



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEXC

EDITAL nº 80, de 27 de março de 2024.

PROCESSO DE SELEÇÃO DE DISCENTE-EXTENSIONISTA DE GRADUAÇÃO PARA ATUAÇÃO NO PROJETO INTERINSTITUCIONAL “TRANSFORMA SÃO JOÃO DE MERITI”.

A UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO, por intermédio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROEXC, convoca a Comunidade Universitária da UNIRIO a participar, de acordo com as condições definidas neste edital, da seleção para concessão de bolsa destinada à discente, regularmente matriculado em curso da Graduação da UNIRIO, no âmbito do projeto intitulado “**Transforma São João de Meriti**” (processo nº 23102.002335/2023-14), o qual concederá 01 (uma) bolsa de discente-extensionista para aluno da Graduação, por um período de até 10 meses.

1. Das normas e procedimentos:

1.1 As normas e procedimentos para inscrição, seleção e concessão de bolsas deverão estar de acordo com as diretrizes desta Pró-Reitoria e em consonância com o projeto intitulado “**Transforma São João de Meriti**” (anexo 1).

2. Das inscrições:

2.1 As inscrições dos candidatos deverão ser realizadas remotamente, através do e-mail transformasaojoaodemeriti@gmail.com, com o envio da documentação exigida, atendendo o perfil desejado, dentro do período definido no cronograma deste edital.

3. Do número de bolsas ofertadas e valor:

3.1 Será concedida 01 (uma) bolsa de discente-extensionista para aluno da Graduação. O valor mensal da bolsa para aluno de Graduação é de R\$ 700,00 (setecentos reais). A

presente bolsa abrange a participação do discente-extensionista no acompanhamento do projeto, desenvolvimento de atividades, geração de relatórios mensais e de um produto final, em consonância com o Plano de Trabalho do projeto intitulado “**Transforma São João de Meriti**” (anexo 1).

4. Dos critérios de seleção dos discentes-extensionistas:

4.1 O candidato deverá submeter a inscrição através do envio remoto da seguinte documentação:

I) Ficha de inscrição devidamente preenchida (anexo 2);

II) Currículo Lattes (em formato pdf);

III) Histórico Escolar atualizado do curso de Graduação em que está matriculado na UNIRIO (com CR).

4.1.1 Perfil desejado:

a) Discente regularmente matriculados, dos cursos de bacharelado e licenciatura do CCBS, CCET, CCH ou CLA.

b) CR: A partir de 7,0.

c) Perfil: proativo(a), organizado(a), comunicativo(a) e responsável.

d) Estar cursando entre: 2º e 7º período.

e) Conhecimentos/experiências desejadas:

i. Ter interesse em aprofundar conhecimentos em metodologias participativas e extensionistas.

ii. Experiência/formação em elaboração e customização de formulários no Google Forms e outras plataformas digitais de jogos interativos, procedimentos de estatística descritiva e análise exploratória de dados, bem como experiência no uso de softwares estatísticos como R ou similares.

iii. Experiência/formação no pacote office, elaboração e edição de artes gráficas e vídeos em Canvas, Inshot ou plataforma similar, criação e gerência em redes sociais e outras formas de divulgação científica.

iv. Ter cursado disciplinas de/relacionadas a programação, estatística, gestão de projetos, mapeamento de processos, produção cultural, informação e comunicação, gestão de negócios, turismo e lazer, saúde, logística, design, projetos sociais ou ciência política.

4.2 A seleção do bolsista discente-extensionista ficará a cargo de Comissão Técnica Especial, instituída para este fim, composta pela Coordenadora Geral e por dois docentes com experiência em orientação de discentes de Graduação e com experiência em condução de projetos de extensão e de pesquisa.

4.3 Serão utilizados os seguintes critérios para avaliação e seleção do bolsista discente-extensionista:

a) Análise do Currículo Lattes (40 pontos):

- I. Atuação em projetos com metodologias participativas e atividades em/com grupos; Experiência em pesquisas acadêmicas nas diversas abordagens metodológicas; Experiência em projetos extensionistas, com articulação/interação com a comunidade; Experiência em desenvolvimento de projetos sociais.

b) Histórico Escolar (20 pontos).

c) Entrevista a ser agendada e realizada de forma remota (via Meet), com os membros da Comissão Técnica Especial (40 pontos).

