

**1º PERÍODO**
**Fundamentos e processos da encenação teatral**

[ADR0048] 60h

2ªf – 501

4ªf – Roberto de Cleto

**Atuação cênica I**

[AIT0074] 60h Turma A – Ingressantes de Atuação e Direção

**Atuação Cênica I (ver quadro do 8º período) [AIT0074]**

Turma B (Licenciatura, Música e outros períodos de Atuação)

Sala III-302 – 2ª feira -13h /17h

Prof.ª Michelle Zaltron

**Movimento e percepção [AIT0075] 60h**

Turma A (ingressantes de Atuação e Direção) Turma B (demais períodos)

Espelhar com Laboratório de Corpo [AIT0112]

**Voz e movimento I Turma A**

[AIT0076] 60h - Apenas ingressantes atuação e Direção

**Voz e Movimento I Turma B**

[AIT0076] 60h

Demais períodos

**Análise do texto teatral**

[ATT0020] 60h

**Estudos da cena [ATT0077] 60h**

Turma A – Leonardo Munk

(Ingressantes de Atuação Cênica e Licenciatura)

|      | Segunda-Feira                                                                                                                             | Terça-Feira                                                                                                                                   | Quarta-Feira                                                                                                        | Quinta-Feira                                                                                                                                        | Sexta-Feira                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 9 h  |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 10 h | <b>Voz e Movimento I</b><br>[AIT0076] Turma B<br>(Demais períodos)<br>Sala Roberto de Cleto<br><br>Prof. Domingos Sávio                   |                                                                                                                                               | <b>Movimento e Percepção</b><br>[AIT0075]<br>Turma B (demais períodos)<br>Sala 301<br><br>Prof. Cláudia Melle       |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 11 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 12 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 13 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 14 h | <b>Fund. e Processos da Encenação Teatral</b><br>[ADR0048] Turma A<br>Sala 501<br>Prof. Angel Palomero                                    |                                                                                                                                               | <b>Fund. e Processos da Encenação Teatral</b><br>[ADR0048] Turma A<br>Sala Roberto de Cleto<br>Prof. Angel Palomero |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 15 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 16 h | <b>Análise do Texto Teatral</b><br>[ATT0020] Turma A<br>Sala III-501<br>Prof. Inês Cardoso                                                | <b>Atuação Cênica I</b><br>[AIT0074]<br>Turma A – 25 vagas<br>(Ingressantes de Atuação e Direção)<br>Sala III-302<br>Prof. Rubens Lima Júnior | <b>Análise do Texto Teatral</b><br>[ATT0020] Turma A<br>Sala III-501<br>Prof. Inês Cardoso                          | <b>Movimento e Percepção</b><br>[AIT0075]<br>Turma A (ingressantes atuação e direção/outros cursos)<br>Sala Nelly Laport<br><br>Prof. Cláudia Melle |                                                                                           |
| 17 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 18 h | <b>Voz e Movimento I</b><br>[AIT0076] Turma A<br>(Ingressantes de Atuação e Direção)<br>Sala Roberto de Cleto<br><br>Prof. Domingos Sávio |                                                                                                                                               | <b>Estudos da Cena</b><br>[ATT0077] Turma A<br>Sala III – Sala 401<br>Prof. Leonardo Munk                           |                                                                                                                                                     | <b>Estudos da Cena</b><br>[ATT0077] Turma A<br>Sala III – sala 404<br>Prof. Leonardo Munk |
| 19 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 20 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 21 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |
| 22 h |                                                                                                                                           |                                                                                                                                               |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |                                                                                           |

2º PERÍODO

Percepção e composição I

[ADR0009] 90h  
2ª, de 14h às 17h e 5ª, de 18h às 21h

Atuação cênica II

[AIT0078] 60h  
Turma A – Sala 301  
Prof. Luiz Campos  
(Somente Atuação e Direção)  
  
