



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC/CLA

REQUERIMENTO

Mestrado

Doutorado

Aluno/a/e _____

Telefone _____

E-Mail _____

Orientador (a) _____

1. **DECLARAÇÃO de:**

- conclusão de curso
- conclusão de disciplina isolada
- estágio de docência
- integralização de créditos
- matrícula
- participação em eventos

2. **DISCIPLINAS:**

- aproveitamento de créditos cursados como “Aluno/a/e Especial” no PPGAC
- aproveitamento de créditos cursados como “Aluno/a/e Especial” em outro Programa de Pós-Graduação na UNIRIO ou em outra Instituição de Ensino Superior (IES)
- exclusão
- inclusão
- realização de disciplinas no 3º período do curso

3. **HISTÓRICO ESCOLAR**

4. **MATRÍCULA:**

- trancamento
- reabertura

5. **2ª VIA DE DIPLOMA**

6. **OUTROS PEDIDOS:**

Especificar: _____

7. **PRORROGAÇÃO DA DATA de:**

- análise de projeto
- defesa de dissertação



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – PPGAC/CLA

- defesa de tese
- qualificação de tese

Justificativa à Coordenação,

Rio de Janeiro, _____ de _____ de 2024

Assinatura do/a/e aluno/a/e

OBSERVAÇÕES:

1. No caso de Segunda Via, estas serão cobradas em conformidade com “taxas de emolumentos” da UNIRIO;
2. No caso de “Aproveitamento de Créditos”, o requerimento deverá vir acompanhado de declaração da Secretaria do Programa onde foi cursada a disciplina, o número de créditos atribuído e a nota obtida.
3. Inclusão e exclusão de disciplinas ocorrem em data fixada no calendário e remetem a formulário específico.