- I. Conversa sobre experiências e interesses no processo de formação.

5. Da finalidade das bolsas para Discente-Extensionista:

5.1 A bolsa para Discente-Extensionista é ofertada ao discente que atuará junto ao Pesquisador Extensionista no planejamento, execução dos trabalhos e na produção técnica e científica do projeto. O discente-extensionista atuará ainda junto ao suporte técnico do projeto, atuação junto à equipe do projeto, apresentação dos resultados e produto aos parceiros envolvidos e à comunidade. A atuação do discente-extensionista deve estar em consonância com as orientações do Pesquisador Extensionista e da Coordenação Geral do Projeto.

6. Dos compromissos do discente-extensionista:

6.1 São compromissos do discente-extensionista:

- I. Elaboração de relatórios mensais e material para apresentação dos resultados e produto final;

- II. Zelar pelo andamento das atividades do projeto e pela utilização dos recursos empregados no mesmo;
- III. Responsabilizar-se pelo cumprimento da carga horária semanal (20 horas) e das atividades propostas, das atividades / ações solicitadas, que acontecerão de forma presencial;
- IV. Acompanhar as atividades/ações desenvolvidas nos núcleos, de forma presencial, de acordo com as orientações do Pesquisador Extensionista e/ou Coordenação Geral do Projeto;
- V. Justificar, por escrito, a substituição ou o cancelamento da sua bolsa;
- VI. Manter o Currículo Lattes atualizado;
- VII. Colaborar na organização de eventos e cursos relacionados ao projeto, sob orientações do Pesquisador Extensionista e/ou Coordenação Geral do Projeto;
- VIII. Preencher e assinar o “Termo de Compromisso do Bolsista Discente-Extensionista”;
- IX. Atuar em consonância com as orientações e demandas do Pesquisador Extensionista e da Coordenação Geral do Projeto.
- X. Não acumular bolsas, da UNIRIO ou de órgãos de fomento externos.

7. Da divulgação dos resultados:

7.1 A divulgação do resultado da seleção será divulgada na página da PROExC e enviada para todos os e-mails dos inscritos na seleção, nos prazos estabelecidos no cronograma deste Edital.

8. Dos recursos:

8.1 O candidato à discente-extensionista que desejar interpor recurso questionando o resultado da avaliação da sua inscrição deverá fazê-lo através de apresentação de documento com as devidas colocações, através do e-mail transformasaojoaodemeriti@gmail.com, obedecendo o prazo estipulado no cronograma deste Edital.

8.2 Para avaliação de recurso, será criada Comissão específica para este fim, a ser composta por dois (02) docentes, diferentes da Comissão Técnica Especial, porém com a mesma experiência, conforme detalhado no item 4.2.

9. Dos prazos:

	Etapas	Prazos
1	Publicação/Divulgação do Edital	27/03/2024
2	Período de inscrição	27/03/2024 a 10/04/2024
3	Análise das inscrições pela Comissão Técnica Especial	10/04/2024
4	Período para realização das entrevistas	10 e 11/04/2024
5	Análise final das avaliações pela Comissão Técnica Especial e produção de ata para divulgação	12/04/2024
6	Resultado preliminar da seleção de discentes-extensionistas de Graduação	12/04/2024
7	Período para interposição de recursos	13/04/2024 até 16 horas
8	Resultado final da seleção de discentes-extensionistas de Graduação	15/04/2024
9	Primeira reunião com a Coordenação Geral do Projeto e entrega do “Termo de Compromisso do Bolsista Discente-Extensionista”, preenchido e assinado	16/04/2024 às 12h30

10. Das disposições gerais:

10.1 Casos omissos e situações não previstas neste Edital ficarão à cargo da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROExC.

10.2 O presente edital entra em vigor na data de sua divulgação.

Rio de Janeiro, 27 de março de 2024.