Turma B – (Licenciatura, Teoria,  
Cenografia e Atuação com ingresso  
diferente de 2025.)  
Sala Lucília Perez  
Prof.ª Convidada. Elza de Andrade  
Prof.ª. Responsável Tânia Alice

Movimento e análise

[AIT0079] 60h

Voz e movimento II

[AIT0080] 60h

Metodologias do ensino e da  
pesquisa em teatro (MEPT)

[ATT0031] 30h

Transformação das tradições teatrais  
clássica e medieval

[ATT0047] 60h

|      | Segunda-Feira                                                                                    | Terça-Feira                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Quarta-Feira                                                                                                         | Quinta-Feira                                                                                     | Sexta-Feira                                                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 8 h  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 9 h  |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 10 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 11 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 12 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 13 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Transf. das Tradições<br>Teatrais Clássica e<br>Medieval - TTTCM<br>[ATT0047] Sala III-501<br>Prof. Vanessa Teixeira |                                                                                                  | Transf. das Tradições<br>Teatrais Clássica e<br>Medieval - TTTCM<br>[ATT0047] Sala III-501<br>Prof. Vanessa Teixeira |
| 14 h | Percepção e<br>Composição I<br>[ADR0009] Turma A<br>Sala Roberto de Cleto<br>Prof. Moacir Chaves |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 15 h |                                                                                                  | Atuação Cênica II<br>[AIT0078] Turma A<br>(Atuação e Direção)<br>Sala III-301<br>Prof. Luiz Campos<br>Atuação Cênica II<br>[AIT0078] Turma B –<br>(Licenciatura, Teoria,<br>Cenografia e Atuação com<br>ingresso diferente de 2025.2)<br>Sala Lucília Perez<br>Prof. Convidada: Elza de<br>Andrade | Movimento e análise<br>[AIT0079] Turma A<br>Sala Nelly Laport                                                        | Met. Ensino e Pesq. em<br>Teatro MEPT [ATT0031]<br>Turma A - Sala III-504<br>Prof. Rízzia Soares |                                                                                                                      |
| 16 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 17 h | Voz e Movimento II<br>[AIT0080] Turma A<br>Sala III-302<br><br>Prof. Natália Fiche               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Prof. Adriana Bonfatti                                                                                               | Percepção e<br>Composição I<br>[ADR0009] Turma A<br>Sala Roberto de Cleto<br>Prof. Moacir Chaves |                                                                                                                      |
| 18 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 19 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 20 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 21 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |
| 22 h |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |                                                                                                  |                                                                                                                      |

**3º PERÍODO**
**Metodologia do ensino do teatro I**

[AET0073] 60h

**Atuação cênica III**

[AIT0081] 90h

**Movimento e composição**

[AIT0082] 60h

**Voz em cena I**

[AIT0083] 60h

**Práticas musicais em espaços cênicos**

[AIT0084] 30h (somente atuação)

Turma A: 4ª, de 15 às 17 h

Sala Ester Leão

**Formação e transformação do drama**

[ATT0016] 60h

§ Optativas – Prática de atuação

Ver quadro de oferta de Direção Teatral

|      | Segunda-Feira                                                           | Terça-Feira                                                                                              | Quarta-Feira                                                                                                              | Quinta-Feira                                                                                             | Sexta-Feira                                                                                                                                                              |
|------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 9 h  |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 10 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 11 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 12 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 13 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 14 h |                                                                         | <b>Form. e Transformação do Drama - FTD</b><br>[ATT0016] Turma A<br>Sala III-404<br>Prof. Claudio Flores |                                                                                                                           | <b>Form. e Transformação do Drama - FTD</b><br>[ATT0016] Turma A<br>Sala III-404<br>Prof. Claudio Flores |                                                                                                                                                                          |
| 15 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 16 h | <b>Movimento e composição</b><br>[AIT0082] Turma A<br>Sala Nelly Laport | <b>Atuação Cênica III</b><br>[AIT0081] Turma A<br>Sala Esther Leão<br>Prof. Marcus Fritsch               | <b>Práticas Musicais em Esp. Cênicos</b><br>[AIT0084]<br>Turma A (Atuação)<br>Sala Ester Leão<br>Prof. Vinícius Albricker | <b>Atuação Cênica III</b><br>[AIT0081] Turma A<br>Sala Esther Leão<br>Prof. Marcus Fritsch               | <b>Metodologia do Ensino do Teatro I</b><br>[AET0073] Turma B<br>Sala III – 302<br>(Somente atuação)<br>Prof. Convidada: Elza de Andrade<br>Prof. Resp. Marina Henriques |
| 17 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 18 h | Prof. Marina Magalhães                                                  |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 19 h |                                                                         |                                                                                                          | <b>Voz em Cena I</b><br>[AIT0083] Turma A<br>Sala III-301<br>Prof. Jane Celeste                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 20 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 21 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| 22 h |                                                                         |                                                                                                          |                                                                                                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |

