



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE LETRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA [ONLINE]

Disciplina: Estágio Supervisionado II	
Código: ALT0025	C.H.: 90h
Curso Atendido: Licenciatura	
Docente: Maria Cristina Rigoni Costa	Matrícula: 0371731
Cronograma <ol style="list-style-type: none">1. O ensino da gramática como instrumento de leitura e produção textual2. A BNCC e a proposta para a sala de aula de Língua Portuguesa3. Análise de livros didáticos de língua portuguesa.4. Elaboração de sequências didáticas de leitura, conhecimentos linguísticos e produção textual	
Metodologia <p>Aulas remotas síncronas e assíncronas:</p> <ul style="list-style-type: none">• aulas síncronas - (50% da carga horária). Os encontros ocorrerão 1 vez por semana (quintas-feiras às 16 hs – esse horário pode ser re combinado com os alunos) e serão espaços de debates sobre a bibliografia e sobre as atividades assíncronas realizadas.• atividades assíncronas (50% da carga horária). Envolve a realização de leituras e exercícios em casa.	
Avaliação: Os alunos serão avaliados por meio da frequência e da entrega das atividades solicitadas.	
Ferramentas digitais utilizadas: <ul style="list-style-type: none">• Google Classroom, para repositório das atividades assíncronas e para comunicação entre alunos e docente.• Google Meets, para transmissão das aulas síncronas.	
Bibliografia <p>ANTUNES, Irandé. <i>Gramática contextualizada</i>. São Paulo: Parábola, 2014.</p> <p>BAGNO, Marcos. <i>Português ou Brasileiro?</i>. São Paulo: Parábola, 2001.</p> <p>_____. <i>Gramática pedagógica do português brasileiro</i>. São Paulo: Parábola, 2011.</p> <p>BRASIL, <i>Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução</i>. Brasília: MEC/SEF, 1998.</p>	

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular, Brasília: MEC/SEF, 2017

DIONÍSIO, A & BEZERRA, M.A. *O livro didático de português: múltiplos olhares*. Rio de Janeiro: Lucerna. 2003.

GARCIA, O. M. *Comunicação em prosa moderna*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1973.

GERHARDT, Ana Flávia. *Ensino de gramática e desenvolvimento metalinguístico: teorias, reflexões e exercícios*. São Paulo: Pontes, 2017.

INEP. *Matriz de Referência de Língua Portuguesa do SAEB*.

KOCH, Ingedore G. V. *A interação pela linguagem*. São Paulo: Contexto, 1997.

KOCH, Ingedore. *Desvendando os sentidos do texto*. São Paulo: Cortez, 2003.

_____. *A interação pela linguagem*. São Paulo: Contexto, 1997.

_____. *Argumentação e linguagem*. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 1993.

MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção Textual e Análise de Gêneros e Compreensão*. São Paulo: Parábola. 2015.