Manoel Alexandre Silvestre Friques de Sousa
 Coordenador Geral do Projeto Transforma São João de Meriti
 SIAPE 2084408

Anexo 1: Plano de Trabalho do Projeto “Transforma São João de Meriti”



PROJETO TRANSFORMA SÃO JOÃO DE MERITI

PLANO DE TRABALHO PARA ORGANIZAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO E GERENCIAMENTO DAS ATIVIDADES QUE INTEGRAM O PROJETO, DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES, QUANTITATIVOS, REGULAMENTAÇÃO DO GERENCIAMENTO E EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES E SERVIÇOS PLANEJADOS.

3 – DADOS DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Execução	
	Início	Término
TRANSFORMA SÃO JOÃO DE MERITI	Dezembro de 2023	Setembro de 2024

Breve relato sobre a Instituição proponente – UNIRIO

A Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) é uma fundação instituída pelo Poder Público, vinculada ao Ministério da Educação, e integra o Sistema Federal de Ensino Superior. Originou-se da Federação das Escolas Federais Isoladas do Estado da Guanabara (FEFIEG), criada pelo Decreto-Lei no 773, de 20 de agosto de 1969, e foi transformada em Universidade do Rio de Janeiro pela Lei no 6.655, de 5 de junho de 1979, com a finalidade de produzir e disseminar o conhecimento nos diversos campos do saber, contribuindo para o exercício pleno da cidadania, mediante formação humanística, crítica e reflexiva, preparando profissionais competentes e atualizados para o mundo do trabalho e para a melhoria das condições de vida da sociedade.

Adicionalmente, apta a propiciar e estimular o desenvolvimento de pesquisas de base e aplicada, especialmente as vinculadas aos programas e estender à sociedade os benefícios da criação cultural, artística, científica e tecnológica gerada na Instituição; manter intercâmbio com entidades públicas, privadas, organizações e movimentos sociais.

Trata-se de uma Instituição pública comprometida e responsável com o desenvolvimento social nas mais variadas formas de intervenção. Seja pela Educação, objeto primário, ou por projetos extensionistas, o corpo docente é preparado para conduzir programas e projetos propostos pelo Governo Federal na garantia dos direitos da população e se conecta aos princípios constitucionais estabelecidos e políticas públicas estabelecidas pelos órgãos da administração na nobre missão de promover a inclusão social e a melhoria da condição de vida da população. Neste sentido, uma gestão qualificada de ações e projetos enquadrados nos programas ministeriais.

Identificação do Objeto

Considerando a cultura como importante vetor de transformação social, o presente projeto oferece aos cidadãos e cidadãs de São João de Meriti um conjunto de cursos, oficinas e atividades culturais e esportivas. Tais cursos buscam criar espaços de sociabilidade e de formação, reforçando a prática cidadã por meio da articulação entre educação, esporte e cultura. Complementarmente, busca-se realizar um mapeamento dos agentes e organizações culturais de São João de Meriti, por meio de encontros que buscam refletir sobre os desafios e oportunidades de produção e gestão cultural no município.

Objetivo Geral

O presente projeto tem por objetivo geral oferecer, em um único polo localizado em Éden – bairro do município de São João de Meriti, localizado na Baixada Fluminense – 14 cursos de cultura, educação e esportes, divididos em 25 turmas, contemplando cerca de 485 cidadãos, conforme o quadro de vagas abaixo:

	CURSO	IDADE MÍNIMA	DIAS DA SEMANA	TURNOS	VAGAS POR TURMA	TOTAL TURMAS	TOTAL VAGAS
1	Reforço Escolar	06 anos	Dias úteis	Manhã e Tarde	15	4	60
2	Jiu-jitsu	08 anos	2a e 4a feira	Manhã e Tarde	25	3	75
3	Dança (Baby Class)	03 a 05 anos	3a e 5a feira	Manhã e Tarde	20	2	40

4	Dança (Ballet)	06 anos	3a e 5a feira	Manhã e Tarde	20	2	40
5	Jazz	08 a 14 anos	3a e 5a feira	Tar e	20	1	20
6	Contemporâneo	14 anos	4a e 6a feira	Manhã e Tarde	20	2	40
7	Dança de rua	14 anos	4a e 6a feira	Noite	20	1	20
8	Canto	06 anos	3a e 5a feira	Tarde	20	2	40
9	Flauta	06 anos	3a e 5a feira	Noite	20	1	20
10	Rima	14 anos	2a e 6a feira	Noite	15	1	15
11	Desenho / Grafite	06 anos	2a e 4a feira	Noite	20	1	20
12	Teatro	06 anos	3a e 5a feira	Tarde e Noite	20	2	40
13	Artesanato	16 anos	3a e 5a feira	Manhã e Tarde	20	2	40
14	DJ	14 anos	2a e 3a feira	Noite	15	1	15
TOTAL						25	485

