



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE LETRAS E ARTES**  
**INSTITUTO VILLA-LOBOS**

Ata da Reunião Ordinária do Colegiado do Instituto Villa-Lobos, realizada aos onze dias do mês de março de dois mil e vinte e um às 9:30h virtualmente na plataforma Google Meet, sob a Presidência do Prof. Sérgio Barrenechea, estando presentes, além do já citado, Adriana Miana, Almir Côrtes, Alvaro Neder, Ana Letícia Barros, Avelino Romero Simões Pereira, Caio Senna, Claudia Caldeira, Clayton Vetromilla, Clifford Korman, Dhyhan Toffolo, Doriana Mendes, Eduardo Lakschevitz, Erika Ribeiro, Fernando Silveira, Gabriel Improta França, Guilherme Bernstein, Hugo Pilger, Ingrid Barancoski, Jose Fernandes, José Wellington, Josimar Carneiro, Julio Moretzsohn, Laura Rónai, Lilia Justi, Lúcia Barrenechea, Luiz Eduardo de Castro Domingues da Silva, Maico Lopes, Marcelo Carneiro de Lima, Marcilio Lopes, Marco Túlio Pinto, Marcos Vieira Lucas, Maria Teresa Madeira, Maria Lundberg, Mariana Salles, Mary Carolyn McDavit, Mônica Duarte, Paula Faour, Paulo Dantas, Paulo Pinheiro, Rodolfo Cardoso de Oliveira, Silvia Sobreira, Thiago Trajano, Vincenzo Cambria, a funcionária Denise Santiago e a discente Marina Guisasola. Os docentes Cibeli Reynaud e Bryan Holmes justificaram a ausência. O presidente da reunião iniciou a reunião apresentando a pauta: a) informes; b) THE 2021; c) propostas de exclusão de todas as reprovações no semestre 2020-1; d) ajustes no SIE para o semestre 2020-1; e) consulta a comunidade para novo dirigente do IVL; f) processos discentes; g) item solicitado pelo Prof. Álvaro Neder. **a)** O presidente da reunião iniciou informando que o início das aulas está um pouco mais complicado que o normal porque nossa secretária Ana Paula Baptista teve que realizar cirurgia para corrigir descolamento de retina e está se recuperando por quinze dias. Portanto, precisamos ter muita paciência com os ajustes acadêmicos, pois estes serão realizados em breve, especialmente os referentes aos formandos. A Profª Maria Teresa Madeira explicou que ainda está com dificuldades de acessar o SIE remotamente o que dificulta o trabalho da coordenação dos Cursos de bacharelado. **b)** O Prof. Sergio Barrenechea informou que o edital do THE 2021 foi todo revisto e apresentado à CAEG que fez sugestões para um melhoramento no processo seletivo. O Prof. Eduardo Lakschevitz detalhou que o processo seletivo será concentrado no site do IVL a publicação da documentação (Edital do THE, Informativo do THE, Edital PSD para os Cursos de Música e Informativo do THE), além de todos os links para os formulários (formulários de inscrição e de envio de provas). A grande novidade é que após o resultado do THE, o candidato terá que realizar inscrição no Sistema de Seleção para os Cursos de Música da UNIRIO SisMUSICA que estará disponível para cada semestre no site da CAEG/UNIRIO. A expectativa é que o edital seja publicado no dia 23 de março e as inscrições e provas realizadas em abril do corrente. O presentes parabenizaram o Prof. Eduardo Lakschevitz pela atuação frente ao THE para os Cursos de Música. **c)** Em seguida o Prof. Sérgio Barrenechea apresentou a proposta de exclusão de todas as reprovações no semestre 2020-1. A justificativa é que os alunos podem ter tido dificuldades para realizar a exclusão no último dia possível por vários motivos, como falta de acesso a Internet, doença, entre outros. Após discussão, a proposta foi aprovada por 34 votos a favor, 4 contra e 1 abstenção. O Prof. Luiz Eduardo Domingues se dispôs a colaborar com as coordenações para ajudar a montar os processos. **d)** As coordenações apresentaram os seguintes ajustes para o semestre 2020-1: **1)** ajustes solicitados pela coordenadora do Curso de Licenciatura em Música, Profª Monica de Almeida Duarte: 20151423003 – Katarina de Matos Assef – excluir Violão Popular III no 1º semestre de 2020; a disciplina não foi oferecida; 20151423017 - Luiz Cesar Croset Júnior - incluir MDC no 1º de 2020; 20151423017 - Luiz Cesar Croset Júnior - consertar código de DINO e Currículo no 2º semestre de 2018; 20182423004 - Duane Santos Lima Lanter Lobo - excluir HARTEC II no 1º semestre de 2020; 20171423013 - Guilherme Imia Mira Gouvêa Silva - excluir HARTEC III no 1º semestre de 2020. **2)** ajuste solicitado pela coordenadora do Curso de Bacharelado em Música, Profª