**4º PERÍODO**
**Caracterização I (Turmas A e B)**

[AIT0003] 30h

Turma A - 4ª 15h/17h (Atuação)

Turma B – 4ª 17h/19h (Atuação)

**Atuação cênica IV Turma A**

[AIT0085] 90h

**Balé Clássico**

[AIT0086] 60h

**Voz em cena II [AIT0087] 60h**

Turma A – 2ªf -15h às 19h

Turma B – 3ªf – 8h às 12h (outros períodos)

**História da arte clássica**

[ATT0010] 30h

Turma A – Rízzia Soares

**Escrita cênica e dramática nos séculos XX e XXI**

[ATT0080] 60h

 § Optativas – Prática de atuação  
Ver quadro de ofertas da Direção  
Teatral

|      | Segunda-Feira                                                                           | Terça-Feira                                                                                                          | Quarta-Feira                                                                          | Quinta-Feira                                                                                                         | Sexta-Feira                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 9 h  |                                                                                         | <b>Voz em Cena II</b><br>[AIT0087] Turma B<br>Sala III – 200<br><br>Prof. Jane Celeste                               |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 10 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 11 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 12 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 13 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 14 h | <b>ECDS [ATT0080]</b><br>Turma A<br>Sala III-504<br>Prof. Marina Vianna                 |                                                                                                                      | <b>ECDS [ATT0080]</b><br>Turma A<br>Sala III-504<br>Prof. Marina Vianna               | <b>Balé Clássico</b><br>[AIT0086] Turma A<br>Sala Nelly Laport<br>Prof. Adriana Bonfatti<br>PIPD - Liana Vasconcelos | <b>História da Arte Clássica [ATT0010]</b><br>Turma A - Sala III-405<br>Prof. Rízzia Soares |
| 15 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 16 h | <b>Voz em Cena II</b><br>[AIT0087] Turma A<br>Sala Ester Leão<br><br>Prof. Jane Celeste | <b>Atuação Cênica IV</b><br>[AIT0085] Turma A<br>Sala III-604<br>Prof. Tatiana Motta Lima                            | <b>Caracterização I</b><br>[AIT0003] Turma A<br>Sala III-303<br>Prof. Carlos A. Nunes | <b>Atuação Cênica IV</b><br>[AIT0085] Turma A<br>Sala III-604<br>Prof. Tatiana Motta Lima                            |                                                                                             |
| 17 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 18 h |                                                                                         |                                                                                                                      | <b>Caracterização I</b><br>[AIT0003] Turma B<br>Sala III-303<br>Prof. Carlos A. Nunes |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 19 h |                                                                                         | <b>Balé Clássico</b><br>[AIT0086] Turma A<br>Sala Nelly Laport<br>Prof. Adriana Bonfatti<br>PIPD - Liana Vasconcelos |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 20 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 21 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |
| 22 h |                                                                                         |                                                                                                                      |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                             |

**5º PERÍODO**
**Fundamentos em cenografia e indumentária**

[ACG0007] 60h

**Atuação cênica V**

[AIT0088] 90h

**Dança moderna e contemporânea**

[AIT0089] 60h

**Voz no teatro musicado I**

[AIT0090] 60h

**Estética clássica**

[ATT0005] 30h (ver quadro do 7º período)

