



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA  
MESTRADO PROFISSIONAL EM FILOSOFIA EM REDE - NÚCLEO UNIRIO

**Área de concentração:** *Ensino de Filosofia*

**Linhas de pesquisa:** *Filosofia e Ensino e Prática de Ensino de Filosofia.*

**Filosofia e Ensino**

Com a designação “Filosofia e Ensino”, indica-se a tendência de estudos, que visam o esclarecimento e o aprofundamento da ampla variedade histórica de interações entre aspectos conceituais e aspectos técnicos envolvidos no ensino da disciplina, quer sejam aqueles estudos que enfatizam mais a expansão das fronteiras da Filosofia na sua adequação ao universo de referência do ensino médio, quer sejam aqueles que enfatizam os estudos sobre as diversas possibilidades de concepções, atividades e procedimentos no ensino da disciplina. São contemplados aqui os estudos sobre os aspectos históricos do ensino de filosofia, sobre as diferentes concepções sobre o ensino de filosofia, sobre os aspectos institucionais do ensino de filosofia, e, naquilo que cabe em um viés teórico-prático, os estudos, propostas, avaliações sobre didática da filosofia, sobre as suas mais variadas formas, fundamentos do ensino de filosofia, processos de avaliação em Filosofia e, por último, mas não menos importante, estudos curriculares voltados para a disciplina.

**Prática de Ensino de Filosofia**

Com a designação “Práticas de Ensino de Filosofia” indicamos a tendência daqueles trabalhos que se colocam mais na investigação teórico-prática da proposição, análise e avaliação daquilo que está em realização, efetiva ou possível, na prática de ensino, tanto nos seus aspectos formais, no ambiente escolar, como nos seus aspectos informais, para além da sala de aula, com vistas a sua ampliação e seu aperfeiçoamento. São contemplados aqui os estudos e pesquisas, que visam, de algum modo, passar pelo crivo do cotidiano interno e externo ao ambiente escolar, no contexto das mais variadas formas de transdisciplinaridade e de transculturalidade. Isso inclui um amplo conjunto de experimentações na área de elaboração e avaliação de materiais didáticos, de novas metodologias de ensino, de processos de avaliação na disciplina, de análise conceitual de relatos de caso, de propostas de renovação curriculares, sempre tendo em vista o contexto cultural, social e político brasileiro contemporâneo.

## ESTRUTURA DO CURSO

Estrutura Curricular do PROF-FILO UNIRIO				
Disciplina	Carga Horária	Número de créditos*	Obrigatória/Eletiva/Optativa	Teórica ou Prática
Filosofia do Ensino de Filosofia	60h	4	Obrigatória	4 créditos teóricos
Laboratório de Ensino de Filosofia	60h	4	Obrigatória	4 créditos teóricos
Seminário de Projeto	90h	5	Obrigatória	4 créditos teóricos 1 crédito prático
Seminário de Pesquisa	90h	5	Obrigatória	4 créditos teóricos 1 crédito prático
Elaboração de Dissertação de Mestrado	60h	4	Obrigatória	4 créditos teóricos
Argumentação, dialética e retórica	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
Elaboração de material didático	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
História do ensino de filosofia no brasil	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
Pesquisa em filosofia e o seu ensino	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
Tópicos específicos de filosofia e o seu ensino	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
Filosofia na Sala de Aula	60h	4	Optativa	4 créditos teóricos
1. Carga horária e créditos de disciplinas <b>obrigatórias</b> : - total de 300h, sendo duas disciplinas com 60h, dois seminários com 90h, e uma disciplina de Elaboração de Dissertação de Mestrado com 60h - 22 créditos no total, sendo 20 créditos teóricos e 2 créditos prático: equivalente a: duas disciplinas obrigatórias de 60h (4 CT cada), dois seminários de 90h (4CT+1CP cada); uma disciplina de elaboração de dissertação de 60h (4 CT);  2. Mínimo exigido de carga horária e créditos de disciplinas eletivas: - não há mínimo exigido nesse caso;  3. Mínimo exigido de carga horária e créditos de disciplinas <b>optativas</b> : - mínimo de 8 créditos e/ou de 120h  4. Total mínimo de créditos para a integralização do curso: 30 créditos				

## **I - DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS**

**DISCIPLINA:** FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O propósito desta disciplina é problematizar filosoficamente o Ensino de Filosofia, explorando a intrínseca relação entre a identidade e a didática da Filosofia. Investigar-se-á o ensino da Filosofia entre a questão pedagógica e a problemática filosófica, refletindo sobre os pressupostos filosóficos desse ensino. Serão discutidos: os diferentes significados do ensinar e do aprender Filosofia; as correlações entre as concepções de Filosofia e as metodologias de ensino; a radicalidade do perguntar filosófico; o ensino de filosofia como intervenção filosófica.

**DISCIPLINA:** SEMINÁRIO DE PROJETOS

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

A disciplina tem como objetivo possibilitar aos pós-graduandos uma instância de reflexão e aprimoramento de seus projetos de pesquisa. Pretende-se oferecer um espaço em que sejam apresentadas, discutidas e aperfeiçoadas as diferentes propostas de trabalho de conclusão. Nessa perspectiva, os seminários que constituem e dão nome à disciplina compreenderão não somente um momento de exposição dos projetos de pesquisas, mas a oportunidade da própria prática do exercício filosófico.

**DISCIPLINA:** LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

A disciplina visa discutir o Ensino de Filosofia sob a perspectiva do Laboratório, isto é, como um espaço de experimentação do pensamento e de produção filosófica. Volta-se tanto para o aprofundamento teórico de temas e problemas filosóficos como para a análise crítica e/ou criação de (novas) práticas. Diversas propostas podem ser realizadas no âmbito do Laboratório: estudo de temas, problemas e períodos históricos da Filosofia; exame e desenvolvimento de novas técnicas de ensino, materiais didáticos, metodologias, programas de ensino e planos de aula de Filosofia; reflexão crítica sobre a legislação vigente para o ensino da Filosofia; projetos e atividades interdisciplinares.