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE LETRAS E ARTES**  
**INSTITUTO VILLA-LOBOS**

Maria Teresa Madeira: 20162433003 - Miguel Barrenechea, ATC0039, no 2º/2020, Justificativa: Disciplina não ofertada no sistema. **e)** Em seguida, o Prof. Sérgio Barrenechea informou que a comissão indicada pelo colegiado do IVL em dezembro de 2020 para organizar o processo de consulta à comunidade acadêmica para indicação de novo dirigente para o IVL já tem um cronograma preparado. O Prof. Guilherme Bernstein, presidente da comissão, informou que se reuniu com os outros dois membros da comissão, Pedro Ivo Rosa, representante dos funcionários administrativos e Marina Guisasola, representante dos discentes, para elaborar o seguinte cronograma: 22 a 26/03/21 - inscrições de candidaturas; 29/03/21 - homologação das inscrições; 05/04/21 - divulgação do resultado dos recursos; 06/04/21 - início da campanha dos candidatos; 10/04/21 - realização de debate; 12 a 14/04/21 - votação (consulta à comunidade); 14/03/2021 - apuração e divulgação do resultado da Consulta à Comunidade; 15 e 16/04/21 - interposição de recurso dos resultados; 20/04/21 - divulgação dos resultados do recurso da Consulta à Comunidade e divulgação do resultado final. Os presentes aprovaram a proposta por unanimidade. **f)** Em seguida, o presidente da reunião apresentou as seguintes solicitações de reintegração de matrícula: 1) ANIBAL CAMARGO XAVIER MANCINI, matrícula 20101431001, Curso de Bacharelado em Música - Canto e 2) CÉSAR RICARDO RIBEIRO LACERDA, matrícula 20091433004, Curso de Bacharelado em Música - Flauta Transversa. Após a análise das duas solicitações e dos históricos escolares, o colegiado aprovou por unanimidade as duas solicitações, concedendo 4 períodos para que os dois solicitantes consigam integralizar seus Cursos. **g)** Em seguida, o Prof. Sérgio Barrenechea apresentou a inclusão de pauta solicitada pelo Prof. Álvaro Neder: a questão da convocação de docentes para se explicarem perante a Direção e uma comissão em caso de reclamação discente. O professor Álvaro defende que trata-se de uma inovação problemática que tem grande potencial de prejudicar a prática docente, portanto acredita ser de interesse geral debater este assunto. Os presentes debateram o assunto e ficou claro que existem mecanismos que servem para casos de reclamações de notas, como a solicitação de revisão de avaliações. Os discentes devem, em uma primeira etapa, tentar conversar diretamente com o docente para comunicar suas demandas. Se o estudante, apesar de todas as explicações, estiver insatisfeito com sua nota, deverá elaborar um Requerimento de Vista de Prova, conforme determina a Resolução no. 4.647, de 10/05/2016, se for essa a sua opção. O Prof. Álvaro Neder colocou que o professor deve ter garantias de exercer sua função de autoridade na especialidade de suas disciplinas com liberdade. O Prof. Sérgio Barrenechea deixou claro que os discentes também devem ter garantias que não haverá nenhum abuso de autoridade no processo ensino-aprendizagem. Nada mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião às 12:10, da qual lavrei a presente ata, que vai por mim assinada, e pelos membros presentes na folha de presença anexa.