Turma A: 4ª, de 15h às 17h

Sala III-404

Prof. Danrlei Freitas

**Formação do teatro brasileiro**

[ATT0018] 60h

§ Optativas – Prática de atuação  
Ver quadro DISCIPLINAS DO “EIXO  
PRÁTICA DE ATUAÇÃO”  
OFERECIDAS POR OUTROS  
DEPARTAMENTOS

|      | Segunda-Feira                                                                                                                       | Terça-Feira                                                                                       | Quarta-Feira                                                                                                                        | Quinta-Feira                                                                                      | Sexta-Feira                                                                                                                  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 9 h  |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 10 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 11 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 12 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 13 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 14 h | <b>Dança Moderna e Contemporânea</b><br>[AIT0089] Turma A –<br>Sala Nelly Laport<br>Prof. Juliana Manhães<br>Estágio: Matheus Neves | <b>Formação do Teatro Brasileiro</b><br>[ATT0018] Turma A<br>Sala III-405<br>Prof. Márcio Freitas | <b>Dança Moderna e Contemporânea</b><br>[AIT0089] Turma A –<br>Sala Nelly Laport<br>Prof. Juliana Manhães<br>Estágio: Matheus Neves | <b>Formação do Teatro Brasileiro</b><br>[ATT0018] Turma A<br>Sala III-405<br>Prof. Márcio Freitas |                                                                                                                              |
| 15 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 16 h |                                                                                                                                     | <b>Atuação Cênica V</b><br>[AIT0088] Turma A<br>Sala III-602                                      | <b>Fund. em Cenografia e Indumentária</b> [ACG0007]<br>Turma A - Sala III-504<br>Profs. Luiz Henrique Sá e<br>Carolina Bassi        | <b>Atuação Cênica V</b><br>[AIT0088] Turma A<br>Sala III-602                                      | <b>Fund. em Cenografia e Indumentária</b> [ACG0007]<br>Turma A - Sala III-504<br>Profs. Luiz Henrique Sá e<br>Carolina Bassi |
| 17 h |                                                                                                                                     | Prof. Ana Achcar                                                                                  |                                                                                                                                     | Prof. Ana Achcar                                                                                  |                                                                                                                              |
| 18 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   | <b>Voz no Teatro Musicado I</b><br>[AIT0090] Turma A<br>Sala III-302                                                                |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 19 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 20 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   | Prof. Letícia Carvalho                                                                                                              |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 21 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |
| 22 h |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                              |

## 6º PERÍODO

**Modos de produção e políticas do teatro**

[ADR0013] 30h

**Atuação cênica VI**

[AIT0091] 90h

**Teatro-dança e multimídia (ver quadro 7º período)**

[AIT0092] 60h

**Voz no teatro musicado II**

[AIT0093] 60h

**Teatro brasileiro moderno**

[ATT0019] 60h

S Optativas

**Laboratório de dança popular**

[AIT0116]

**Laboratório de movimento**

[AIT0117]

|      | Segunda-Feira                                                                                               | Terça-Feira                                                                                   | Quarta-Feira                                                                       | Quinta-Feira                                                                                  | Sexta-Feira                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 9 h  |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 10 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 11 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 12 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 13 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 14 h | <b>Modos de Produção e Políticas do Teatro</b><br>[ADR0013] Turma A<br>Sala III-405<br>Prof. Rosyane Trotta |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 15 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 16 h | <b>Atuação Cênica VI</b><br>[AIT0091] Turma A<br>Sala III-602<br>Prof. Tânia Alice                          | <b>Teatro Brasileiro Moderno</b><br>[ATT0019] Turma A<br>Sala III-404<br>Prof. Cláudio Flores | <b>Atuação Cênica VI</b><br>[AIT0091] Turma A<br>Sala III-602<br>Prof. Tânia Alice | <b>Teatro Brasileiro Moderno</b><br>[ATT0019] Turma A<br>Sala III-404<br>Prof. Cláudio Flores | <b>Voz no Teatro Musicado II</b> [AIT0093]<br>Turma A<br>Sala III - 301<br>Prof. Vinícius Albricker |
| 17 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 18 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 19 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 20 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 21 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |
| 22 h |                                                                                                             |                                                                                               |                                                                                    |                                                                                               |                                                                                                     |

