

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Instituições, Poder e Ciências	DIA/HORÁRIO: Quintas-Feiras (14h às 18h)
CURSO: (X) Mestrado (X) Doutorado	SUBTÍTULO: Relações Raciais e Pensamento Racial Brasileiro
DOCENTE: Marcelo Rosanova Ferraro	ANO/SEMESTRE: 2025.2

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

EMENTA:	O curso investiga a formação do campo de estudos sobre as relações raciais no Brasil e percorre as contribuições de intelectuais e ativistas para a construção do pensamento racial brasileiro entre o final do século XIX e o início do século XXI. As primeiras aulas revisam o processo de formação da sociedade escravista e do regime racial brasileiro entre a Era Colonial e o Império, e analisa o processo de abolição e os legados do cativeiro no pós-emancipação. Os encontros seguintes analisam a intersecção entre racismo científico, a ideologia do branqueamento e as interpretações de ativistas e intelectuais negros na Primeira República. Na sequência, as aulas abordam as contribuições de Gilberto Freyre e a as disputas em torno do discurso da democracia racial durante a Era Vargas, para em seguida tratar do projeto UNESCO e a formação das Escolas Baiana e Paulista dos estudos das relações raciais no país, com destaque para a perspectiva crítica de Florestan Fernandes. Os encontros subsequentes analisam os desdobramentos dos estudos de intelectuais estrangeiros e nacionais e de intelectuais e ativistas negros brasileiros durante a Ditadura Militar e o processo de redemocratização. A conclusão do curso reflete sobre as características do racismo à brasileira e a experiência particular da luta antirracista no Brasil.
PROGRAMA DA DISCIPLINA	Aula 1. Introdução: Escravidão, Raça e Racismo no Brasil - Leituras Recomendadas: Rafael Marquese. “A Dinâmica da Escravidão no Brasil: Resistência, Tráfico Negreiro e Alforrias, Séculos XVII a XIX”. São Paulo: <i>Novos Estudos</i>, CEBRAP, 2006, 74, pp. 107-123. Hebe Mattos. “A Escravidão Moderna nos Quadros do Império Português: O Antigo Regime em Perspectiva Atlântica”. In: João Fragoso; Maria Fernanda Bicalho & Maria de Fátima Gouvêa (orgs.). <i>Antigo Regime nos Trópicos: A Dinâmica Imperial Portuguesa (séculos XVI-XVIII)</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001, (Capítulo 4) pp. 141-162. - Seminário Modelo: Beatriz Nascimento. <i>Uma História Feita por Mãos Negras: Relações Raciais, Quilombos e Movimentos</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 2021, (Capítulos 1 a 4) pp. 37-67. - Leitura Complementar: Keila Grinberg, Hebe Mattos, Brodwyn Fischer. “Direito, Silêncio e Racialização das Desigualdades na História Afro-Brasileira.” In: George Reid Andrews e Alejandro de la Fuente. <i>Estudos Afro-Latino-Americanos: Uma Introdução</i>. Ciudad Autónoma de Buenos

Aires: CLACSO, 2018, pp. 163-215.

Aula 2. Abolicionismo e Raça na Crise do Império

- Leituras Obrigatórias:

Luiz Gama. *Liberdade*. São Paulo: Hedra, 2021, (Capítulos 1.1, 3 e 10.3) pp 71-88/135-147/364-372.

Joaquim Nabuco. *O Abolicionismo*. Brasília: Senado Federal, Conselho Editorial, 2003, (Capítulos 1, 3, 13, 15 e 17) pp. 25-29/37-41/127-134/151-170/181-207.

- Seminário:

Joaquim Maria Machado de Assis. *Bons Dias* (edições de 5 de abril, 11 e 19 de maio, 1 e 26 de junho). In: Joaquim Maria Machado de Assis. *Obra Completa de Machado de Assis*. Vol. III. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994.

Matheus Gato. “Ninguém Quer Ser Um Treze De Maio” Abolição, Raça e Identidade Nacional nos Contos de Astolfo Marques (1903–1907). *Novos Estudos Cebrap*, v. 37, n.1, 2018, pp.117-140.

- Leitura Complementar:

Antonio Sérgio Guimarães. A República de 1889: Utopia de Branco, Medo de Preto (A Liberdade é Negra; a Igualdade, Branca e a Fraternidade, Mestiça). *Revista Contemporânea*, v. 1 n. 2, 2011, pp. 1-36.

