

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO
DIRETORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

ATA DE REUNIÃO DE COLEGIADO CURSO/PROGRAMA

Ordinária (X) Extraordinária()

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa: Programa de Pós-Graduação em Música da UNIRIO.

Nome do Coordenador/a do Programa: Daniel Quaranta

2. ABERTURA DA ATA

Aos 27 dias do mês de março do ano de 2025 às 9:00 horas, em encontro presencial na Sala Guerra-Peixe reuniu-se o Colegiado do Programa/Curso de Pós-Graduação em Música para apreciação da pauta: 1) Mudança de Coordenação do PPGM e mudança das datas para transpasso de mandato coincidindo com o ano letivo (mudança realizada em março); 2) Apresentação do relatório da avaliação Quadrienal de 2021 -2024; 3) Convite do CEP para professor integrar o Comitê; 4) Apresentação do plano estratégico para o próximo quadriênio; 5) Discussão sobre a melhor maneira de organizar os dados para a Avaliação Quadrienal de 2021-2025; 6) Homologação da indicação dos professores Alexandre Fenerich, Alvaro Neder, Pedro Aragão e Silvia Sobreira para a representação na Câmara de

Pesquisa; 7) Homologação da aula inaugural, dia 03 de abril, quinta-feira, de forma remota, às 18hs. Tema: Estudos Musicais e Epistemologias Negras. 8) Proposta de pós-doutoramento de Marcos Ramos, sob a orientação de Pedro Aragão; 9) Reunião com ingressantes e alunos: dia 31/04, às 14h para mestrandos e às 17 para doutorandos; 10) Homologação do resultado realizado pela Comissão de Credenciamento e Recredenciamento, considerando:

a - Solicitação de descredenciamento da professora Ingrid Barancoski;

b - Solicitação do professor Celso Ramalho para permanecer como colaborador até 31/03/2026;

11) Trocas de orientações de discentes cujos orientadores foram descredenciado; 12) Apresentação do Professor Fernando Porto sobre o processo de credenciamento/recredenciamento; 13) Bancas a serem aprovadas.

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO

Após a aprovação da Ata, o Colegiado passou às deliberações: 1) Mudança de Coordenação do PPGM e mudança das datas para transpasso de mandato coincidindo com o ano letivo (mudança realizada em março). A professora Silvia Garcia Sobreira passará a coordenar o Doutorado e o PPPGM. O professor Daniel Eduardo Quaranta passará a coordenar o Mestrado, cargo que ocupará até março de 2026, quando será substituído pela professora Doriana. O Colegiado aprovou que as trocas de coordenação de cursos e do Programa ocorram sempre no mês de março. 2) Apresentação do relatório da avaliação Quadrienal de 2021 -2024. As professoras Silvia Sobreira e Maya Suemi Lemos apresentaram, sinteticamente, o relatório quadrienal, solicitando aos docentes que lessem o documento enviado por e-mail ao Colegiado. Foi apresentado o plano de metas de ações para o próximo quadriênio, documento que será encaminhado ao colegiado juntamente com a Ata. Foi frisada a necessidade de que todos os docentes leiam para compreenderem os pontos que deverão ser tomados como objetivos. Alguns dos objetivos (como a reformulação de projetos e linhas) serão alvo de reuniões para decisões, de modo que todo o colegiado possa se comprometer com o atingimento das metas. 3) Convite do CEP para professor integrar o Comitê no qual o professor Pedro de Mora Aragão se prontificou a fazer parte do CEP/UNRIO, sendo aprovado pelo Colegiado; 4) Apresentação do plano estratégico para o próximo quadriênio.. 5) Discussão sobre a melhor maneira de organizar os dados para a Avaliação Quadrienal de 2021-2025. As discussões levaram ao entendimento da necessidade de se reformular os modos como os dados são coletados. A professora Silvia Sobreira se

comprometeu a coordenar reuniões com a Comissão Sucupira para fazer propostas que facilitem o envio dos dados. Foram homologados em bloco os pontos 6 e 7 da pauta (6) Homologação da indicação dos professores Alexandre Fenerich, Alvaro Neder, Pedro Aragão e Silvia Sobreira para a representação na Câmara de Pesquisa; 7) Homologação da aula inaugural, dia 03 de abril, quinta-feira, de forma remota, às 18hs. Tema: Estudos Musicais e Epistemologias Negras). 8) Proposta de pós-doutoramento de Marcos Ramos, sob a orientação de Pedro Aragão. A proposta foi aprovada e a Ata desta reunião será enviada ao professor Pedro Aragão, para que os devidos trâmites sejam encaminhados à PROPGPI;