## 7º PERÍODO

**Estética clássica** [ATT0005]  
[ATT0005] 30h

**Teatro-dança e multimídia**  
[AIT0092] 60h

Optativas

**Teatro musicado** [AIT 0194] 120h  
Turma A (Noite)  
Turma B (Manhã)

**Encenação**  
[AET0003] 90h  
4ª e 6ª, de 15h às 18h  
(Ver quadro da Licenciatura 5º período)

**Laboratório de atuação Turma A**  
[AIT0108] 60h

**Alongamento, flexibilidade,  
respiração**  
[AIT0110] 60h

|      | Segunda-Feira                                                                                   | Terça-Feira                                                                                                                                      | Quarta-Feira                                                                                                     | Quinta-Feira                                                                             | Sexta-Feira                                                                                                          |  |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 8 h  |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 9 h  |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 10 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 11 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 12 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 13 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 14 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 15 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 16 h |                                                                                                 | <b>Teatro-Dança e Multimídia</b><br>[AIT0092] Turma A<br>Sala Nelly Laport<br><br>Prof. Marina Magalhães<br>Est. Docente: Beatriz Costa Galhardo | <b>Estética Clássica</b><br>[ATT0005] Turma A<br>Sala III-404<br>Prof. Juliana Monteiro                          |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 17 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 18 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 19 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |
| 20 h | <b>Laboratório de Atuação</b><br>[AIT0108] Turma A<br>Sala III-301<br><br>Prof. Rubens Lima Jr. | <b>Teatro Musicado</b><br>[AIT0194] Turma A<br>Sala III-301<br><br>Prof. Rubens Lima Jr.                                                         |                                                                                                                  | <b>Teatro Musicado</b><br>[AIT0194] Turma A<br>Sala III-302<br><br>Prof. Rubens Lima Jr. | <b>Laboratório de Atuação</b><br>Sala 301<br>Prof. Rubens Lima Jr.                                                   |  |
| 21 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  | <b>Alongamento, flexibilidade, respiração</b><br>[AIT0110] Turma A<br>Sala Nelly Laport<br>Prof. Rubens Lima Jr. |                                                                                          | <b>Teatro Musicado/ Alongamento Flex.</b><br>[AIT0194]<br>e[AIT0110]Turma A<br>Sala III-301<br>Prof. Rubens Lima Jr. |  |
| 22 h |                                                                                                 |                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                          |                                                                                                                      |  |

## 8º PERÍODO

### Atuação Cênica I

[AIT0074] Turma B (Licenciatura, Música e outros períodos de Atuação)

Sala III-302 – 2ª feira – 13h/17h

Prof. Luiz Campos

### Optativas do eixo complementar

#### Treinamento para performer – Fábrica de

Sonhos [AIT0106]

Turma A – 4ªf, de 9h às 13h; Sala III-200 Prof.

Tânia Alice

Turma B – 3ªf, de 9h às 13h; Sala III – 301 Prof.

Luiz Campos

#### Prática de Cena [AIT0095]

Sala: 2ªf e 6ªf (Sala Nelly Laport) -10h /13h

Prof. Marina Magalhães

#### Jogo Cênico do Palhaço I [AIT0101] Turma A

Sala III- 602

Prof. Ana Achcar

#### Laboratório de Corpo [AIT 0112] Turma A – 4ªf

de 9h às 13h

Prof.ª Cláudia Mele (espelhada com Movimento e percepção)

