



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS – CCH  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM BIBLIOTECONOMIA – PPGB**

**ANEXO C**

**Processo Seletivo para o Curso de Doutorado Profissional em Biblioteconomia  
Edital nº 06/2025**

**RELAÇÃO DE ORIENTADORES E PROJETOS DE PESQUISA**

[Selecione um dos pesquisadores relacionados neste anexo como seu(sua) possível orientador(a).  
A escolha deve ser baseada na aderência e na afinidade entre seu pré-projeto e a pesquisa do(a) docente.  
Indique o nome do mesmo no seu pré-projeto e na sua apresentação.]

<b>Prof. Dr. Alberto Calil Elias Junior</b> , <a href="http://lattes.cnpq.br/9490009776453579">http://lattes.cnpq.br/9490009776453579</a>
<b>Práticas infocomunicacionais e ações de educação em informação socioambiental: as bibliotecas públicas e comunitárias diante da crise climática</b>
A pesquisa busca investigar as práticas infocomunicacionais e as ações de educação em informação socioambiental em bibliotecas e demais espaços de informação a partir das relações das mesmas com as crises contemporâneas, em especial com a crise climática. Entende as referidas crises como facetas constitutivas do capitalismo. Propõe analisar os ordenamentos produzidos a respeito das crises contemporâneas do capitalismo pelas práticas infocomunicacionais e pelas ações de educação em informação promovidas por bibliotecas e demais espaços de informação em seus territórios, bem como seus efeitos para as populações no enfrentamento ao colapso ambiental.
<b>Vaga: 1 (uma)</b>
<b>Prof. Dra. Cládice Nóbile Diniz</b> , <a href="http://lattes.cnpq.br/5264867259795382">http://lattes.cnpq.br/5264867259795382</a>
<b>Acessibilidade informacional, inclusão social e STEM*: iniciativas e políticas frente às barreiras de gênero, deficiências, altas habilidades/superdotação e tecnológicas</b>
A pesquisa propõe estudar a acessibilidade informacional associada às temáticas dos direitos da mulher, quanto à formação, trabalho e tecnologia, e das pessoas neurodivergentes e/ou com deficiências, quanto à sua inclusão social, a partir das considerações de Michel Foucault, sobre a vigência de uma sociedade de normalização dos corpos e comportamentos, que pressiona pelo cumprimento de normas e regulamentos impostos por alguma autoridade e/ou pelo atendimento a critérios da indústria, causada pela expansão das ideias industrializadoras desde o final dos anos oitocentos; a partir das reflexões de Donna Haraway, de não fazer mais sentido considerar o ideal de corpo dos antigos gregos como referência; e de outros estudiosos com teorias concernentes. O objetivo central é oferecer informações sobre acessibilidade informacional e inclusão social às bibliotecas e centros de informação para a gestão da qualidade de seus ambientes e serviços, de forma inovadora e sustentável, atendendo à Agenda 2030 do Desenvolvimento Sustentável dos Estados-Membros das Nações Unidas. A metodologia é qualitativa e exploratória e se apoia em estudos bibliográficos e documentais e investigação empírica por observação participante. Os resultados esperados envolvem promoção da cidadania, participação ativa e com autonomia na sociedade, bem como a contribuição às áreas envolvidas e o aperfeiçoamento das políticas públicas específicas.
<b>Vaga: 1 (uma)</b>

\* <https://pt.wikipedia.org/wiki/STEM>

**Prof. Dr. Cláudio José Silva Ribeiro**, <http://lattes.cnpq.br/1459853686434404>

**Uso dos Princípios FAIR e modelos semânticos para a interconexão de dados de pesquisa**

Tanto para conjuntos de dados estruturados quanto para os não estruturados, existe quantidade crescente de conteúdo digital disponível na Web, embora haja ainda muitos conjuntos de dados que são legíveis e compreensíveis apenas por humanos. A possibilidade de agenciar computadores para organizar, publicar e compartilhar o conhecimento contido neste conteúdo está associada à ampliação da capacidade de tratamento da semântica por mecanismos automatizados. Tendo por base o contexto do compartilhamento de dados nos esforços do acesso aberto à produção em ciência e tecnologia, este projeto investiga e implementa o compartilhamento de dados usando os princípios FAIR. Combinando métodos e abordagens epistemológicas, reúne os registros de metadados e o conteúdo de bancos de dados para torná-los compatíveis com os princípios FAIR. Explora o uso de ferramentas para processar conjuntos de dados e identificar possíveis unidades semânticas, além de padrões e convergências. Propõe um diagnóstico e aponta para a validação e o método para aplicação em processos de transformação.

**Vagas: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Daniele Achilles Dutra da Rosa**, <http://lattes.cnpq.br/1675500756212795>

**Bibliotecas como patrimônio cultural comunitário: relações subjetivas e intersubjetivas entre territórios, pessoas, memórias, experiências e informação**

O estudo busca compreender as relações subjetivas e intersubjetivas que envolvem as pessoas e seus territórios, investigando as experiências e vivências, as informações e os saberes transmitidos a partir das práticas e dinâmicas sociais e culturais, muitas vezes silenciadas pelas marcações históricas. Definindo-se como pesquisa social mista, o estudo vale-se de métodos como pesquisa bibliográfica, triangulação e história oral, combinados com o protocolo Comunidade de Práticas em Bibliotecas, desenvolvido entre 2018 e 2025. Neste contexto, busca associar as bibliotecas postas em condição de periferia no Brasil (públicas, escolares e comunitárias) a espaços de patrimônio comunitário, tornando-as ambientes vivos de construção de sentidos, resistência e preservação da memória cultural, oferecendo novas perspectivas teórico-práticas para refletir sobre a ampliação dos tradicionais conceitos e tipologias de bibliotecas e para preparar os futuros profissionais para atuarem de forma sensível e ética na preservação do patrimônio cultural comunitário e na promoção da memória coletiva.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Hildenise Ferreira Novo**, <http://lattes.cnpq.br/8031125006782425>