9) Reunião com ingressantes e alunos: dia 31/04, às 14h para mestrandos e às 17 para doutorandos. A reunião foi aprovada; 10) Homologação do resultado realizado pela Comissão de Credenciamento e Recredenciamento. O professor Fernando Porto, coordenador do Programa de Pós-Graduação em Enfermagem veio, como convidado da Coordenação, explicar os critérios de avaliação usados pela Comissão de Credenciamento e Recredenciamento. Depois dos devidos esclarecimentos, o professor Daniel Quaranta e a professora Silvia Sobreira solicitaram a aprovação do Colegiado para as seguintes modificações: a) aceitar o descredenciamento da professora Ingrid Barancosk (a pedido da referida docente); b) aceitar a mudança de categoria do professor Vincenzo Cambria para professor permanente, considerando que o docente exerceu o cargo de Coordenador e foi membro ativo em várias Comissões, além de ter outras colaborações que impactarão positivamente o resultado da Avaliação Quadrienal; c) aceitar a proposta do professor Celso Ramalhalho para permanecer como colaborador até 31 de março de 2026;d) aceitar a proposta do professor Daniel Puig de permanecer como colaborador até 31 de julho de 2025. Após esse período os professores serão descredenciados. O corpo docente do PPGM está composto de 27 docentes, sendo 20 permanente e 7 colaboradores. O Colegiado aprovou as alterações e as decisões conduziram ao último ponto de pauta. 11) Trocas de orientações de discentes cujos orientadores foram descredenciados. Com relação aos orientandos do professor Daniel Puig, o Colegiado determinou que o discente Caio Silva e Souza passará a ser orientado pelo professor Alexandre Fenerich. O discente Rogério Honório Duarte passará a ser orientado pelo professor Abrahão Baptista. Com relação aos orientandos do professor Celso Ramalho, o Colegiado determinou as seguintes trocas: os discentes Felipe Pessin Manzoli e Juan Carlos Horta Paz passarão a ser orientados pelo professor Rodrigo Batalha. Caso os professores Daniel Puig e Celso Ramalho tenham interesse, poderão continuar como co-orientadores. O professor Pedro Aragão solicitou a orientação dos discentes Thiago Borges e a Professora Maya Lemos passará a orientar a Luiza Nascimento Almeida, que deixarão de ser orientados pelo professor Samuel Araújo (que não se recredenciou); 13) Bancas a serem aprovadas. **Lucas Santos Boga Marques Porto**. Defesa de Mestrado .Título: “O violão sete cordas de Raphael Rabello em três músicas do álbum Mistura e Manda”. Data 14/02/2025, Sala Guerra-Peixe. Data: 14 de fevereiro de 2025, 14h. Banca: Prof. Clifford Hill Korman (orientador), Prof. Pedro Aragão UNIRIO), Prof. Carlos Almada (UFRJ), Suplente: Profa. Daniela Spielmann (CEFET). **Olga Verônica Alves Oliveira**. Defesa de Doutorado.Título: Políticas currículo e atuação de professores de música: (Des)enredando tramas. Banca:Silvia Sobreira (orient), Andréa Fetzner, Alice Casimiro Lopes (UERJ), Marcos Vinícius (UFMG) e Maura Penna (UFPE). Suplentes: Rita Frangela (UERJ) e Inês Rocha (UNIRIO). Realizada no dia 25/03/2024. **Antonilde Rosa Pires**. Defesa de Doutorado. Banca: Título: “Maestra Joanídia Sodré Uma Névoa na República da Mancha Indelével”. Banca: Luciana Requião (orient), Prof. Dr. Avelino Romero (UNIRIO), Profa. Dra. Eurides de Souza Santos (UFPPB), Profa. Dra. Janaina Damaceno Gomes (UERJ), Dra. María Elvira Díaz-Benítez (UFRJ).Supentes: Profa. Dra. Cláudia Miranda (UNIRIO), Profa. Dra. Ana Guiomar Souza Rêgo (UFG) Prof. Dr. Alex Ratts (UFG). Dia 03/04/2025, 14hs, de forma remota. **Elaine Guedes de Barros**. Defesa de Mestrado. Título do trabalho: “Como aprender música brasileira multiétnica: o viés seminal ancestral”. Banca: Celso Ramalho (orientador), Rodrigo Batalha (UNIRIO), André Bittencourt (IFSC/UFRJ). Suplentes: Daniel Puig e Marcos Nogueira (EM/UFRJ). A ser realizada em 03/04/2025, de modo remoto. **Bernardo Fantini**. Qualificação de Doutorado. Título: (provisório): Música anarquista em movimento: Grupos musicais e resistência política no Rio de Janeiro (1910-1930). Banca: Martha Tupinambá de Ulhôa, orientadora (UNIRIO), Maya Suemi Lemos (UNIRIO), Rodrigo Rosa Da Silva (UEL). Suplente: Luciana Requião. Dia 24 de abril de 2025, 19h, online. **Andrey Silva da Cruz**. Qualificação de Mestrado. Título: HETEROINTERTEXTUALIDADE NA CRIAÇÃO MUSICAL: obras pictóricas como modelo estrutural e disparador criativo. Banca: Prof.(a) Dr.(a) Marcos Vieira