#### Laboratório de Voz [AIT0118] Turma A Sala III

– Esther Leão, sexta, 13h às17h

Prof.ª Letícia Carvalho

#### Laboratório de atuação [AIT0108] 60h

Turma B – Prof. Marcus Fritsch – 3ª e 5ª 18h/20h – Sala Ester Leão

Turma C – Prof. Vinícius Albricker – 5ª 15h/17h

(Roberto de Cleto) 17h/19h (s200)

Turma D – Prof.ª Tatiana Motta – Est. Ana Brasil

– 3ªf 9h/13h

Turma E –Prof.ª Marina Magalhães

3ªf 19h/22h - sala 302

Turma F – Prof.ª Tatiana Motta – Est. Liliane

Rovaris – 4ªf 9h/13h

Turma G – Prof.ª Isabel Penoni – 4ªf e 6ªf

18h/21h

|      | Segunda-Feira                                                                                       | Terça-Feira                                                                                             | Quarta-Feira                                                                                            | Quinta-Feira                                                                                                           | Sexta-Feira                                                                                          |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 9 h  |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 10 h |                                                                                                     | Treinamento para performer [AIT0106] Turma B - Sala III-301 Prof. Luiz Campos                           | Treinamento para perform. Fábrica de Sonhos [AIT0106] Turma A - Sala III-200 Prof. Tânia Alice          |                                                                                                                        | Jogo Cênico do Palhaço I [AIT0101] Turma A Sala III-602 6ªf. 9h às 13h Prof. Ana Achcar              |
| 11 h | Prática de Cena [AIT0095] Sala: 2ªf e 6ªf (Sala Nelly Laport) -10h /13h Prof. Marina Magalhães      | Laboratório de atuação [AIT0108] -Turma D – Prof.ª Tatiana Motta – Est: Ana Brasil – 3ªf - 9h/13h       | Laboratório de Corpo [AIT 0112] 9h/13h -Sala 301 Cláudia Mele                                           |                                                                                                                        | Prática de Cena [AIT0095] Sala: 2ªf e 6ªf (Sala Nelly Laport) -10h /13h Prof. Marina Magalhães       |
| 12 h |                                                                                                     |                                                                                                         | Laboratório de atuação [AIT0108] 60h Turma F – Prof.ª Tatiana Motta – Est. Liliane Rovaris – 4ªf 9h/13h |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 13 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 14 h | Atuação Cênica I [AIT0074] Turma B (Licenciatura, Música e outros períodos de Atuação) Sala III-302 |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        | Laboratório de Voz [AIT0118] Turma A Sala III – Esther Leão, 6ªf de 13h às17h Prof. Letícia Carvalho |
| 15 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 16 h | Prof. Luiz Campos                                                                                   |                                                                                                         |                                                                                                         | Laboratório de Atuação [AIT0108] 60h Turma C – Prof. Vinícius Albricker – 5ª 15h/17h (Roberto de Cleto) 17h/19h (s200) |                                                                                                      |
| 17 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 18 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         | Laboratório de Atuação [AIT0108] 60h Turma B – Prof. Marcus Fritsch – 3ª e 5ª 18h/20h – Sala Ester Leão                |                                                                                                      |
| 19 h |                                                                                                     | Laboratório de atuação [AIT0108] 60h Turma B – Prof. Marcus Fritsch – 3ª e 5ª 18h/20h – Sala Ester Leão | Laboratório de atuação [AIT0108] 60h Turma G – Prof.ª Isabel Penoni – 4ªf e 6ªf 18h/21h Sala 602        |                                                                                                                        | Laboratório de atuação [AIT0108] 60h Turma G – Prof.ª Isabel Penoni – 4ªf e 6ªf 18h/21h Sala 602     |
| 20 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 21 h |                                                                                                     | Laboratório de atuação [AIT0108] 60h Turma E – Prof.ª Marina Magalhães 3ªf 19h/22h - sala 302           |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |
| 22 h |                                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                         |                                                                                                                        |                                                                                                      |

DISCIPLINAS DO “EIXO PRÁTICA DE ATUAÇÃO” OFERECIDAS POR OUTROS DEPARTAMENTOS

**Percepção e Composição II**

[ADR0014] Turma A (2ª e 4ª 18h/21h)

