UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE TEATRO

UNIVERSIDADE FEDERAL
DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro • CNPJ 34.023.077/0001-07
Avenida Pasteur, 436 - fundos / Bloco III / 5º andar • Rio de Janeiro, RJ • 22.290-240
+55 21 2542 2417 • cla_et@unirio.br • www.unirio.br/cla/escoladeteatro

PLANO DE CURSO PERÍODO EXCEPCIONAL 2020/2 (GRADUAÇÃO - ESCOLA DE TEATRO)

Disciplina: **VOZ E PEDAGOGIA**			
Código: **AET0006**	Turma: **A**	Nº de vagas: **20**	Carga horária:[1] **15** (TEÓRICA) / **15** (PRÁTICA)
Curso(s) Atendido(s): Licenciatura em Teatro			
Docente: [2] **JANE CELESTE GUBERFAIN**		Matrícula SIAPE: [2] **397922**	
E-mail institucional do/a docente: **jane.guberfain@unirio.br**			
Cronograma: **> Atividades Síncronas:** TERÇAS-FEIRAS DAS 18 ÀS 19 HORAS			
Metodologia: Aulas expositivas, com demonstrações práticas de exercícios, leituras, realização de seminários e grupos de estudo sobre o tema.			
Avaliação: Seminários realizados pelos alunos e trabalhos escritos.			
Ferramentas digitais previstas: **Google Classroom e/ou** Google meet. Utilização de links com conteúdos compartilhados pelo drive.			
Bibliografia: GUBERFAIN, Jane Celeste. *A Voz e a poesia no espaço cênico.* Rio de Janeiro: Synergia, 2012. LIGNELLI, César; GUBERFAIN, Jane Celeste (org). *Práticas, poéticas e devaneios vocais.* Rio de Janeiro: Synergia, 2019. Prates, Letícia Pimenta Costa Spyer; Martins,Vanessa de Oliveira. *Distúrbios da fala e da linguagem na infância*. Revista Médica de Minas Gerais 2011; 21(4 Supl 1): S54-S60. Disponível em http://rmmg.org/artigo/detalhes/808 Apostilas de Jane Celeste Guberfain.			

[1] Discriminar carga horária teórica e prática quando houver.
[2] Criar novas linhas quando mais de um docente estiver envolvido.