

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO -UNIRIO

Centro de Letras e Artes - CLA Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas- PPGAC

		(QUADRO DE DISCIPLI	NAS – PPGAC – 2015.1	1	
		SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
	Curso:		Performance Afro- Ameríndia: exercício acadêmico/artístico	Pesquisa em Artes Cênicas 1 (Obrigatória/ Doutorado)	Questões de Historiografia da Arte Contemporânea: A Cena Expandida, o Performático, o Arquivo e Pensamento Curatorial.	
Manhã	Linha de Pesquisa		PCI	TODAS	ннт	
	Professor		Zeca Ligiéro	Ana Bulhões	Laura Erber e Ana Berstein	
	Local		NEEPA 10:00 às 13:00 h	10:00 às 13:00	10:30 às 13:30	
Tarde	Curso:				Documentário/colagem como ferramenta crítica na literatura, no cinema e nas ações performativas	
		Abordagem Sistêmica do Gesto Expressivo * Horário: vide ementa	Espaços cênicos de caráter	Imagem, linguagem e escuta: sobre os limiares da representação artística.		
	Linha de Pesquisa	PFE	PMC	PCT	PFE	
	Professor	Joana Ribeiro e Christine Roquet (Universidade Paris- 8)	Lídia Kosovski	Ângela Materno	Sylvia Heller	
	Local	,	16:00 às 19:00 h	16:00 às 19:00 h	14:00 às 17:00 h	