

EDITAL DE ENSINO 2018

Coordenador – João Marcus Figueiredo Assis

E-mail = jmfassis@hotmail.com

Curso = Arquivologia

Disciplina Construção do Pensamento Arquivístico

Números de alunos matriculados em 2017.1 e 2017.2 = 39/46

Créditos e Carga Horária: 4 créditos - 60ha.

Disciplina Obrigatória ou Optativa - Obrigatória

Número de Bolsistas solicitados – 2 bolsistas

Arquivologia e Análise Social: Categorias, conceitos e classificações em processos sociais e documentos

Introdução

O presente Projeto de Ensino encontra-se vinculado ao componente curricular “Construção do Pensamento Arquivístico”, do Curso de Arquivologia, ministrado pelo Prof. João Marcus Figueiredo Assis. Trata-se de uma disciplina carregada de conteúdo teórico que se baseia na interdisciplinaridade dos campos de conhecimentos da Arquivologia, Filosofia, Sociologia, Antropologia, História. Por tratar-se de uma disciplina com um conteúdo teórico bastante complexo, buscamos no trabalho de monitoria um apoio pedagógico para o desenvolvimento das discussões propostas em sala a partir do contato dos alunos com os monitores. Dessa forma pretendemos adequar o estudo do conteúdo da disciplina às expectativas e necessidades dos alunos.

Objetivos

Geral: Desenvolver o entendimento sobre a complexa vinculação teórica entre os campos de conhecimento acima identificados.

Específicos:

- a) Acompanhar e contribuir para os debates entre docente e discentes na disciplina Construção do Pensamento Arquivístico;
- b) Contribuir para o desenvolvimento de aportes teóricos sobre o pensamento Arquivístico e seus desdobramentos contemporâneos;
- c) Participar e contribuir para as reflexões didáticas sobre as aulas.
- d) Apresentar experiências de práticas arquivísticas de cunho social no universo brasileiro.

Justificativa

Nosso trabalho justifica-se pelo esforço em direcionar os debates acadêmicos para o entendimento das possibilidades advindas do pensamento arquivístico contemporâneo para o campo profissional e acadêmico do arquivista. Para que tal proposta se efetive é necessário motivar o monitor a acompanhar o docente e os discentes, visando auxiliar nas discussões didáticas da preparação das aulas, dirimir dúvidas, esclarecer os conteúdos da disciplina e contribuir para a execução de pesquisa sobre tema específico, requisito para avaliação do trabalho final da disciplina.

Compreendemos ser de elevada importância que a presença dos monitores nos moldes acima identificados, junto aos seus demais colegas pode estimular a participação mais intensa não somente na disciplina em foco, mas também no desenvolvimento de outras disciplinas e no interesse pela pesquisa na área.

Entendemos serem necessários dois (2) monitores para o acompanhamento do número de alunos a serem atendidos na disciplina (em torno de 40) e também pelo teor eminentemente teórico da mesma, exigindo uma intensa carga de leitura e debates. A monitoria possibilitará assim um entrosamento eficiente entre discentes, monitores e docente quanto ao desenvolvimento da disciplina.

Plano de Atividades

- Auxiliar na identificação, seleção e acesso à bibliografia do curso;
- Contribuir na preparação das aulas, auxiliando o docente nos debates sobre os temas a serem estudados.

- Ajudar na elaboração de material didático (slides, cópias, fichas, entre outros).
- Auxiliar na revisão dos trabalhos de avaliação junto aos discentes, visando diminuir a distancia entre o aprendido e o que é cobrado como retorno da compreensão do conteúdo ministrado.
- Acompanhar a elaboração de trabalhos e exercícios da disciplina para minimização de dúvidas dos alunos.
- Contribuir no acompanhamento de trabalho de pesquisa coletiva dos grupos de alunos como requisito para a complementação da disciplina.
- Manter plantão de atendimento aos alunos para execução de trabalhos e exercícios e revisão de conteúdo.
- Desenvolver instrumentos de processos avaliativos da disciplina de forma periódica e colaborativos entre monitores, alunos e professor.
- Participar de reuniões periódicas de revisão e planejamento junto ao coordenador.
- - Planejar, sob a supervisão do coordenador, dinâmicas interativas para o desenvolvimento do conteúdo em sala de aula.
- Apresentar o resultado de levantamento e seleção de práticas arquivísticas de cunho social para ilustrar a aplicabilidade do conteúdo teórico discutido em sala.
- Elaborar, conjuntamente com a turma, e sob a supervisão do coordenador, instrumentos pedagógicos que possam contribuir para o melhor aproveitamento da disciplina.
- Contribuir na organização de debates e seminários internos à disciplina.