



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS
ESCOLA DE TURISMOLOGIA
DEPARTAMENTO DE TURISMO E PATRIMÔNIO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Turismo

DEPARTAMENTO: Turismo e Patrimônio

DISCIPLINA: Prática em Turismo C

CARGA HORÁRIA: 60

CÓDIGO: HTP0049

NÚMERO DE CRÉDITOS: 2 créditos práticos

EMENTA:

Disciplina de cunho prático, com ementa aberta, visando o aprofundamento de tema selecionado pelo professor ministrante.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Proporcionar ao discente leituras plurais e atualizadas acerca dos fenômenos turísticos.
- Levar o discente à prática da leitura e da elaboração de análises críticas a partir da vivência visual dos espaços visitados e a composição da tipologia dos cenários potencialmente turísticos.
- Possibilitar aos discente o conhecimento e a articulação dos conceitos básicos do Turismo para composição de leituras instrumentalizadas e direcionadas para destinos turísticos, tomando exemplo suas experiências individuais ou em grupo, além de sua coleção de fotografias tematizadas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Conceitos possíveis para espaço, cenário e destinação, objetivando o turismo
2. Turismo: da imagem real para a imagem ficcional
3. Quando o cenário é o protagonista do fenômeno turístico
4. Exibição de filmes e debates
5. Análise dos contextos históricos, culturais e sociais dos espaços visitados e a abordagem turística e seus elementos.
6. Elaboração de materiais de divulgação e instrução

METODOLOGIA:

Aulas expositivas

Exibição de filmes, fotografias, documentários/debates

Seminários/Debates.

AVALIAÇÃO:

Trabalhos individuais e/ou em grupos

Elaboração de um protótipo de exposição de fotografias tematizadas consoante os apelos turísticos e necessidades do turista

REFERÊNCIAS

Bibliografia Básica

ANDRADE, José Vicente. *Turismo: fundamentos e dimensões*. 3 ed. São Paulo: Ática, 1997.

BARBOSA, Ycarim Melgaço. *História das viagens e do turismo*. 2 ed. rev. São Pau: Aleph, 2005.

Bibliografia Complementar

MORANDI, Sonia. *Espaço e turismo*. 2 ed. São Paulo: Copiart, 2002.

YAZIGI, Eduardo. *A alma do lugar: turismo, planejamento e cotidiano em litorais e montanhas*. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2002.

_____. *Turismo: uma esperança condicional*. 3 ed. São Paulo: Global, 2003.

Professor Responsável ou Ministrante:

Prof^a. Dr^a. Izabel Cristina Augusto de Souza Faria

SIAPE 1997686