Lucas (orientador); Prof.(a) Dr.(a) Marcelo Carneiro de Lima; Prof.(a) Dr.(a) Liduino José Pitombeira de Oliveira. Data: 21 de março de 2025 às 10h00m.

4. FECHAMENTO DA ATA

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião, da qual eu, Leonardo Gama Felix, designado(a) secretário(a), lavrei a presente Ata. Em conformidade com a Resolução nº5.257 de 25/03/2020, esta ata vai assinada pelo Coordenador do Programa, que atesta a participação dos componentes listados a seguir.

5. DATA, NOMES E ASSINATURAS

Obs.: Deve constar a relação completa dos Membros do Colegiado do programa e, ao lado, a assinatura de cada um presente na reunião.

Rio de Janeiro, 27 de março de 2025.

Categoria	Nomes dos Membros que compõem o Colegiado	Assinatura
Professor	Abrahão Baptista	Presente
Professor	Alexandre Fenerich	Presente
Professor	Almir Cortes	Ausência justificada
Professor	Álvaro Neder	Ausência justificada
Professor	Andrea Fetzner	Ausente
Professor	Carole Gubernikoff	Presente
Professor	Clara Sandroni	Presente
Professor	Clifford Korman	Presente
Professor	Daniel Quaranta	Presente
Professor	Doriana Mendes	Licença médica
Professor	Gabriel Improta	Ausente
Professor	Inês Rocha	Presente
Professor	José Alberto Salgado	Ausência justificada
Professor	Luciana Requião	Presente
Professor	Maico Lopes	Ausente
Professor	Marcelo Carneiro	Presente
Professor	Marcos Lucas	Ausência justificada
Professor	Martha Ulhôa	Ausência justificada
Professor	Maya Lemos	Presente
Professor	Pedro Aragão	Presente
Professor	Rodrigo Heringer	Presente

Professor	Rodrigo Batalha	Presente
Professor	Sérgio Barrenechea	Ausente
Professor	Silvia Sobreira	Presente
Professor	Vincenzo Cambria	Presente
Discente	Juan Carlos Horta	Ausente
Discente	Luiz Henrique Machado	Ausente
Discente	Marcos Barnabé	Ausente
Discente	Pedro Aune	Ausente
Secretário	Leonardo Gama Felix	Presente