



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE CREDENCIAMENTO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS – PPGAC/UNIRIO – 11/02/2025

1. IDENTIFICAÇÃO

Programa: Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGAC)

Coordenador do Programa: Leonardo Ramos Munk Machado

Coordenador Substituto: Roberto Charles Feitosa de Oliveira

2. ABERTURA DA ATA

Ao décimo primeiro dia do mês de janeiro de 2025, às 14h horas, de forma presencial, reuniu-se a Comissão de Credenciamento do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas da Unirio, sob a presidência da Professora Doutora **Ana Bernstein**. Compareceram o Professor Dr. Márcio Freitas (membro interno) e a Professora Doutora Maria Inês Galvão (membro externo). Tratou-se da apreciação do item único de pauta, a saber: Avaliação das candidaturas ao Corpo Docente do PPGAC.

3. APRECIÇÃO/DISCUSSÃO/DELIBERAÇÃO

Item único) A Comissão aprovou o credenciamento dos/das seguintes candidatos/as como DOCENTES PERMANENTES, tecendo as seguintes considerações acerca de cada um(a):

A Profa. Angela Donini tem excelente produção acadêmica, artística e técnica, coordenando diversos projetos de pesquisa, extensão universitária e de cultura. Tem desenvolvido e orientado pesquisas sobre arte, gênero e questões raciais, a partir de uma perspectiva decolonial, investigando processos de subjetivação e de criação em artes, podendo contribuir para o programa nas linhas de pesquisa Arte e Feminismos (1a linha) e PCI (2a linha). A docente possui ainda experiência em gestão.

A Profa. Isabel Ribeiro Penoni tem boa produção artística e intelectual, bem como experiência como coordenadora do Curso de Ensino do Teatro. Com formação em Antropologia e pós-doutorado em Artes Cênicas, a docente - que é também fundadora e diretora de cia Marginal - é dedicada à investigação teórico-prática sobre as formas renovadas de teatro e arte socialmente engajada na contemporaneidade (teatralidades dissidentes), e possui trajetória de pesquisa colaborativa junto a povos originários do Brasil e de África. A Comissão considerou seu perfil de interesse para o programa, recomendando sua inserção nas linhas de pesquisa Arte e Feminismos (1a linha) e PFE (2a linha).

O Prof. Miguel Vellinho tem boa produção acadêmica e excelente produção artística na área de Teatro Infante-Juvenil e Teatro de Formas Animadas, trazendo uma contribuição significativa ao PPGAC, já que não há nenhum pesquisador no programa dedicado a esta área. Além disso, o docente tem experiência em gestão na Universidade; incluindo a coordenação do Projeto de Extensão O hospital como universo cênico e também como editor de periódicos, podendo contribuir para a reativação de um periódico próprio do PPGAC. A Comissão recomenda sua inserção na linha PMC (1a linha) e PFE (2a linha).

A Comissão **NÃO** aprovou o credenciamento da candidata Cristiane Santos Barreto, considerando que:

A docente mora em Salvador, manifestando sua disponibilidade para contribuir com o programa de forma remota, o que fere o Edital de Credenciamento. Este prevê, em seu artigo V, parágrafo 1o, que: "Os/As docentes credenciados/as deverão ter disponibilidade de no mínimo 12 horas semanais, dedicadas às atividades presenciais necessárias à sua atuação no Programa, entre as quais se inclui



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação - PROPGPI

lecionar disciplinas, orientar discentes de Mestrado e Doutorado e assumir atividades administrativas.” Além disso, os objetivos do seu projeto de pesquisa são voltados para alunos de graduação, não contemplando os interesses do programa de pós-graduação.

4. FECHAMENTO DA ATA

Nada mais havendo a relatar, foi encerrada a reunião às 16 horas, da qual eu, Graziela Miranda de Lima Pando, designada secretária desta reunião, lavrei a presente Ata, que após lida e aprovada, será assinada pelos membros da Comissão de Credenciamento do Programa.

5. DATA, NOME E ASSINATURA

Rio de Janeiro, 11 de fevereiro de 2025

Categoria	Nomes dos Membros	Assinatura
Secretária	Graziela Pando	
Presidente da Comissão	Profa. Dra. Ana Bernstein	
Membro Interno	Prof. Dr. Marcio Freitas	
Membro Externo	Profa. Dra. Maria Inês Galvão	