



PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: TURISMO

DEPARTAMENTO: Filosofia

DISCIPLINA: Ética

CÓDIGO: HFI0040

CARGA HORÁRIA: 60 h/a

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

PRÉ-REQUISITO: --

EMENTA: Caracterização e conceitos básicos da Filosofia Moral Clássica. A ética cristã. O formalismo ético kantiano. A ética da responsabilidade. A ética materialista. Ética e ciência. A reflexão ética no contexto da bioética. Atualidade do questionamento.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

GERAIS

Neste curso procura-se introduzir diversas abordagens filosóficas que problematizam a conduta humana, esclarecendo os princípios que norteiam as ações, os valores e normas do homem. Partir-se-á da análise das primeiras concepções helênicas, abordando a ética homérica que sustenta uma areté cavalheiresca em que a coragem e a astúcia são fundamentais. Será tematizada a concepção escatológica dos órficos e pitagóricos, na qual a salvação da alma, após um longo processo de transmigrações, consiste na prática da virtude e da sabedoria. Discutir-se-á as diferenças entre o relativismo sofístico e a concepção universalista socrática. Abordar-se-á o problema da ação correta e justa nas visões diferenciadas dos sofistas e Sócrates. Discutir-se-á a concepção platônica que considera o homem de forma dicotômica, dividido em corpo e alma, vinculando o corpóreo com o mundo sensível e a alma como elo do homem com o mundo inteligível. Nessa ótica será analisada a virtude associada ao exercício da sabedoria, e ao afastamento do corpo e de todas as manifestações sensíveis. Será tematizada a concepção aristotélica que considera a virtude situada no meio-termo entre dois excessos, propondo uma ética racional que fomente o equilíbrio e permita que o homem atinja a felicidade. Abordar-se-á a concepção kantiana que sustenta uma ética formal, em que o homem deve agir apenas por dever, por respeito ao “imperativo categórico”. Finalmente, será abordada a crítica nietzschiana à moral ocidental, que através do método genealógico discute a origem factual de todos os valores morais, questionando o valor dos valores, avaliando-os a partir do parâmetro da vida.

ESPECÍFICOS

Introduzir os alunos no conhecimento de teorias relevantes da filosofia ocidental que tematizaram a questão da conduta humana, abordando as concepções éticas formuladas na antiguidade, a perspectiva formalista kantiana na modernidade e a análise genealógica nietzschiana.

- Apresentar aos alunos o problema ético na concepção grega homérica: abordagem da *areté cavalheiresca*.
- Introduzir os alunos na teoria órfico-pitagórica que sustenta a teoria da transmigração das almas, segundo a qual o homem deve expiar, através de um longo aprendizado e diversas práticas.
- Fomentar a compreensão da concepção ética socrática em que a razão é fundamental para o bom viver e para agir corretamente.
- Propiciar a compreensão do dualismo antropológico corpo-alma, decorrente do dualismo mundo sensível/mundo inteligível, sustentado por Platão, que propiciará uma ética do “corpo-inimigo”, em que é preciso controlar todas as manifestações corporais e sensíveis.
- Apresentar aos discentes a concepção ética aristotélica em que a virtude consiste em adotar

sempre o meio-termo entre dois excessos.

- Abordar a análise aristotélica das diversas virtudes.
- Introduzir os alunos na concepção ética kantiana, em que o homem deve gerir-se pelo imperativo categórico, exercendo completamente a sua liberdade, desvincilhando-se de toda influência do mundo empírico.
- Introduzir os alunos na concepção de Nietzsche que questiona toda concepção metafísica ao interpreta-la como uma manifestação corporal, como uma doença do corpo.
- Possibilitar a compreensão do método genealógico nietzschiano como crítica de todas as morais tradicionais do ocidente. Refletir sobre sua proposta de “avaliar o valor dos valores”.
- Estimular o espírito crítico ao colocar os alunos em contato com as grandes questões da ética ocidental, refletindo sobre as diversas interpretações do agir humano, desde as que sustentam o determinismo até as que destacam a liberdade da ação do homem.

METODOLOGIA:

O Curso está pautado em aulas teóricas, baseadas na análise e discussão de textos relevantes dos autores estudados. Também será implementado o sistema de seminários sobre os diversos temas escolhidos, seguidos de debates em sala apoiados pela leitura da bibliografia recomendada.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Introdução. As grandes questões da ética ocidental: a problemática da natureza e da liberdade, do determinismo e do livre arbítrio.
- A questão da virtude em Homero: a ética cavalheiresca. Coragem, astúcia: o guerreiro como modelo.
- Órficos e pitagóricos. A transmigração da alma. A vida terrestre como expiação de culpas ancestrais.
- Sofistas e Sócrates. O relativismo sofístico e a concepção socrática de valores universais, baseados na razão.
- Platão e o dualismo da realidade: mundo sensível e mundo inteligível. A alegoria da caverna e suas conotações éticas, políticas e educativas.
- Platão e a interpretação dualista do homem: a dicotomia corpo e alma. *Fédon* e a teoria do “corpo inimigo”. Uma ética racional: questionamento dos sentidos e do corpo. A ascese platônica: a razão e a virtude para o “retorno” ao mundo inteligível.
- Aristóteles e a teoria do meio termo. A virtude como a ação intermediária entre dois excessos. Abordagem das diversas virtudes. A felicidade humana.
- Nietzsche e a concepção genealógica: crítica dos valores tradicionais, análise da origem dos valores.
- Nietzsche e a transvaloração dos valores. Estabelecimento de novas tábuas de valores.