Sala Lúcia Perez

Prof. Angel Palomero

**Laboratório de encenação I [ADR0015] 90h**

**Turma A:** 2ªf e 4ªf, de 9 às 12h

Sala Ester Leão

Prof.º Moacir Chaves

**Turma B:** 3ªf e 6ªf, de 15h às 17h – Sala Roberto de Cleto. Prof.ª Ana Bernstein

**Turma C:** 3ªf (9h /13h) e 6ªf (9h/11h) – Sala Roberto de Cleto

Prof. Domingos Sávio

**Turma D:** 3ª e 5ª, 9h às 12h

Sala Ester Leão Prof.ª Isabel Penoni

**Turma E:** 3ª e 5ª, 18h às 21h

Sala 602

Prof. Cláudio Flores

**Laboratório de encenação II [ADR0019] 90h**

**Turma A** 2ªf. e 5ª 9h/12h -Sala 302 e 602

3ªf e 5ªf, de 9h às 12h – Salas Lucília Perez e 604

Prof. Ricardo Kosovski

**Turma B** Sala III – 602 -3ª (9h/12h) e 6ª (14h/17h)

Prof. Tânia Alice

**Turma C** – 3ª e 5ª – 19h/22h

Sala Lucília Perez

Prof.ª Jane Celeste

**Tóp. Esp. do Ensino do Teatro II [AET0015]**

–Sala 200 - 4ª – 18h/20h

Prof.ª Isabel Penoni

|      | Segunda-Feira                                                                                               | Terça-Feira                                                                                                                | Quarta-Feira                                                                                                  | Quinta-Feira                                                                                                       | Sexta-Feira                                                                                                                |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 9 h  |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 10 h | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] T A: 2ªf e 4ªf, de 9 às 12h Sala Ester Leão Prof. Moacir Chaves | <b>Laboratório de Encenação I</b> Turma C: 3ªf (9h /13h) e 6ªf (9h/11h) – Sala Roberto de Cleto Prof. Domingos Sávio       | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] Tu. A: 2ªf e 4ªf, de 9 às 12h Sala Ester Leão Prof. Moacir Chaves | <b>Laboratório de Encenação II</b> [ADR0019] Turma A 2ªf. e 5ª 9h/12h -Sala 302/ 604/602 Prof. Ricardo Kosovski    | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] Turma C: 6ªf (9h/11h) Roberto de Cleto Prof. Domingos Sávio                    |
| 11 h | <b>Laborat. de Encenação II</b> [ADR0019] Turma A 2ªe5ª 9h/12h Sala 302 e 602 Prof. Ricardo Kosovski        | <b>Turma D:</b> 3ª e 5ª, 9h às 12h Sala Ester Leão Prof.ª Isabel Penoni                                                    |                                                                                                               | <b>Laboratório de Encenação I Turma D:</b> 3ª e 5ª, 9h às 12h - Sala Ester Leão Prof.ª Isabel Penoni               |                                                                                                                            |
| 12 h |                                                                                                             | <b>Laboratório de Encenação II</b> [ADR0019] Turma B Sala III – 602 -3ª (9h/12h) e 6ª(14h/17h)Prof. Tânia Alice            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 13 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 14 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 15 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    | <b>Laboratório de Encenação II</b> [ADR0019] Turma B Sala III – 602 -3ª(9h/12h) e 6ª(14h/17h)Prof. Tânia Alice             |
| 16 h |                                                                                                             | <b>Laboratório de encenação I</b> [ADR0015] Turma B: 3ªf e 6ªf, de 15h às 17h – Sala Roberto de Cleto. Prof. Ana Bernstein |                                                                                                               |                                                                                                                    | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] Turma B: 3ªf e 6ªf, de 15h às 17h – Sala Roberto de Cleto. Prof. Ana Bernstein |
| 17 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 18 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 19 h | <b>Percepção e Composição II</b> [ADR0014] Turma A Sala Lucília Perez                                       | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] Turma E: 3ª e 5ª, 18h às 21h Sala 602 Prof. Cláudio Flores                     | <b>Tóp. Esp. do Ensino do Teatro II</b> [AET0015] Turma A                                                     | <b>Laboratório de Encenação I</b> [ADR0015] Turma E: 3ª e 5ª, 18h às 21h Sala 602 Prof. Cláudio Flores             |                                                                                                                            |
| 20 h | Prof. Angel Palomero                                                                                        |                                                                                                                            | <b>Percepção e Composição II</b> [ADR0014] Turma A Sala: Lucília Perez                                        |                                                                                                                    |                                                                                                                            |
| 21 h |                                                                                                             | <b>Laboratório de Encenação II</b> [ADR0019] Turma C – 3ª e 5ª – 19h/22h - Sala Lucília Perez - Prof. Jane Celeste         |                                                                                                               | <b>Laboratório de Encenação II</b> [ADR0019] Turma C – 3ª e 5ª – 19h/22h - Sala Lucília Perez - Prof. Jane Celeste |                                                                                                                            |
| 22 h |                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                            |