**DISCIPLINA:** SEMINÁRIO DE PESQUISA

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

A disciplina tem como objetivo possibilitar aos pós-graduandos uma instância de reflexão e aprimoramento de suas pesquisas em andamento. Pretende-se oferecer um espaço em que sejam apresentadas, discutidas e aperfeiçoadas as versões preliminares dos trabalhos de conclusão de curso. Nessa perspectiva, os seminários que constituem e dão nome à disciplina compreenderão, não somente um momento de exposição das pesquisas desenvolvidas, mas a oportunidade da própria prática do exercício filosófico.

**DISCIPLINA: ELABORAÇÃO DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO**

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

A disciplina tem como objetivo possibilitar aos pós-graduandos uma instância de preparação e elaboração de sua dissertação final, sob a supervisão do professor orientador.

O conteúdo a ser trabalhado tem por objetivo contribuir para o desenvolvimento do projeto de dissertação com vistas à conclusão da pesquisa filosófica proposta no projeto inicial, propiciando o aprimoramento do tema escolhido e o fomentando a articulação entre pesquisa e ensino de filosofia.

## **II - DISCIPLINAS NÃO OBRIGATÓRIAS (OPTATIVAS, ELETIVAS)**

**DISCIPLINA: ARGUMENTAÇÃO, DIALÉTICA E RETÓRICA**

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O objeto de estudo da disciplina é a retórica, seu sentido, origem, sua relação com a Dialética, o modo como ela se distingue da filosofia e o seu uso didático. Nesse sentido, propõe-se elencar as estruturas e princípios lógicos, as estruturas e princípios dialéticos, bem como as estruturas, estratégias e argumentação retórica. A disciplina comprehende, porquanto, uma compreensão da retórica enquanto a arte do uso da palavra e seu uso e descaso pelos professores de Filosofia, as possibilidades de correlação entre ensino de filosofia e retórica e a questão da linguagem enquanto meio para a comprehensibilidade e simplificação do mundo. Os trabalhos se desenvolverão por meio da análise de textos clássicos e modernos e produção de peças retóricas.

**DISCIPLINA: ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO**

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O objeto de estudo da disciplina é o material didático utilizado para a sua prática. Tem em vista, portanto, a origem dos materiais didáticos, os principais recursos didáticos atuais. Propõe, por um lado, uma análise sobre os objetivos, adequação, diversidade de usos e o seu momento certo, o que comprehende um levantamento dos materiais mais apropriados para o ensino de Filosofia e uma reflexão sobre modos de conciliação entre os instrumentos teóricos e metodológicos com os didáticos de acordo com os objetivos do professor e respeitada a sua autonomia e peculiaridades da disciplina. Por outro lado, propõe uma atividade prática de confecção e verificação dos resultados do material didático.

**DISCIPLINA: HISTÓRIA DO ENSINO DE FILOSOFIA NO BRASIL**

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

A disciplina tem como objeto de estudo amplo a História do ensino de filosofia no Brasil, nos períodos colonial, imperial e republicano com ênfase especial ao ensino de filosofia na legislação

educacional brasileira. Seu propósito é realizar uma investigação comparada sobre a presença da filosofia nos diversos sistemas escolares nacionais e um estudo de abordagens teóricas, filosóficas e pedagógicas, sobre o ensino de filosofia e sobre a filosofia como disciplina escolar e também acerca da constituição do campo de pesquisa sobre o ensino de filosofia.

**DISCIPLINA:** PESQUISA EM FILOSOFIA E O SEU ENSINO

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O objetivo da disciplina é desenvolver a dimensão investigativa que acompanha o processo de ensino-aprendizagem, tendo o campo da escola da educação básica, notadamente no que tange à Filosofia e o seu ensino, como um espaço de pesquisa e produção de conhecimento, restituindo assim ao professor da disciplina o seu papel de pesquisador e produtor de conhecimento a partir de sua prática de ensino.

**DISCIPLINA:** TÓPICOS ESPECÍFICOS DE FILOSOFIA E O SEU ENSINO

**NÍVEL:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O objetivo da disciplina é consolidar o campo teórico do ensino da Filosofia na educação básica por meio da abordagem de conteúdos, fundamentos, valores e sentidos de ensiná-la e aprendê-la, investigando temáticas e procedimentos de ensino de diferentes tópicos específicos que tradicionalmente a compõem e que também se situam na transdisciplinaridade e interdisciplinaridade de variadas situações ou contextos escolares.

**DISCIPLINA:** FILOSOFIA NA SALA DE AULA

**Nível:** Mestrado e Mestrado Profissional

**CRÉDITOS:** 4

**EMENTA:**

O objeto da disciplina são as atividades de filosofia na educação básica. Tal objeto é abordado, de um lado, por meio da apresentação, contraposição e debate dos procedimentos e estratégicas metodológicas utilizados em sala-de-aula pelos professores-cursistas e, de outro, de estudos teóricos que configurem práticas inovadoras, de modo a conduzir à compreensão crítica e aprofundada do tema.

## ESTRUTURA SEMESTRAL DO CURSO

<b>1º Semestre</b>	<b>2º Semestre</b>	<b>3º Semestre</b>	<b>4º Semestre</b>
FILOSOFIA DO ENSINO DE FILOSOFIA	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA	SEMINÁRIO DE PESQUISA	ELABORAÇÃO DE DISSERTAÇÃO DE MESTRADO
SEMINÁRIO DE PROJETO	OPTATIVA		
OPTATIVA			