

### Estrutura Curricular Doutorado

Disciplina	Carga Horária	Número de créditos *	Obrigatória/Eletiva/Optativa	Teórica ou Prática	Período sugerido
<b>Pesquisa em Artes (Doutorado)</b>	45h	3	obrigatória	T	1
<b>Seminário de tese</b>	45h	3	obrigatória	T	2
<b>Escrita de tese 1</b>	60h	4	obrigatória	T	3
<b>Exame de Qualificação (Doutorado)</b>	75h	5	obrigatória	T	5
<b>Escrita de tese 2</b>	60h	4	obrigatória	T	4
<b>Escrita de tese 3</b>	60h	4	obrigatória	T	5
<b>Escrita de tese 4</b>	60h	4	obrigatória	T	6
<b>Escrita de tese 5</b>	60h	4	obrigatória	T	7
<b>Escrita de tese 6</b>	60h	4	obrigatória	T	8
<b>Defesa de tese</b>	75h	5	obrigatória	T	8
<b>Atividades Programadas 1</b>	60h	2	obrigatória	P	livre
<b>Atividades Programadas 2</b>	60h	2	obrigatória	P	livre
<b>Estudos Avançados em Arte e Feminismos 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em História e Historiografia do Teatro e das Artes 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Processos Formativos e Educacionais 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Performances: Corpos, Imagens, Linguagens e Cultura 1</b>	45h	3	optativa	T	1

<b>Estudos Avançados em Poéticas da Cena e do Texto Teatral 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Processos e Métodos da Criação Cênica 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Arte e Feminismos 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em História e Historiografia do Teatro e das Artes 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Processos Formativos e Educacionais 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Performances: Corpos, Imagens, Linguagens e Cultura 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Poéticas da Cena e do Texto Teatral 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Processos e Métodos da Criação Cênica 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Arte e Feminismos 3</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em História e Historiografia do Teatro e das Artes 3</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Processos Formativos e Educacionais 3</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Performances: Corpos, Imagens, Linguagens e Cultura 3</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Poéticas da Cena e do Texto Teatral 3</b>	45h	3	optativa	T	1

<b>Estudos Avançados em Processos e Métodos da Criação Cênica 3</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Estudos Avançados em Arte e Feminismos 4</b>	45h	3	optativa	T	2

<b>Estudos Avançados em História e Historiografia do Teatro e das Artes 4</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Processos Formativos e Educacionais 4</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Performances: Corpos, Imagens, Linguagens e Cultura 4</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Poéticas da Cena e do Texto Teatral 4</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Estudos Avançados em Processos e Métodos da Criação Cênica 4</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Tópicos Especiais em Artes Cênicas 1</b>	45h	3	optativa	T	1
<b>Tópicos Especiais em Artes Cênicas 2</b>	45h	3	optativa	T	2
<b>Eletiva 1</b>	45h	3	eletiva	T	livre
<b>Eletiva 2</b>	45h	3	eletiva	T	livre
<b>Atividades programadas 3</b>	60h	2	eletiva	P	livre
<b>Atividades programadas 4</b>	60h	2	eletiva	P	livre
<b>Estágio docência 1</b>	30h	1	eletiva	P	livre
<b>Estágio docência 2</b>	30h	1	eletiva	P	livre
<b>Estágio docência 3</b>	30h	1	eletiva	P	livre

<b>Estágio docência 4</b>	30h	1	eletiva	P	livre
<b>Escrita de tese - prorrogação 1</b>	60h	4	eletiva	T	livre
<b>Escrita de tese - prorrogação 2</b>	60h	4	eletiva	T	livre
<p><b>*Número de créditos por disciplina, respeitando-se a relação de 15h por 1(um) crédito em disciplinas teóricas e 30h por 1(um) crédito em atividades práticas.</b></p> <p>v. Carga horária e créditos de disciplinas obrigatórias: 720 horas // 44 créditos</p> <p>vi. Mínimo exigido de carga horária e créditos de disciplinas eletivas: Não há</p> <p>vii. Mínimo exigido de carga horária e créditos de disciplinas optativas: 180 horas // 12 créditos</p> <p>viii. Total de créditos para a integralização do curso: 56 créditos</p>					