

TÍTULO	Desafinação vocal em adultos: um estudo sobre suas causas e procedimentos para resolvê-la
AUTOR(ES)	Silvia Garcia Sobreira
RESUMO	<p>O estudo visa aprofundar o assunto específico da desafinação vocal em adultos. Como a literatura relativa ao problema na idade adulta é quase inexistente, o referencial foi buscado na literatura que trata do tema na infância. A fim de complementar os dados objetivos na pesquisa bibliográfica, foram entrevistados três profissionais, cujos relatos de práticas pedagógicas com adultos desafinados muito contribuíram para enriquecer o presente estudo. Além de descrever suas observações informais, aqueles profissionais expuseram suas técnicas para aprimorar a afinação. Este trabalho também relata a experiência adquirida no “Curso para Adultos Desafinados”, desenvolvidos pela autora, que foi comparada com os dados apurados a fim de obter um quadro mais amplo sobre o assunto. A pesquisa se justifica por complementar a escassa literatura na língua portuguesa a respeito do assunto e por atender ao anseio de profissionais, como regentes e professores de música que, em número crescente, procuram meios para tentar solucionar os problemas específicos da desafinação nos adultos.</p>
PALAVRAS-CHAVE	
PROGRAMA/CURSO	Mestrado
ÁREA	Linguística, Letras e Artes
INSTITUIÇÃO	UNIRIO
URL	https://drive.google.com/file/d/0B1_aHjMyIvNTUG1CUktkWDVQUTQ/view?usp=sharing
CONCLUSÃO	2002
PRODUÇÃO ACADÊMICA	http://www.abemeducacaomusical.com.br/revistas/revistaabem/index.php/revistaabem/issue/view/42) e livro(http://www.unirio.br/cla/ivl/publicacoes) http://www.abemeducacaomusical.com.br/revistas/revistaabem/index.php/revistaabem/issue/view/42