



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
INSTITUTO VILLA-LOBOS

Rio de Janeiro, 13 de março de 2025

Ata da Reunião Ordinária do Colegiado do Instituto Villa-Lobos, realizada no dia treze de março de dois mil e vinte e cinco, às 9h40 de forma remota pela plataforma Google Meets. Foi presidida pelo professor Marcelo Carneiro, estando presentes os e as docentes Avelino Romero Simões, Alexandre Fenerich, Ana Leticia Barros, Andre Geiger, Andrea Silverio, Ariane Petri, Caio Senna, Carol McDavit, Clara Sandroni, Dhyan Toffolo, Eduardo Lakschevitz, Erika Ribeiro, Fabio Peixoto, Guilherme Bernstein, Hugo Pilger, José Nunes Fernandes, Josimar Carneiro, Luiz Eduardo de Castro Domingues, Lélío Alves, Lúcia Barrenechea, Maico Lopes, Marco Tulio de Paula Pinto, Marcos Lucas, Mariana Salles, Marina Spoladore, Monica Duarte, Sergio Barrenechea, Vincenzo Cambria. Pelo Diretório Acadêmico Cláudio Santoro esteve presente o discente Arthur Wynglinson da Silva. Pelos servidores técnico-administrativos esteve presente Sueli da Silva Oliveira. Demais docentes e técnicos justificaram suas ausências. **A reunião foi aberta com os informes:** **1.** O professor Marcelo Carneiro deu as boas vindas ao professor Lélío Alves, recém chegado ao IVL por transferência da UFBA para a UNIRIO. O professor está baseado no Departamento de Composição e Regência, e irá atuar como regente da Banda Sinfônica, em Práticas de Conjunto, dentre outras disciplinas e atividades. O diretor Marcelo, em nome do colegiado, agradeceu ao professor Sérgio pelos serviços prestados durante todo o tempo em que esteve à frente da Banda Sinfônica. **2.** O professor Marcelo Carneiro lembrou dos prazos colocados pela Comissão Eleitoral para a inscrição das chapas para a eleição de diretor do IVL. **3.** O professor Marcelo Carneiro informou sobre a necessidade de seleção dos bolsistas para monitoria de disciplina. A lista foi compartilhada com os Departamentos para que prossigam com o processo e o assunto ficará nas mãos dos mesmos, em especial DEM e DCR. **4.** O professor Marcelo Carneiro informou que haverá colação de grau no dia 14 (quatorze) de abril, às 18h, na Sala Villa-Lobos. **5.** O professor notificou, mais uma vez, o colegiado a respeito do sumiço da cafeteira, do pote com pó de café e do pote com açúcar da sala dos professores. Este informe já havia sido dado por Whatsapp e por e-mail, mas até o momento, nada foi localizado ou devolvido. **6.** A professora Carol McDavit informou sobre a remontagem da opereta Madames da Feira (projeto de extensão Ópera na UNIRIO) no Teatro Riachuelo em abril. **Como primeiro ponto de pauta,** foi tratado o caso da aluna Isabella Carvalho, agredida pelo aluno Mariano Areas, já sob custódia policial. Por razões de ordem psicológica e em apoio à aluna, foi aprovado pelo que a mesma pudesse ser inscrita no Regime Especial de Aprendizagem. O professor Marcelo Carneiro se prontificou a iniciar os procedimentos relativos à situação. O professor Alexandre Fenerich propôs ao colegiado que “frente os últimos eventos dramáticos que recentemente ocorreram no entorno do IVL, é de encontrarmos um horário comum, talvez abrindo mão de horários em