Aula 3. Racismo Científico e Mestiçagem na República

- Leitura Obrigatória:

Raimundo Nina Rodrigues. *As Raças Humanas e a Responsabilidade Penal no Brasil*. São Paulo: Cia Ed. Nacional, 1938, (Capítulos 4 a 6) pp. 117-217.

- Seminário:

Silvio Romero. *História da Literatura Brasileira*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1888, (Capítulos 5 e 6) pp. 19-29.

- Leitura Complementar:

Lília Schwarcz. *O Espetáculo das Raças: Cientistas, Instituições e Questão Racial no Brasil (1870-1930)*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993, (Introdução e Capítulos 1 e 2) pp. 15-86.

Aula 4. Mestiçagem e Branqueamento na República

- Leitura Obrigatória:

Oliveira Vianna. *Raça e Assimilação*. Rio de Janeiro: Cia. Ed. Nacional, 1938, (Capítulos 1, 3 e 4) pp. 13-32/57-90/93-126.

- Seminário:

Alberto Torres. *O Problema Nacional Brasileiro: Introdução a um Programa de Organização Nacional*. Rio de Janeiro: Cia. Ed. Nacional, 1938, (Capítulo 2) pp. 119-178.

- Leitura Complementar:

Thomas Skidmore. *Preto no Branco: Raça e Nacionalidade no Pensamento Brasileiro (1870-1930)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012, (Capítulos 2 e 6 e Epílogo) pp. 54-95/193-239.

Aula 5. Intelectuais Negros, Mestiçagem e Racismo na República

- Leituras Obrigatórias:

Manuel Querino. *O Colono Preto como Fator da Civilização Brasileira*. Jundiaí: Cadernos do Mundo Inteiro, 2018, (Capítulos 1 a 6) pp. 8-31.

Paulina Alberto. *Termos de Inclusão: Intelectuais Negros Brasileiros no Século XX*. Campinas: Editora da Unicamp, 2017, (Introdução) pp. 15-40.

- Seminário:

Paulina Alberto. *Termos de Inclusão: Intelectuais Negros Brasileiros no Século XX*. Campinas: Editora da Unicamp, 2017, (Capítulo 1) pp. 41-104.

- Leitura Complementar:

Clovis Moura. *Sociologia do Negro Brasileiro*. São Paulo: Editora Ática, 1988, (Introdução e Parte I Capítulos 1 e Parte II Capítulo 3) pp. 7-33/204-271.

Aula 6. Antropologia Cultural e Democracia Racial na Era Vargas

- Leitura Obrigatória:

Giberto Freyre. *Casa Grande & Senzala: Formação da Família Brasileira sob o Regime de Economia Patriarcal*. São Paulo: Global, 2003, (Capítulos 1, 4 e 5) pp. 32-58/191-247/265-292.

- Seminário:

Manoel Bomfim. *O Brasil na América*. Brasília: Editora UnB, 2014, (Capítulo 5) pp. 172-220.

- Leitura Complementar:

Antonio Sergio Guimarães. Democracia Racial: o Ideal, o Pacto e o Mito. *Novos Estudos Cebrap*, n. 61, 2001, pp.147-162.

Aula 7. A Escola de Chicago e a Escola Baiana nos Estudos Raciais

- Leituras Obrigatórias:

Donald Pierson. *Branços e Pretos na Bahia*. São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 1945, (Capítulos 3 a 5) pp. 171-297.

Arthur Ramos. *O Negro Brasileiro*. Rio de Janeiro: Cia. Ed. Nacional, 1940, (Introdução e Capítulo 14) pp. 11-31/389-410.

- Seminário:

Thales de Azevedo. *As Elites de Cor*. São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 1955, (Introdução e

Capítulos 1 a 7, 19 e 20 e Conclusões) pp. 13-90/175-198.

- Leitura Complementar:

Antonio Sergio Guimarães. *Racismo e Antirracismo no Brasil*. São Paulo: Editora 34, 2009, (Capítulo 5) pp. 131-161.

Aula 8. O Projeto Unesco e a Escola Paulista nos Estudos Raciais

- Leitura Obrigatória:

Roger Bastide & Florestan Fernandes. *Branços e Negros em São Paulo*. São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 1959, (Capítulos 3 e 4) pp. 163-268.

- Seminário:

Roger Bastide & Florestan Fernandes. *Branços e Negros em São Paulo*. São Paulo: Cia. Ed. Nacional, 1959, (Prefácio, Introdução e Capítulos 1 e 2) pp. VII-XIX/1-162.