Objetivos Específicos

- Incentivar a cidadania cultural da comunidade de São João de Meriti por meio de atividades culturais relacionadas às artes cênicas (teatro e dança), às artes visuais (desenho, graffiti e artesanato) e à música (rima, DJ, canto e flauta).
- Ampliar o escopo de fruição cultural dos envolvidos nos cursos;
- Criar espaços de troca entre agentes culturais, organizações culturais e cidadãos;
- Criar espaços de criação e de fruição cultural;
- Estimular o processo de aprendizado por meio de encontros de reforço escolar;
- Criar espaços de sociabilidade e pertencimento cultural;
- Incentivar as práticas esportivas dos envolvidos nos cursos;
- Realizar, junto aos gestores culturais e comunidade local, um mapeamento cultural de São João de Meriti.

Justificativa da Proposição

No artigo 216-A da Constituição Federal brasileira, estão expressos com exatidão os princípios norteadores do Sistema Nacional de Cultura (SNC) tendo em vista a afirmação dos direitos culturais e da cidadania cultural, em especial: a valorização da diversidade cultural, a universalização do acesso aos bens culturais, o fomento às expressões culturais, a descentralização gerencial, a democratização de processos decisórios e a cooperação dos entes federados.

Recentemente, tais princípios constitucionais foram reforçados pelo Ministério da Cultura, que, em sua 4ª Conferência Nacional de Cultura (CNC), realizada em março de 2024, elegeu como tema "Democracia e Direito à Cultura". No âmbito internacional, a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura – UNESCO – em sua "Declaração Universal sobre a Diversidade Cultural" afirma que "os direitos culturais são parte integrante dos direitos humanos, que são universais, indissociáveis e interdependentes. O desenvolvimento de uma diversidade criativa exige a plena realização dos direitos culturais [...]". A importância, a nível nacional tanto quanto internacional, é constatada pela instituição pela UNESCO, do dia 21 de maio como Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento, celebrada no ano passado em um evento organizado pelo Ministério da Cultura em parceria com o organismo multilateral.

A importância da educação e dos esportes é constatada, por sua vez, nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) para 2030, em especial nos ODS 3 e 4 ("Saúde e Bem-Estar" e "Educação de Qualidade"). Em conjunto, estes dois objetivos ressaltam a relevância da educação e dos esportes para o desenvolvimento saudável dos cidadãos, de modo a assegurar o bem-estar.

A valorização da cidadania cultural e dos direitos culturais em âmbitos nacional e internacional esbarra, contudo, em diversos obstáculos, muitos deles decorrentes das desigualdades socioeconômicas. São João de Meriti torna-se, aqui, um bom exemplo.

Situado na Região Metropolitana do Rio de Janeiro, São João de Meriti é uma cidade bastante populosa, abrigando uma população de 440.962 habitantes, conforme o último levantamento do IGBE em 2022. Trata-se de um dos treze municípios da Baixada Fluminense, cuja imagem, frequentemente alimentada pela imprensa, comunica um lugar de carência, pobreza, violência e privação.

Contudo, ao considerarmos a história cultural do município, é possível transformar a imagem midiática, devolvendo a São João de Meriti sua potência. Com nome de origem tupi significando “pé de buriti”, o município é cortado pelo rio Meriti, em conjunto com os rios Sarapuí e Pavuna. Estes são traços fundamentais para a identidade da região, transformada em município em 1947. Desde então, sua riqueza cultural pauta-se pela diversidade cultural, entrelaçando contribuições de diversas etnias, povos e artistas.