Instituto Villa-Lobos

Av. Pasteur, 436 fundos – Urca – Rio de Janeiro – CEP : 22290-240

<http://www.unirio.br/proreitorias/cla/ivl/instituto-villa-lobos>

direcao.ivl@unirio.br

Tel.: 2542-3326 / : 2542-3311



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
INSTITUTO VILLA-LOBOS

aula, para produzirmos discussões organizadas sobre a questão da violência contra as mulheres. Esta discussão permeia o tema do machismo estrutural em nossa sociedade, e observamos uma explosão recente de casos desse tipo. Talvez possamos buscar especialistas para ministrar palestras. Estas ações talvez possam ter o caráter de um fórum permanente de discussão, que podem ser coletivamente organizados pelas três categorias acadêmicas”. A proposta foi acatada pelo colegiado. A proposta foi ainda colocada em votação ao final da reunião a pedido do representante discente Arthur Wynglinson da Silva, tendo recebido 16 (dezesesseis) votos a favor, 0 (zero) contrários e 2 (duas) abstenções. Assim, docentes se comprometeram a usar horário de suas aulas para trazerem o assunto para os alunos e as alunas de suas disciplinas. Também foi votado ao final da reunião, a proposta do representante discente Arthur Wynglinson da Silva de aprovação do Regime Excepcional de Ensino (Resolução 4646 de 10/05/2016 da UNIRIO) para a aluna Isabella Carvalho. A proposta obteve 20 (vinte) votos a favor, 0 (zero) contrários e 2 abstenções. O professor Vincenzo Cambria propôs que fosse organizada uma “uma aula inaugural do semestre com essa pessoa que foi mencionada que trabalha com a Lei Maria da Penha e algum psicólogo”. A proposta também foi acatada pelo colegiado. O professor Marcelo Carneiro, no entanto, informou que já há uma aula inaugural sendo planejada em conjunto com as demais Escolas do Centro de Letras e Artes, a dizer, Teatro e Letras, com uma convidada comum: a princípio a artista e ativista Grace Passô. Acrescentou que, mesmo assim, a proposta do professor Vincenzo poderá ser realizada em forma de palestra pública com a presença de uma integrante da Ouvidoria da UNIRIO e da Pró-Reitoria para Assuntos Estudantis, PRAE. Outras ideias e sugestões foram lançadas, como a da professora Mariana Salles para a realização de concertos que tenham temáticas ligadas à luta contra a violência contra mulheres, dentre outras pautas. A professora lembrou que a música da Cláudia Caldeira que ela toca com Lúcia Barrenechea (violino e piano) é baseada na temática do assassinato de quatro mulheres. A professora Mônica Duarte e o professor Alexandre Fenerich lembraram que há no IVL disciplinas que trazem essas questões diretamente, mais especificamente História da Música, ministrada pelo professor Avelino Romero, e Análise Musical, ministrada pelo próprio professor Alexandre Fenerich. O professor Alexandre lembrou ainda do espetáculo Todo o Furacão Tem Nome de Mulher, de Jéssica Marinho e Amanda Jacometi, ex-alunas do IVL, estreadas na Sala Villa-Lobos. A temática do espetáculo se relaciona às questões ora levantadas. Com relação ao segundo caso de violência contra as mulheres supostamente praticado por outro aluno do IVL contra sua ex-noiva na casa dela, o professor Marcelo Carneiro informou que está se inteirando com a PROGRAD e demais setores da UNIRIO a respeito de quais procedimentos poderão ser adotados. O representante discente Arthur Wynglinson da Silva pediu aos docentes que fiquem alerta quanto às justificativas aplicadas pelas defesas dos agressores associando



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
INSTITUTO VILLA-LOBOS

seus atos a problemas mentais, o que pode acarretar em impunidade. Professores externaram preocupação de terem em suas turmas um acusado de cometer agressão. **Como segundo ponto de pauta**, o professor Marcelo Carneiro pediu apoio para a realização da Reunião com Ingressantes do IVL, enfatizando que é uma oportunidade para falarmos também sobre temas ligados à violência, preconceitos, dentre outros. O colegiado se comprometeu a apoiar e estar presente na reunião com os ingressantes deste semestre. **Como terceiro ponto de pauta** o colegiado decidiu que haverá MAPA neste semestre. A votação foi com 19 (dezenove) votos a favor da MAPA em 2025.1, 1 (um) voto contrário e 4 (quatro) abstenções. O professor Luiz Eduardo de Castro Domingues sugeriu que a Comissão da Mapa fosse formada por, pelo menos, 1 (um) representante de cada Departamento. A proposta foi aprovada por 22 (vinte e dois) votos, tendo 1 (um) voto contra e 4 (quatro) abstenções. A professora Clara Sandroni se propôs a integrar a MAPA como representante do DEM. **Como último ponto de pauta** foram informados os processos discentes de inclusão e exclusão de disciplinas. Para o primeiro caso: *Leonardo Jose Fiuza Lima Sandes* - 20161435012, **inclusão** de Projeto II, 2024.2 da professora Clara Sandroni; *Pedro Ferrer Costa* - 20191433011, **inclusão** de Tópicos em Práticas Interpretativas da professora Erika Ribeiro; *Duane Santos Lima Lanter Lobo* - 20182423004, **inclusão** Processos de Musicalização VI, professora Mônica de Almeida Duarte, e para o segundo caso, *Vinicius de Araujo Gomes* - 20231423032, **exclusão** de Canto Coral III com o professor Eduardo Lakschevitz; *Duane Santos Lima Lanter Lobo* - 20182423004, **exclusão** Processos de Musicalização II, professor Marcus Straubel Wolf. *Davi Pereira de Lucena* - 20151423021, **prorrogação de conclusão de curso retroativa**, concedido ao discente 3 semestres, sendo eles: **2023.2, 2024.1 e 2024.2**. Sem mais a tratar, a reunião foi encerrada às 11 (onze) horas e foi lavrada a presente ata.

Prof. Dr. Marcelo Carneiro de Lima
Diretor do Instituto Villa-Lobos
Centro de Letras e Artes
UNIRIO
SIAPE: 1448997