- Leitura Complementar:

Antonio Sergio Guimarães. Baianos e Paulistas: Duas 'Escolas' de Relações Raciais? *Tempo Social*, v. 11, n.1, 1999, pp. 75-95.

Aula 9. Raça e Classe no Pensamento de Florestan Fernandes

- Leituras Obrigatórias:

Florestan Fernandes. *A Integração do Negro na Sociedade de Classes*. Vol. I. São Paulo: Globo, 2008, (Nota Explicativa e Parte Capítulo 1) pp. 21-36.

Florestan Fernandes. *A Integração do Negro na Sociedade de Classes*. Vol. II. São Paulo: Globo, 2008, (Capítulo 3) pp. 339-468.

- Seminário:

Fernando Henrique Cardoso & Octávio Ianni. *Cor e Mobilidade Social em Florianópolis*. Cia. Ed. Nacional, 1960, (Prefácio, Introdução e Capítulos 5 a 7, Parte III e Conclusões) pp. XXV-XL/66-118/227-236.

- Leitura Complementar:

Maria Arminda do Nascimento Arruda. A Aventura Sociológica de Florestan Fernandes. *Estudos Avançados*, v. 34, n. 100, 2020, pp. 243-257.

Aula 10. Intérpretes Alternativos da Questão Racial no Brasil

- Leituras Obrigatórias:

Alberto Guerreiro Ramos. *Introdução Crítica à Sociologia Brasileira*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1995, (Parte II-Capítulo 10 e Parte III) pp. 163-254.

Oracy Nogueira. Preconceito Racial de Marca e Preconceito Racial de Origem: Sugestão de um Quadro de Referência para a Interpretação sobre as Relações Raciais no Brasil. *Tempo Social*, v. 19, n. 1, 2007 [1945], pp. 287-308

- Seminário:

Virgínia Leone Bicudo. *Atitudes Raciais de Pretos e Mulatos em São Paulo*. São Paulo: Editora Sociologia e Política, 2010, pp. 63-164.

- Leitura Complementar:

Antonio Sergio Guimarães. Preconceito de Cor e Racismo no Brasil. *Revista de Antropologia*, v. 47, n. 1, 2004, pp. 9-43.

Aula 11. Brazilianistas e a Modernidade do Racismo Brasileiro

- Leituras Obrigatórias:

Carlos Hasenbalg. *Discriminação e Desigualdades Raciais no Brasil*. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora da UFMG; IUPERJ, 2005, (Apresentação e Capítulo 7) pp. 17-32/205-230.

Carlos Hasenbalg. “Raça, Classe e Mobilidade” In: Lélia Gonzalez e Carlos Hasenbalg. *Lugar de Negro*. Rio de Janeiro: Editora Marco Zero Limitada, 1982, pp 67-99.

Nelson do Valle Silva. Cor e o Processo de Realização Socioeconômica. *Dados*, v. 24, n. 3, 1981, pp. 391-409.

- Seminário:

Carl Degler. *Nem Preto Nem Branco. Escravidão e Relações Raciais no Brasil e nos Estados Unidos*. Rio de Janeiro: Editorial Labor do Brasil, 1976, (Prefácio e Capítulo e 5) pp. 9-16/216-273.

- Leitura Complementar:

Matheus Gato. Sociologia Histórica e Interpretação do Racismo no Brasil. *Tempo Social*, v. 36, n. 2, 2024, pp. 87-122.

Aula 12. O Movimento Negro na Era da Redemocratização

- Leitura Obrigatória:

Abdias do Nascimento. *O Genocídio do Negro Brasileiro: Processo de um Racismo Mascarado*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978, (Prefácio, Introdução, Capítulos 1 a 9 e Conclusão) pp. 25-100/136-141.

- Seminário:

Lélia Gonzalez. “O Movimento Negro na Última Década” In: Lélia Gonzalez e Carlos Hasenbalg. *Lugar de Negro*. Rio de Janeiro: Editora Marco Zero Limitada, 1982, pp. 9-66.

- Leitura Complementar:

Michael Hanchard. *Orfeu e o Poder: O Movimento Negro no Rio de Janeiro e São Paulo (1945-1988)*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001, (Introdução e Capítulo 5) pp. 17-28/121-166.

