

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
PPGAC - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
Mestrado e Doutorado

Professor: ZECA LIGIÉRO

Linha de Pesquisa: PCI

Curso online: **Seminário Outro Teatro: Tradição, Performance e Espaço Público**

Horário: **Quartas Feiras de 14: às 16:30 – 20 semanas**

Início dia 12 de agosto de 2020

Período: **2020.1**

EMENTA

Seguindo a linha de pesquisa do NEPA (Núcleo de Estudos das Performances Afro-Ameríndias), estendendo-se também aos estudos decoloniais e às experiências de teatro de rua e da arte pública, o seminário terá a longa duração de 20 semanas. Será uma atividade online, com links, hipertextos, vídeos e *lives*. O seminário contará com a interação entre os pesquisadores e performers e seu público universitário. A discussão incluirá artigos disponíveis online que já foram publicados por importantes autores do campo. Os estudantes serão encorajados à pesquisa e a postar textos e vídeos de suas próprias práticas. Estarão presentes como convidados professores da UFMG, USP, UFOP, UFF, UFU, UFRS, UFAC entre outras universidades de países como Portugal, Colômbia, Chile, México, além de artistas e performers nacionais e estrangeiros.

BIBLIOGRAFIA INICIAL:

1 LIGIÉRO, Zeca. Micro Performances e Experiências Estelares. <https://periodicos.ufrn.br/manzua/article/view/19133>

2 LIGIÉRO, Zeca. *Motriz Cultural do ritual à cena contemporânea*. <<http://www.calstatela.edu/al/karpa/zeca-ligi%C3%A9ro>>

3. CONCEIÇÃO, Flavio da. Do Teatro Engajado ao Teatro do Oprimido Avanços na metodologia boaleana. Cadernos do GIPE-CIT: Grupo Interdisciplinar de Pesquisa e Extensão em Contemporaneidade, Imaginário e Teatralidade / Universidade Federal da Bahia. Escola de Teatro. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas – No. 40, dezembro, 2018.1. Salvador(BA): UFBA/PPGAC. Disponível em: <http://www.ppgac.tea.ufba.br/wp-content/uploads/2018/12/cad_gipe_cit-40.pdf>

4. ZENICOLA, Denise. O Povo de Rua. <<https://denisezenicola.com.br/o-povo-de-rua/>>

5. BALESTRIN, Luciana. América Latina e o Giro Decolonial <https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S010333522013000200004&script=sci_abstract&tlng=pt>