**PESQUISAS DESENVOLVIDAS  
PELOS DOCENTES DE ATUAÇÃO  
CÊNICA**
**Projeto Iniciação Artística - Coletivo**
**Brincante Matuba**

 Sala Nelly Laport 4<sup>af.</sup> 9h/13h

Prof. Juliana Manhães

**Projeto Teatro na Prisão**

 Sala 301 – 5<sup>a</sup> feira 9h /12h

Prof. Natália Fiche

**Projeto de Pesquisa: G.E.M.A.S:**
**A Máscara e sua Pedagogia**

 4<sup>af.</sup> de 9 às 13

Sala III-602

 Prof.<sup>a</sup> Ana Achcar

**Projeto de Pesquisa: Presença e**
**Vacância**

 4<sup>af.</sup> de 9 às 13

Sala III-604

Prof. Tatiana Motta Lima

**Laboratório de Iniciação Científica: A**
**Cena Reescreve o Texto**

 3<sup>af</sup> e 5<sup>af.</sup> de 9 às 13 – Sala Roberto de

Cleto - Prof. Domingos Sávio

**Projeto de Pesquisa: Coral do CLA**

 5<sup>af.</sup> de 19h às 21h –

Sala Alberto Nepomuceno - IVL

Prof. Vinícius Albricker

**Projeto: Práticas Performativas**
**Contemporâneas 6<sup>a</sup> de 9h/13h**

Sala 604

Prof. Tânia Alice

|      | Segunda-Feira | Terça-Feira                                                               | Quarta-Feira                                                               | Quinta-Feira                                                                                                                            | Sexta-Feira                                                                            |
|------|---------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 h  |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 9 h  |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 10 h |               | <b>Pesquisa: A Cena<br/>Reescreve o Texto</b><br><br>Prof. Domingos Sávio | <b>G.E.M.A.S - A Máscara e<br/>sua Pedagogia.</b><br>Prof Ana Achcar       | <b>Pesquisa: A Cena<br/>Reescreve o Texto</b><br>Prof. Domingos Sávio<br><br><b>Projeto Teatro na<br/>Prisão</b><br>Prof. Natália Fiche | <b>Projeto: Práticas<br/>Performativas<br/>Contemporâneas</b><br><br>Prof. Tânia Alice |
| 11 h |               |                                                                           | <b>Projeto de Pesquisa<br/>Presença e Vacância/</b><br>Prof. Tatiana Motta |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 12 h |               |                                                                           | <b>Projeto MATUBA</b><br>Prof. Juliana Manhães                             |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 13 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 14 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 15 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 16 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 17 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 18 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 19 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 20 h |               |                                                                           |                                                                            | <b>Projeto de Pesquisa:<br/>Coral do CLA</b><br>Prof. Vinícius Albricker                                                                |                                                                                        |
| 21 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |
| 22 h |               |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                        |