Aula 13. O Feminismo Negro no Brasil da Redemocratização

- Leituras Obrigatórias:

Lélia Gonzalez. *Por um Feminismo Afro-Latino-Americano*. Rio de Janeiro: Zahar, 2020 (Parte I - Capítulos 3, 5, 6, 9 e 11 / Parte II – Capítulos 1, 4, 5, 11, 20 e 21) pp.43-55/67-83/84-101/126-136/144-155/157-162/174-178/179-182/199-202/246-250)

Sueli Carneiro. *Dispositivo de Racialidade: A Construção do Outro Como Não Ser Como Fundamento do Ser*. São Paulo: Zahar, 2023, (Capítulo 2) pp. 50-72.

- Seminário:

Neusa Santos Sousa. *Tornar-se Negro: As Vicissitudes da Identidade do Negro Brasileiro em Ascensão Social*. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1983, (Capítulos I a V e Conclusão) pp. 1-60/77-79.

- Leitura Complementar:

Djamila Ribeiro. *Quem tem Medo do Feminismo Negro?* São Paulo: Companhia das Letras, 2018, (Introdução e Capítulo 7, 17, 27 e 29) pp.6-18/34-35/55-56/78-79/82-84.

Aula 14. O Racismo à Brasileira e Luta Antirracista

- Leituras Obrigatórias:

Kabengele Munanga. *Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: Identidade Nacional versus Identidade Negra*. Própolis: Vozes, 1999, (Introdução e Capítulos 2 e 3 e Conclusão) pp. 13-17/50-89/110-128.

Roberto Damatta. *Relativizando: Uma Introdução à Antropologia Social*. Petrópolis: Vozes, 1981, (Parte I, Capítulo 7) pp. 58-85.

- Seminário:

Felipe Milanez; Lucia Sá; Ailton Krenak; Felipe Sotto Maior Cruz; Elisa Urbano Urbano; Genilson dos Santos de Jesus. Existência e Diferença: O Racismo contra os Povos Indígenas. *Revista Direito e Práxis*, 10 (03), 2019, pp. 2161-2181.

- Leituras Complementares:

Antonio Sergio Guimarães. Combatendo o Racismo: Brasil, África do Sul e Estados Unidos. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, v. 14, n. 39, 1999, pp.103-117.

AVALIAÇÕES

Composição da Nota

Trabalho: 4,0 | Seminário/Debate: 3,0 | Resenha: 3,0 | Nota Final: 10,0

1. Trabalho Temático “Relações Raciais e Pensamento Racial no Brasil”

- Apresentação de Projeto (Resumo e Bibliografia)
- Entrega do Trabalho Final.

2. Apresentação de Seminário e Debate

- Escolha de um Tema de Seminário para Apresentação e um Tema para Debate
- Apresentador: Pesquisa sobre Autor(a) e Obra | Hipótese Central |
- Debatedor: Comentário à Apresentação | Questões para Debate

3. Resenha de Livro “Intelectuais Negro(a)s e Pensamento Racial no Brasil”

	- Escolha e Apresentação de Autor(a) Negro(a) e Livro - Produção de Resenha Crítica sobre a Obras
BIBLIOGRAFIA	<u>Leituras Indicadas no Programa Obras de Referência Recomendadas:</u> Lília Schwarcz. <i>O Espetáculo das Raças: Cientistas, Instituições e Questão Racial no Brasil (1870-1930)</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1993. Thomas Skidmore. <i>Preto no Branco: Raça e Nacionalidade no Pensamento Brasileiro (1870-1930)</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. Florestan Fernandes. <i>A Integração do Negro na Sociedade de Classes</i>. Vol. I. São Paulo: Globo, 2008. Florestan Fernandes. <i>A Integração do Negro na Sociedade de Classes</i>. Vol. II. São Paulo: Globo, 2008. Abdias do Nascimento. <i>O Genocídio do Negro Brasileiro: Processo de um Racismo Mascarado</i>. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978. Lélia Gonzalez. <i>Por um Feminismo Afro-Latino-Americano</i>. Rio de Janeiro: Zahar, 2020. Lélia Gonzalez e Carlos Hasenbalg. <i>Lugar de Negro</i>. Rio de Janeiro: Editora Marco Zero Limitada, 1982. Paulina Alberto. <i>Termos de Inclusão: Intelectuais Negros Brasileiros no Século XX</i>. Campinas: Editora da Unicamp, 2017. Michael Hanchard. <i>Orfeu e o Poder: O Movimento Negro no Rio de Janeiro e São Paulo (1945-1988)</i>. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001. Antonio Sergio Guimarães. <i>Racismo e Antirracismo no Brasil</i>. São Paulo: Editora 34, 2009.
Assinatura do(a) Docente Responsável:	