Visando valorizar a riqueza cultural de São João de Meriti, o presente projeto pretende recuperar a memória cultural da região, estimular as práticas criativas e a fruição cultural de seus cidadãos, criando também espaços de debates e reflexões sobre os desafios e perspectivas para a produção cultural na região. Para isso, serão oferecidos cursos para crianças, jovens e adultos que se encontram em termos sociais nas classes D e E, com uma média de rendimento bruto entre 1 e 3 salários-mínimos. Complementarmente, está previsto um mapeamento de agentes e organizações, visando oferecer um panorama dos percursos para o exercício pleno dos direitos culturais e da cidadania cultural de São João de Meriti.

Produtos Esperados:

- Capacitação de 485 crianças, jovens e adultos, distribuídos nos 14 cursos oferecidos no polo localizado na Promacom Matriz – Rua Dona Antonieta Guaraná, 42, Éden, São João de Meriti;
- Mapeamento Cultural de produtores, gestores e organizações teatrais;
- 25 turmas concluídas;
- Festival Cultural de conclusão do projeto;
- E-book registrando as ações desenvolvidas.

Forma de Execução das Atividades:

O projeto está dividido em quatro fases: pré-produção; planejamento; execução e monitoramento; e encerramento e avaliação. Cada fase compreende um conjunto de atividades, listadas na tabela a seguir:

FASES TRANFORMA SÃO JOÃO DE MERITI
Pré-produção
Organização do projeto e sensibilização de alunos
Captação de agentes comunitários para divulgação do projeto
Elaboração e entrega de panfletos e folders para divulgação do projeto
Realização de reuniões pedagógicas para estruturar e aprovar junto a coordenação a metodologia de trabalho/cursos
Elaboração de sistema de inscrições e cadastro de alunos
Divulgação dos cursos na localidade e adjacências
Planejamento
Formação de Equipe, Produção de Material Didático e Elaboração de Metodologias
Desenvolvimento de Conteúdo de Material Didático para elaboração das apostilas dos cursos
Confecção de Apostilas (papel A4 colorida com capa e espiral para até 150 folhas)
Aquisição de Chromebook Samsung 11.6 Intel 4GB 32GB XE310XBA-KT3BR (ou similar)
Elaboração de plataforma com apresentação de cursos livres on-line com link de acesso por 12 meses
Seleção, assessoria e treinamento de professores
Seleção de equipe universitária
Reunião entre os membros da equipe
Desenvolvimento de metodologias e dinâmicas para os cursos
Definição do Portfólio de Cursos
Aquisição e Adequação de Infraestrutura para os cursos
Elaboração de identidade visual e mídias sociais do projeto
Planejamento de Ciclo de Encontros em Produção e Gestão Cultural
Planejamento de Visitas a Museus e Instituições Culturais
Execução e Monitoramento
Oferta de cursos
Realização de Ciclo de Encontros em Produção e Gestão Cultural
Realização de Visitas a Museus e Instituições Culturais
Elaboração de metodologia de monitoramento e avaliação das atividades
Encontros para trocas entre professores
Avaliação dos indicadores de acompanhamento
Monitoramento do desempenho do projeto em tempo real
Desenvolvimento e entrega de relatórios mensais
Divulgação de atividades em mídias sociais

Apoio a processos de fluxo de trabalho
Promoção da qualidade constante
Encerramento e Avaliação
Elaboração e confecção da revista/e-book com resultado final do projeto com até 150 páginas
Realização de Festival Cultural e formatura com a certificação dos alunos
Encontro Final de Avaliação

O projeto será executado em 10 meses, com turmas de, no máximo, 20 alunos. Cada curso tem duração máxima de 10 meses, com aulas em duas ou mais vezes por semana e carga horária de 2h diária, conforme tabela acima.

As atividades funcionarão nos horários matutino e vespertino.

Os espaços onde ocorrerão a realização das Oficinas, serão adequados a cada curso específico.

