

Fluxograma do Mestrado profissional em Ensino de Artes Cênicas – versão curricular 2021

1° PERÍODO	2° PERÍODO	3° PERÍODO	4° PERÍODO
Metodologia de Pesquisa no Ensino de Artes Cênicas Obrigatória 60h / 4 credits (4T)	Seminário de Prática Docente Obrigatória 60h / 4 credits (2P)	Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação I Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)	Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação II Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)
Estudos Avançados em Processos Cênicos em Educação Obrigatória 60h / 4 credits (4T)	Tópicos Especiais em Ensino de Artes Cênicas (PPGEAC, podendo ser também em outro programa UNIRIO ou de outra universidade) Optativa 60h / 4 credits (4T)		Seminário de Trabalho de Conclusão (projeto final 3/ defesa) Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)
Laboratório de Pesquisa Obrigatória 90h / 5 credits (4T 1P)			

Disciplina Eletiva

Disciplina de outro programa (podendo ser em qualquer programa UNIRIO ou de outra universidade) 45h/ 3T (livre)