



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE
INSTITUTO DE BIOCÊNCIAS

Programa de Disciplina

CURSO: Licenciatura em Ciências Biológicas

DEPARTAMENTO: Didática

DISCIPLINA: Currículo

CÓDIGO: HDI 0093

CARGA HORÁRIA: 60 horas

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04 Teóricos

PRÉ-REQUISITOS: Inexiste

EMENTA

O exame dos fundamentos filosóficos, sociológicos, históricos e psicológicos do currículo. Análise histórica das diversas concepções e princípios da organização curricular: das concepções tradicionais às concepções pós-críticas.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- Identificar o currículo como artefato sócio-histórico, na medida em que está implicado em relação de poder.
- Relacionar a história da produção curricular às formas de organização da sociedade e da educação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1

A concepção tradicional do currículo

- Currículo, história e organização da sociedade e da educação;
- Currículo como área técnica (ensino, aprendizagem, avaliação, metodologia, didática, organização, planejamento, eficiência e objetivos).
- Modelos tecnocráticos (Tyler Bobbitt)
- Modelos progressistas (Dewey)

Unidade II

Teorias Críticas

- as tentativas de reconciliação do campo
- questões sociológicas, políticas, culturais e epistemológicas

- questões centrais: ideologia, cultura e poder
- a tradição neomarxista (Michael Apple, Henry Giroux)
- a tradição humanística (William Pinar)
- a Nova Sociologia da Educação na Inglaterra (currículo como construção social)

Unidade III

Teorias Pós-críticas

- Multiculturalismo: diferença e identidade
- Relações de gênero
- Etnia e raça

METODOLOGIA

A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas, debates e diferentes dinâmicas, apoiada na leitura dos textos correlatados.

AVALIAÇÃO

- Participação na aula.
- Debate sobre os textos com diferentes dinâmicas de grupo.
- Trabalhos escritos individual.
- Prova

BIBLIOGRAFIA

Apple, Michael. *Ideologia e Currículo*. São Paulo: Brasiliense, 1979.

Apple, Michael. A política do conhecimento oficial: faz sentido a vida de um currículo nacional? In: Moreira, Antônio Flávio; Silva, Tomaz Tadeu da Silva (org.) *Cultura e Sociedade*. São Paulo: Cortez, 1994.

Apple, Michael. *Conhecimento oficial: a educação democrática numa era conservadora*. Tradução de Maria Isabel Edelweiss Bujes. Petrópolis: Vozes, 1997.

Apple, Michael. Currículo e poder. *Educação e Realidade*. Porto Alegre, 14(2): 46-57, jul/dez, 1989.

Chervell, André. História das disciplinas escolares: reflexões sobre um campo de pesquisa. *Teoria e Educação*, Porto Alegre: Panônica, n.2.p.177-229, 1990.

Costa, Marisa Vorraber (org.) *O currículo nos limites do contemporâneo*. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.

Cunha, Luiz Antônio. A educação na sociologia: um objeto rejeitado? *Cadernos Cedes*, São Paulo, n.27, 1992.

Cury, Carlos R. Jamil. *Ideologia e educação brasileira – católicos e liberais*. São Paulo:

Cortez/Autores Associados, 1984.

Davis, O. L. Jr. Historical inquiry: telling real stories. In: Forms of curriculum inquiry. Nova York: Edmund C. Short, 1995.

Dewey, John In: Col. *Os Pensadores*. São Paulo: Abril Cultural, 1980.

Doll Jr. Eillim E. *Currículo: uma perspectiva pós-moderna*. Tradução de Maria Adriana Veríssimo Veronese. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

Durkheim, Emile. *A evolução pedagógica*. Porto alegre: Artes Médicas, 1995.

Fourquin, Jean Claude. *Escola e Cultura: as bases epistemológicas do conhecimento escolar*. Porto alegre: Artes Médicas, 1993.

Goodson, Ivor F. *Currículo: teoria e história*. Petrópolis: Vozes, 1995.

Goodson, Ivor F. *School subjects and curriculum change*. Londres: Croom Helm, 1983.

Goodson, Ivor F. La construcción social del curriculum: posibilidades y ámbitos de la historia del curriculum. *Revista de Educação*. Historia del curriculum. (I), Madri, Ministeria de Educación y Ciencia/ Centro de Publicaciones, n. 295, mayo/agosto, 1991.

Hamilton, David. Sobre as origens dos termos classe e curriculum. *Teoria e Educação*, n.6, p. 33-51, 1992.

Haal, Stuart. *Identidades culturais na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A, 1997.

Kliebard, Herbert M. Os princípios de Tyler. In: Messik, Rosemary g.; Paixão, Lira e Bastos, Lília R. (org.). *Currículo: análise e debate*. Rio de Janeiro: Zahar, p. 39-52, 1980.

Moreira, Antônio Flávio Barbosa. A crise da teoria curricular crítica. In: Costa, Marisa Vorraber (org.) *O currículo nos limites do contemporâneo*. Rio de Janeiro: DP&A, 1998.

Moreira, Antônio Flávio Barbosa. Currículo e controle social. *Teoria e Educação*, Porto alegre: Panônica, n.5, p. 13-27, 1992.

Moreira, Antônio Flávio Barbosa. Escola, currículo e construção do conhecimento: novas reflexões. *Tecnologia Educacional*, Rio de Janeiro, ABT, ano XXII, n. 118, maio/jun., p. 3-6, 1994.

Moreira, Antônio Flávio Barbosa. *Sociologia no currículo: origens, desenvolvimento e contribuições*. Brasília, Em aberto, ano 9, n. 46, abr./jun., 1990.

Santos, Lucíola Licínio C.P. História das disciplinas escolares: perspectivas de análise. *Teoria e Educação*. Porto Alegre, Panônica, n.2, p. 21-29, 1990.

Santos, Lucíola Licínio C.P. Novas abordagens no campo do currículo. *Em Aberto*, Brasília, ano 12, n.58, p. 73-76, abr./jun., 1993.

Saviane, Nereide. Currículo e matérias escolares: a importância de estudar sua história. *Idéias*, São Paulo, n.26, p. 13-28, 1995.

Silva, Tomas Tadeu. A sociologia da educação entre o funcionalismo e o pós-modernismo: os temas e os problemas de uma tradição. *Em Aberto*, Brasília, ano 9, n.46, abr./jun., 1990.

Silva, Tomas Tadeu. Currículo, conhecimento e democracia: as lições e dúvidas de duas décadas. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, n.73, p. 59-66, maio, 1990.

Silva, Tomas Tadeu. *Documento de identidade: uma introdução às teorias do currículo*. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.

Tyler, Ralph W. *Princípios básicos de currículo e ensino*. Tradução de Leonel Vallandro. 3. Porto Alegre: Editora Globo, 1976.