



UNIRIO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
CURSO DE TURISMO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: TURISMO

DEPARTAMENTO: História

DISCIPLINA: História e Documento

CÓDIGO: HHI0123

CARGA HORÁRIA: 60 horas/aula

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

EMENTA:

Documento: natureza e conceituação. O documento na História. Documento-Monumento. O documento e o documentar: condições de produção documental. Processos de institucionalização. O documento como superfície de inscrição, prova e expressão da verdade. O documento e a organização da Memória Social. Usos sociais do documento. Instituições de memória cultural: Arquivos, Bibliotecas, Museus, Centros de Documentação e Informação, Bancos de Dados.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

. Analisar o conceito de documento, sua origem, natureza, tipologia e funções. Discutir o papel do documento no *métier* do historiador e na organização da memória social.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1 Documento e Monumento: registros, fontes, testemunhos ou traços;
- 2 O documento como superfície de inscrição.
- 3 O documento como prova e expressão da verdade.
- 4 Instituições de memória cultural: Arquivos, Bibliotecas, Museus, Centros de Documentação e Informação, Bancos de Dados, etc.
- 5 Perspectivas da Documentação na era virtual

METODOLOGIA:

. aulas expositivas; leitura e discussão de textos;
. seminários; palestras de especialistas de diferentes áreas.

AVALIAÇÃO:

. participação nas discussões de textos em sala de aula;
. seminários;
. resumos;
. prova escrita;

BIBLIOGRAFIA:

- . LE GOFF, J. Documento/monumento. In: _____. *História e memória*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1990. P. 535-553
- . PAES, M. L. Órgãos de documentação. In: _____. *Arquivo; teoria e prática*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1986. P. 1-3
- . LEITE, M.L.M. A dupla documentação sobre mulheres nos livros de viajantes (1800-1850). In: _____. *Livros de viagem: 1803-1900*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1997. P. 27-65
- . CARNEIRO, M.L.T. O guardião da memória diplomática. *Acervo; arquivo e cidadania*. Rio de Janeiro. v.4 e 5, jul./dez.1989; jan.jun.1990.
- . VALENTE, J.A V. Acerca do documento. *R.bras.Bibliotecon.Doc.*, v.11, n.3/4, jul./dez. 1978.
- . BELLOTTO, H.L. Arquivos, bibliotecas e centros de documentação: da convergência de objetivos à diversidade da documentação e do processamento técnico. *R.bras.Bibliotecon.Doc.*, v.11, n3/4, jul./dez. 1978. P.169-175
- . LUZ TERRADA, M.; LÓPEZ PIÑERO, J.M. Historia del concepto de Documentación. In: *Documentación de las ciencias de la informacion*. V.IV, Estudios en memoria de Agustín Millares Carlo. Facultad de Ciencias de la Informacion; Universidad Complutense de Madrid, 1980.
- . Jacob, Christian. Ler para escrever: navegações alexandrinas. In: BARATIN, Marc; JACOB, Christian (orgs.) *O poder das bibliotecas: a memória dos livros no ocidente*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2000. P.45-73
- . COSTA, C.M.L. Acesso à informação nos arquivos brasileiros. Rio de Janeiro, *Estudos Históricos*, v.2, n.3, 1989, p.63-76
- . ROUSSO, H. O arquivo ou o indício de uma falta. Rio de Janeiro, *Estudos Históricos*, v.9, n.17, 1996, p.85-91
- . ROUSSO, H. A memória não é mais o que era. In: FERREIRA, M. de M.; AMADO, J. *Usos e Abusos da História Oral*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1996. P.93-101
- . Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, n.21, Rio de Janeiro, 1986.
- . BESSONE, T.M. *Palácios de destinos cruzados; bibliotecas, homens e livros no Rio de Janeiro – 1870-1920*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999.
- . ZIMAN, J. *Conhecimento público*. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: EDUSP, 1979.
- . MCGARRY, K. *O contexto dinâmico da informação; uma análise introdutória*. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 1999.
- . 200 anos de Imprensa no Brasil:
<http://www.observatorioidaimprensa.com.br/download/488MCH002.pdf>