



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação – PROPGPI
Centro de Ciências Humanas e Sociais – CCH
Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia – PPGB (Mestrado e Doutorado)
Conceito 4 na Avaliação Quadrienal Capes 2017-2020

EDITAL nº 05/2024 – ANEXO D
PRODUTOS TÉCNICOS ADOTADOS PELA ÁREA
PARA OS PROGRAMAS PROFISSIONAIS

Tipos e subtipos de produtos técnicos adotados pela área 31 Comunicação, Informação e Museologia para os programas profissionais	
Produtos	Subtipos
Produto bibliográfico	<i>Artigo publicado em revista técnica</i> (revistas voltadas para campos específicos do conhecimento, geralmente relacionadas com o conhecimento tecnológico)
	<i>Artigo em jornal ou revista de divulgação</i> (publicações em jornais e revistas de ampla divulgação, sendo que tais veículos não apresentam um foco específico em assuntos científicos e/ou tecnológicos)
	<i>Resenha ou crítica artística</i> (descrição minuciosa que compreende certo número de fatos: apresentação do conteúdo de uma obra. Consiste na leitura, resumo, crítica e formulação de avaliação sobre uma produção intelectual, feita pelo crítico)
	<i>Texto em catálogo de exposição ou programa de espetáculo</i> (publicações que não recebem ISBN, como: catálogos, prospectos e folhetos de propaganda comercial, industrial, artística ou turística, cartazes de propaganda)
Tecnologia social	Método, processo ou produto transformador, desenvolvido e/ou aplicado em interação com a população e apropriado por ela, que represente solução para inclusão social e melhoria das condições de vida e que atenda aos requisitos de simplicidade, baixo custo, fácil aplicabilidade e replicabilidade <i>Exemplo: projeto de leitura em terminal de ônibus</i>
Material didático	Produto de apoio/suporte com fins didáticos na mediação de processos de ensino e aprendizagem em diferentes contextos educacionais <i>Não se aplica a: apostilas, slides, apresentações e outros materiais elaborados exclusivamente para apoio da atividade de docentes nas aulas regulares da graduação e pós-graduação e em atividades de extensão</i>
Curso de formação profissional	<i>Atividade docente de capacitação realizada em diferentes níveis</i> Não se aplica ao ensino de graduação ou pós-graduação stricto sensu
	<i>Atividade de capacitação criada, em diferentes níveis</i> Não se aplica ao ensino de graduação ou pós-graduação stricto sensu
	<i>Atividade de capacitação organizada, em diferentes níveis</i> Não se aplica ao ensino de graduação ou pós-graduação stricto sensu
Produto de editoração Produto resultante de atividade editorial e processos de edição e publicação de obras. Compreende planejar e executar, intelectual e graficamente, livros, enciclopédias e outras obras, preparando textos, ilustrações, diagramação, etc. com vinculação aos projetos, linhas e discentes/egressos do Programa	<i>Livro, catálogo, coletânea e enciclopédia organizados</i> Não inclui organização de coletâneas
	<i>Revista, anais (incluindo editoria e corpo editorial) organizados</i>
	<i>Catálogo de produção artística organizado</i>
Software/aplicativo	Programa de computador desenvolvido em alguma linguagem de programação no contexto das pesquisas e da atuação do Programa
Evento organizado (nacional e internacional)	Organização de evento relacionado à atuação do Programa, incluindo: coordenação de Grupo de Trabalho ou Simpósio Temático de evento científico e comissões de organização do evento



Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO
Pró-Reitoria de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação – PROPGPI
Centro de Ciências Humanas e Sociais – CCH
Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia – PPGB (Mestrado e Doutorado)
Conceito 4 na Avaliação Quadrienal Capes 2017-2020

Relatório técnico conclusivo Produção intelectual registrada em texto elaborado de maneira concisa, contendo informações sobre o projeto/atividade realizado, desde seu planejamento até as conclusões. Indica a relevância dos resultados e da conclusão em termos de impacto social e/ou econômico e a aplicação do conhecimento produzido. <i>Não se aplica a: relatório de finalização de projetos de pesquisa financiados ou não por agências de fomento, etc.</i>	<i>Relatório técnico conclusivo per se</i> Não inclui pareceres para defesas de doutorado, mestrado, TCC de especialização ou de graduação
	Processo de gestão elaborado
	Pesquisa de mercado elaborada
	Simulações, cenarização e jogos aplicados
	Valoração de tecnologia elaborada
	Modelo de negócio inovador elaborado
	Ferramenta gerencial elaborada
	Pareceres ou notas técnicas sobre vigência, aplicação ou interpretação de normas
Acervo Contempla os processos de curadoria de coleções privadas ou públicas, de caráter científico, biológico, bibliográfico, artístico, fotográfico, histórico, documental ou outro	Curadoria de mostras e exposições realizadas
	Acervos produzidos
	Curadoria de coleções biológicas realizada
Produto de comunicação	Programas de mídia ou mídia social realizados, em que docentes e discentes participem do processo de elaboração do produto