A seguir, seguem informações referentes à operacionalização:

a. Dos Cursos:

- i. As oficinas se adequarão às necessidades do bairro do Éden, em São João de Meriti;
- ii. As oficinas serão oferecidas em diversos turnos;
- iii. As aulas poderão ser ministradas presencialmente ou em modalidade à distância; de acordo com prévia avaliação metodológica;
- iv. As turmas serão compostas por 20 alunos no máximo;
- v. Todo material para o curso será oferecido gratuitamente;

b. Da Metodologia:

vi. A metodologia a ser utilizada para o curso baseia-se em técnicas construtivistas, buscando aliar o aprendizado técnico às experiências cotidianas e às informações pré-existentes, recorrendo a métodos audiovisuais (Mídia computacional, apresentações audiovisuais, projetores e telas) e informações selecionadas e organizadas na forma de apostilas:

ii. Os alunos terão frequência obrigatória de 90% das aulas e deverão, além de fazerem as provas definidas pelos docentes responsáveis, um trabalho de final de curso, onde apresentem os conhecimentos adquiridos e suas impressões sobre o Curso.

Forma de Aferição no Cumprimento das Metas

A forma de aferição no cumprimento das metas acontecerá por meio da avaliação dos resultados alcançados ao longo da sua execução, em acordo com os objetivos estabelecidos.

INDICADORES TRANSFORMA SÃO JOÃO DE MERITI			
	INDICADOR	FONTE DE VERIFICAÇÃO (MÍNIMA)	PERÍODO DE AFERIÇÃO
1	Grau de Satisfação com os cursos	Pesquisa quantitativa com todos os beneficiários	Trimestral
2	Número de pessoas matriculadas	Lista de alunos matriculados	Mensal
3	Vagas oferecidas nos cursos	Lista de vagas oferecidas dentro de cada curso	Mensal
4	Grau de frequência nos cursos	Fotos, vídeos e lista de presença	Por curso
5	Conclusão de Cursos	Número de certificados emitidos	Por polo

Descrição das metas:

- 75% dos atendidos satisfeitos: Busca-se avaliar o relacionamento entre o projeto e o público-alvo, de modo a identificar a adequação da prestação de serviços
 - Indicador de impacto
 - Objetivo relacionado: Atender às expectativas da população de São de Meriti a partir da oferta de cursos;
- 584 jovens matriculados nos cursos: Esta meta busca demonstrar a capacidade da organização em captar interessados nas atividades oferecidas pelo Projeto.
 - Indicador de produto
 - Objetivo relacionado: Propiciar um ambiente para a capacitação e qualificação dos beneficiários objetivando formação cultural e/ou colocação ou recolocação no Mercado de Trabalho.
- 20 vagas oferecidas nos cursos: Demonstrar a disponibilidade dos serviços à população em todos os meses de vigência do projeto.
 - Indicador de produto
 - Objetivo relacionado: Garantir ampla oferta de vaga.
- 75 % dos alunos inscritos frequentando: Esta meta busca demonstrar a capacidade da organização reter o interesse dos beneficiários nos cursos oferecidos, de maneira a evitar a ociosidade, desistência, e evasão e o encolhimento dos cursos ofertados pelo Projeto
 - Indicador de impacto
 - Objetivo relacionado: Propiciar um ambiente acolhedor, participativo e de para o desenvolvimento humano durante os cursos.
- Conclusão de 20 turmas de Cursos Ofertados
 - Indicador de produto
 - Objetivo relacionado: Garantir a disseminação de conhecimento e possibilidades de empregabilidade para os beneficiários, sendo considerada como “turma” um grupo com, no mínimo, 20 alunos e uma carga horária mínima de 75 horas.

Anexo 2: Ficha de Inscrição



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA - PROEXC

FICHA DE INSCRIÇÃO

Edital nº 80/2024, de 27 de março de 2024.
Projeto “Transforma São João de Meriti”
Função: Discente de Graduação Extensionista Bolsista

Candidato: _____
CPF: _____ **Data de Nascimento:** _____ **Matrícula:**

Curso de Graduação: _____
Escola: _____
Centro: () CCBS () CCH () CCJP () CCET () CLA
Telefone: _____
E-mail: _____

Declaro que estou ciente das condições estabelecidas no referido Edital;

Declaro que estou apresentando nos anexos do e-mail todos os documentos exigidos no item 4.1 do referido Edital;

Declaro ter disponibilidade para a entrevista, parte integrante do processo de seleção, nos prazos estabelecidos no referido Edital;

Declaro que o não atendimento das condições estabelecidas no Edital me deixam automaticamente eliminado do processo de seleção.

Rio de Janeiro, ____ de _____ de 2024.

Assinatura Gov