



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE  
ESCOLA DE MEDICINA E CIRURGIA

**PLANO DE ENSINO**

**Curso:** Medicina

**Departamento:** DEPAC

**Eixo:** Biológico

**Módulo:**

**Disciplina(s):** Medicina Legal

**Carga Horária:** 30h

**Créditos:** 2T

**Código:** SPA0017

**Professor Responsável:**

**EMENTA**

Ética médica: conceito, histórico e origem. Deontologia e diceologia médica. Conselhos de medicina. Código de ética médica. Código de processo ético profissional. Relação médico-paciente. Exercício legal e ilegal da medicina. Segredo médico. Prontuário médico. Autonomia do paciente. Responsabilidade penal e civil do médico. Ética médica nos transplantes de órgãos, nas técnicas de reprodução e esterilização humanas e na contracepção. Pesquisa em seres humanos. Honorários médicos

**OBJETIVO GERAL**

A medicina legal possui como objetivo auxiliar direito na aplicação da justiça, através da análise e produção de provas técnicas relativas à exames médico-periciais. Investigação, ensino e a formação profissional médica, tendo em vista a articulação interdisciplinar com especialidades médicas como obstetrícia, ginecologia, patologia clínica entre outras assim como com especialidades do direito como criminalística, com enfoque em promover melhor interesse social

**COMPETÊNCIAS, HABILIDADES E ATITUDES**

Ao final do módulo, pretende-se que o aluno esteja apto às seguintes competências e habilidades:

- Competências: o aluno deve ser capaz de apreciar provas técnicas referentes a doutrina médica, deve conhecer, produzir e analisar documentos médicos legais, assim como encontrar-se familiarizado com a doutrina médico-legal.
- Habilidades: o aluno deve ser apto a realizar uma perícia médica com enfoque na área de criminalística do direito, servindo a justiça, sendo estas em pessoas, cadáveres ou documentos médicos apresentados, com ênfase na seleção, coleta, acondicionamento e preservação de vestígios do crime. Identificar e caracterizar lesões físicas e proceder a sua interpretação.
- Atitudes: o aluno deve ter curiosidade científica investigativa, perseverança em questionamento quanto as causas e efeitos das lesões encontradas. Responsabilidade quanto aos atos médicos e documentos médicos produzidos. Desenvolver comportamento adequado frente aos fatos apresentados.

**METODOLOGIA**

Aulas expositivas com recursos de data show, com explanação da teoria, apresentação de fotos, cópias de laudos e de documentos médicos legais como exemplos.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE  
ESCOLA DE MEDICINA E CIRURGIA

**AValiação**

Duas avaliações valendo nota 10, e peso 1 cada, somadas no final do semestre, para média final.

**INTERDISCIPLINARIDADE**

A medicina legal encontra-se interligada com a pediatria, ginecologia e obstetrícia, psiquiatria, anatomia patológica.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Introdução ao estudo da medicina legal.

- 1) Perícias e documentos médico-legais.
- 2) Ética médica
- 3) Antropologia forense ( identidade e identificação policial e médico legal)
- 4) Traumatologia Forense:
  - Estudo das lesões corporais. Artigo 129
  - Lesões produzidas por instrumentos contundentes.
  - Lesões produzidas por armas brancas
  - Lesões produzidas por instrumento perfuro contundente.
  - Lesões provocadas por agentes físicos.
  - Lesões provocadas por agentes químicos.
  - Asfixias por constrição do pescoço
  - Asfixias por sufocação.
  - Asfixias por gases.
  - Afogamento.
- 5) Sexologia forense
  - Aborto
  - Infanticídio
  - Crimes sexuais
- 6) Tanatologia forense
  - Fenômenos cadavéricos, cronologia da morte
  - Laudo cadavérico e declaração de óbito.
- 7) Psiquiatria forense
  - Embriaguez
  - Drogas, toxicomanias
  - Responsabilidade penal e capacidade civil

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

Carvalho, Hygino H. de. *Medicina Legal: Texto e Atlas*, 2 Ed: Atheneu. Rio de Janeiro, 2014.  
Croce, delton. *Manual de Medicina Legal*. 8 Ed. São Paulo: Saraiva, 2012.  
França, Genival Veloso de. *Medicina Legal*, 10 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2015.