



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC/CLA
MESTRADO E DOUTORADO

QUADRO DE DISCIPLINAS – PPGAC – 2025.2

TURNO	DADOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Manhã	Curso	Pesquisa em Artes - Mestrado	ESCUITA! QUE ESCUTA? Performando textos teóricos	Direção de Arte em Cinema, Teatro e Televisão		
	Linha de Pesquisa	OBRIGATÓRIA	PFE 1	PMC 1		
	Professores	Enamar Ramos	Nara Keiserman	Jose Dias		
	Horário Local	10 às 13 horas Sala: 503	10 às 13 horas Sala: Nely Laport	09 às 12 horas Sala: 402		
TURNO	DADOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Tarde	Curso		ESPAÇO, DESENHO DA CENA, ARQUITETURA E PERFORMANCE	Estudos do reenactment laboratório de tradução	Protocolos dramaturgicos de sonho	Seminário Avançado de Estética “Novas e Antigas Batalhas pela Atenção - Contribuições das Artes Cênicas e da Filosofia Pop”
	Linha de Pesquisa		PMC 2	PMC 3 e AF 1	PCT 1 e HTA 1	PCI 1
	Professores		Evelyn Furquim W. Lima	Daniele Ávila Small Supervisão Ana Bernstein	Vanessa Oliveira	Charles Feitosa
	Horário Local		13h30 às 16h30 Sala: 503 e híbrido	15 às 18 horas Sala: 503 e híbrido	14 às 17 horas Sala: 503	15 às 18 horas Sala: NEPAA
TURNO	DADOS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Noite	Curso		Pesquisa em Artes - Doutorado			
	Linha de Pesquisa		OBRIGATÓRIA			
	Professores		Henrique Gusmão			
	Horário Local		17 às 20 horas Sala: 503			

Secretaria do PPGAC

Av. Pasteur, 436 – Urca | RJ Cep: 22.290-240
Tel.: 21 2542-2565 | ppgac.secretaria@unirio.br
<http://www.unirio.br/cla/ppgac>