



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
ESCOLA DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Pedagogia

DEPARTAMENTO: Didática

DISCIPLINA: História da Matemática Escolar

CÓDIGO: HDI0161

CARGA HORÁRIA: 30 H **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 02

PRÉ-REQUISITO: Não tem

PROFESSOR: Andréa Thees

EMENTA:

A construção de conceitos matemáticos na história da humanidade. O desenvolvimento da matemática da pré-história aos dias de hoje: os números e suas estruturas operatórias, o campo da geometria e das medidas. A História da Matemática como ferramenta ao desenvolvimento científico. Concepções da Matemática Escolar e dos livros didáticos nos séculos XIX e XX e sua relação com a história das Instituições escolares.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Apresentar os principais marcos da História da Matemática;
- Promover o debate em relação ao uso da História da Matemática como forma de compreender a construção da matemática paralelamente ao caminho percorrido pela humanidade;
- Refletir a respeito da História da Matemática e sua influência no mundo moderno e na contemporaneidade;
- Assistir e analisar documentários e animações de História da Matemática buscando rever e aprofundar determinados conceitos e conteúdos dos anos iniciais do Ensino Fundamental;

METODOLOGIA:

O trabalho será desenvolvido através de aulas expositivas dialogadas, com ênfase na relação teoria-prática, utilização de diferentes dinâmicas de grupo, análises de materiais didáticos, realização de estudos dirigidos, debates e seminários.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- A História da Matemática: conquistas e descobertas;
- A História da Matemática Escolar: a vida do professor Júlio Cesar de Mello e Souza, o Malba Tahan;
- A Origem dos Números;
- Grécia: a Origem dos Elementos;
- Índia: a Divindade dos Números;
- O Mundo em Movimento: as revelações da Etnomatemática;

- Conquistando Novas Fronteiras da Matemática.

AVALIAÇÃO:

A avaliação tem caráter formativo e contínuo, sendo observado o processo de construção de conhecimentos. A aprovação final será obtida a partir de critérios diversificados, considerando o envolvimento dos participantes na dinâmica das aulas.

BIBLIOGRAFIA:

MIGUEL, A.; MIORIM, M. A. **História na Educação Matemática**. 2 ed. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2011.

POLIGICCHIO, A. G. Teatro: materialização da narrativa matemática. **Dissertação de Mestrado**. Universidade de São Paulo. São Paulo, 2011.

TAHAN, M. **O Homem que Calculava**. 76 ed. Rio de Janeiro: Record, 2009.

TAHAN, M. **As Maravilhas da Matemática**. 2 ed. Rio de Janeiro: Bloch Editores, 1973.