AVALIAÇÃO:

- Participação em classe
- Avaliação escrita individual
- Trabalho escrito apresentado em grupo
- Seminário em grupo
- Síntese escrita dos principais tópicos do seminário em grupo

BIBLIOGRAFIA:

1) Específica:

- ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. Brasília: UNB, 2001.
- BORNHEIM, Gerd A. (Org.). *Os filósofos pré-socráticos*. São Paulo: Cultrix, s/d.
- CHAUI, Marilena. *Introdução à história da filosofia*. Dos Pré-socráticos a Aristóteles. São Paulo: Companhia das Letras, 2002 (1. O nascimento da Filosofia, 2. Os pré-socráticos, 3. Os sofistas e Sócrates e 4. Platão e o nascimento da razão ocidental).
- JAEGER, W. *Paidéia. A formação do homem grego*. São Paulo: Martins Fontes, 2001. Livro Primeiro. A primeira Grécia.
- KANT, Immanuel. *Crítica da razão prática*. Lisboa: Edições 70, 1997.
- NIETZSCHE, Friedrich. *A gaia ciência*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.
- _____. *A genealogia da moral*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- _____. *Além do bem e do mal*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- _____. *O anticristo*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.
- PLATÃO. *A república*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1996. Capítulos I, II, III, VII e X.
- _____. *A apologia de Sócrates*. In: *Sócrates*. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- _____. *Fédon*. In: *Diálogos*. Curitiba: Hemus, 2002.

2) Geral

ARISTÓTELES. *Poética, Organon, Política, Constituição de Atenas*. In: Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1999.

BARRENECHEA, M. A. *Nietzsche e a liberdade*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2008 (2ª ed).

_____. *Nietzsche e o corpo*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2009.

_____. Tragédia hoje: a contemporaneidade do arcaico. In: BARRENECHEA, M. A. et al. (Org.). *Assim falou Nietzsche II*. Memória, Tragédia e Cultura. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2000, p. 57-65.

_____. Nietzsche: para uma nova era trágica. In: BARRENECHEA, M. A. et al. (Org.). *Assim falou Nietzsche III*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2001, p. 116-125.

BASTOS, F. *Mito e Filosofia*. Brasília: Edunb, 1992.

BORNHEIM, G. *Introdução ao filosofar*. Rio de Janeiro: Globo, 1983.

BRUN, J. *Platão*. Lisboa: Dom Quixote, 1985.

CONFORD, F. M. *Antes e depois de Sócrates*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

CHAUÍ, M. *Convite à filosofia*. São Paulo: Ática, 2004.

DELEUZE, G. *Nietzsche e a filosofia*. Rio de Janeiro: Editora Rio, 1976.

DETIENNE, M. *Os mestres da verdade na Grécia Antiga*. Rio de Janeiro: Zahar, 1988.

DROZ, G. *Os mitos platônicos*. Brasília: UNB, 1997.

FINK, E. *A filosofia de Nietzsche*. Lisboa: Presença, 1983.

- FOUCAULT, M. *Nietzsche, Freud e Marx*. São Paulo: Princípio, 1987.
- GALLO, Sílvio. *Ética e cidadania*. São Paulo: Papirus, 2002.
- GARCIA MORENTE, M. *Fundamentos de Filosofia*. São Paulo: Mestre Jou, 1987.
- GARCIA ROSA, L. A. *Palavra e verdade*. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.
- GAZOLLA DE ANDRADE, R. *Platão: O cosmo, o homem e a cidade*. Petrópolis: Vozes, 1994.
- GIACOIA, Oswaldo. *Nietzsche*. São Paulo: PubliFolha, 2000.
- LESKY, A. *A tragédia grega*. São Paulo: Perspectiva, 1990.
- MACHADO, R. *Nietzsche e a verdade*. Rio de Janeiro: Rocco, 1984.
- MARCONDES, D. *Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.
- MARTON, S. *Nietzsche*. Das forças cósmicas aos valores humanos. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- MCCOY, M. *Platão e a retórica de filósofos e sofistas*. São Paulo: Madras, 2010.
- PARMÊNIDES – HERÁCLITO. In: CARNEIRO LEÃO, Emanuel (tradução, introdução e comentários). *Os pensadores originários*. Petrópolis: Vozes, 1991.
- PLATÃO. *Apologia de Sócrates e Críton*. In: *Platão*. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- _____. *O banquete*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997.
- SÁNCHEZ VÁZQUEZ, A. *Ética*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.
- VERNANT, J. P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1994.
- _____. *Mito e sociedade na Grécia Antiga*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1999.