

PLANO DE CURSO PERÍODO EXCEPCIONAL 2020/2 (GRADUAÇÃO - ESCOLA DE TEATRO)

<u>Disciplina:</u> Metodologia do ensino e da pesquisa (mept)			
<u>Código:</u> ATT0031	<u>Turma:</u> 1	<u>Nº de vagas:</u> 30	<u>Carga horária:</u> ⁽¹⁾ 30h
<u>Curso(s) Atendido(s):</u> todos			
<u>Docente:</u> ⁽²⁾ Ana Maria de Bulhões Carvalho		<u>Matrícula SIAPE:</u> ⁽²⁾	
<u>E-mail institucional do/a docente:</u> ana.edelweiss@unirio.br			
<u>Cronograma:</u> > Atividades Síncronas às segundas-feiras, das 15 às 17hs			
<u>Metodologia:</u> Primeira aula geral síncrona explicativa do Programa e do cronograma, metodologia / grupos + 3 aulas síncronas de 2h + 4 aulas síncronas para grupos de 1h = total 6 h de aulas síncronas + 6 aulas assíncronas que equivalem a tempo de leituras, dinâmica em grupo e avaliações.			
<u>Avaliação:</u> > 2 Avaliações assíncronas, uma para cada módulo da disciplina: a primeira relativa ao módulo ensino resulta de seminários, leituras e comentários escritos; a segunda relativa ao módulo pesquisa resulta de encaminhamento de pré-projeto discutido e apresentado por escrito em grupos.			
<u>Ferramentas digitais previstas:</u> Google Classroom			

Bibliografia:

Filmes:

Escritores da liberdade, de Richard LaGraveness (2007)

Primeiro filme Mentas Perigosas, de John Smith (1997)

Textos:

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia*. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

FREIRE, Paulo. *Professora sim, tia não*. São Paulo: Olho d'Água, 1997.

GONSALVES, Elisa Pereira. *Iniciação à pesquisa científica*. Campinas (SP): Alínea, 2001

¹ Discriminar carga horária teórica e prática quando houver.

² Criar novas linhas quando mais de um docente estiver envolvido.