



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
Centro de Letras e Artes - CLA
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas- PPGAC

QUADRO DE DISCIPLINAS – PPGAC – 2016.2

QUADRO DE DISCIPLINAS – PPGAC – 2016.2						
		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
Manhã	Curso:			História do Teatro Brasileiro – Anotações ao redor da escrita da cena	Pesquisa em Artes I (Obrigatória) (Mestrandos 2016)	Limites e Deslocamentos da Cena: por um conceito ampliado de arte.
	Linha de Pesquisa			HTA	Todas	PMC
	Professor			Tânia Brandão	Adilson Florentino	Leonardo Munk
	Local	503	503	503 10:00 as 13:00 hs	503 10:00 as 13:00 hs	503 10:00 as 13:00 hs
Tarde	Curso:	Canibais, Vampiros e Leões: cena e cultura no Brasil de fins dos anos 60 e início dos 70		Arte relacional e Filosofia Pop #2	Cena melodramática: laboratórios experimentais	Estudos de Teatro do Oprimido.
	Linha de Pesquisa	PCT		PCI	PFE	PCI
	Professor	André Gardel		Tânia Alice e Charles Feitosa	Paulo Merísio	Zeca Ligiero e Liko Turle
	Local	503 14:00 as 17:00 hs	503	Centro Hélio Oticica 16:00 as 19:00 hs	503 19:00 as 21:00 hs	NEPAA 14:00 as 17:00 hs