**A organização do conhecimento e os objetos de fronteira**

A presente pesquisa investiga os objetos de fronteira e seu estabelecimento em diferentes comunidades de prática com o objetivo de propor possibilidades de categorização. Adotando uma abordagem qualitativa e definindo um caráter bibliográfico e documental, a pesquisa opta pelo desenvolvimento de estudos de caso como estratégia metodológica. A proposta envolve a análise dos artefatos e o subsequente planejamento de modelos de organização e representação dos objetos, de forma a permitir a estruturação de diferentes sistemas de organização do conhecimento.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Jaqueline Santos Barradas**, <http://lattes.cnpq.br/5206195266468729>

**Empreendedorismo, inovação, sustentabilidade e inclusão: concerto de tendências globais aplicadas às práticas gerenciais biblioteconômicas**

A pesquisa reflete sobre as tendências globais da Biblioteconomia anunciadas pela IFLA, bem como as competências que os profissionais da informação deverão desenvolver para acompanhá-las. O ponto de partida é compreender as bibliotecas enquanto instituições de memória, pesquisa, acesso à informação, cultura, entretenimento e, em muitas situações, de acolhimento social. Neste contexto, questiona-se: como a pesquisa na área da Biblioteconomia pode contribuir para que os efeitos das tendências mencionadas pela IFLA possam ser compreendidos e acompanhados? Objetiva-se, dessa forma, investigar a aplicação das tendências globais anunciadas pela IFLA às práticas gerenciais biblioteconômicas, considerando quatro eixos temáticos: empreendedorismo, inovação, sustentabilidade e inclusão. Adota-se perspectiva descritiva, com abordagem qualitativa, aplicada a bibliotecas e unidades de informação mantidas por organizações públicas, privadas, associações e demais configurações jurídicos-institucionais, materializadas através de seus processos de trabalho, práticas profissionais, administradores e operadores, processos e tecnologias. Espera-se compreender os contextos de atuação e as vivências profissionais afetados por essas tendências.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dr. Luís Fernando Sayão**, <http://lattes.cnpq.br/3422623122948389>

**Modelo de política de curadoria de dados de pesquisa**

No contexto da eScience, a ciência produz e utiliza uma quantidade extraordinária de dados. Com a proliferação dos dados, destaca-se a preocupação de como essas coleções podem ser preservadas para uso e reuso no futuro. O desafio da curadoria digital de dados científicos está na necessidade de preservar não somente a coleção de dados, mas também sua capacidade de transmitir conhecimento para usuários futuros, permitindo aos mesmos reavaliar os dados em novos contextos. Considerada essencial para a condução da pesquisa científica no século XXI, a gestão de dados de pesquisa depende, contudo, de compromissos institucionais sustentáveis. A presente pesquisa objetiva obter uma análise multifacetada dos elementos necessários à definição de um modelo de curadoria digital para o país, que considere os aspectos políticos, a infraestrutura organizacional e tecnológica, a pesquisa em curadoria digital, o desenvolvimento de coleções de dados de pesquisa, a formação de especialistas, a sustentabilidade econômica, as implicações sociais, éticas e legais e o oferecimento de serviços. O principal aporte metodológico envolverá o exame de documentos nacionais, regionais e internacionais sobre políticas de gestão de dados de pesquisa.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dr. Marcos Luiz Cavalcanti de Miranda**, <http://lattes.cnpq.br/8713013619609185>

**Estudos culturais e científicos em organização do conhecimento na perspectiva do British Classification Research Group (CRG)**

A pesquisa investiga as contribuições do British Classification Research Group (CRG) para os estudos científicos e culturais da organização do conhecimento no âmbito das Ciências Naturais, Exatas, Sociais, Humanas e Aplicadas. O objetivo é estabelecer pontos de interlocução e influência entre os membros do CRG e o desenvolvimento de sistemas de organização do conhecimentos que viriam a embasar a construção dos atuais sistemas de representação e recuperação da informação utilizados na sociedade contemporânea. Objetiva-se ainda, mais especificamente, realizar um levantamento biobibliográfico daqueles autores e dos textos que os mesmos publicaram, caracterizando as contribuições do CRG para o campo da organização do conhecimento. A pesquisa tem caráter descritivo, com abordagem qualiquantitativa. As principais técnicas adotadas são a análise de domínio, a análise de conteúdo, os estudos métricos e a cartografia temática. Destaca-se a importância do CRG para o ensino e a pesquisa no âmbito da Biblioteconomia e Ciência da Informação a partir da segunda metade do século XX.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Maria de Nazaré Freitas Pereira**, <http://lattes.cnpq.br/0817031652271267>

**Indivíduos em situação de vulnerabilidade: interoperabilidade e padronização de indicadores e metadados visando a proteção e o apoio às vítimas**

Um dos maiores desafios na criação de um sistema de informação eficiente e confiável que atenda às demandas daqueles que buscam por essas informações envolve a coleta e o armazenamento integrado de conjuntos de dados de diferentes origens e divergentes modelos de padronização, interoperabilidade, qualidade e integridade. Esta pesquisa propõe elaborar o protótipo de um sistema modular de informação de pesquisa corrente (Current Research Information Systems – CRIS), construído colaborativamente a partir dos princípios da ciência aberta, com vistas ao enfrentamento e à conscientização sobre situações de vulnerabilidade social que afetam particularmente, mas não exclusivamente, mulheres e crianças. A abordagem teórico-metodológica a ser adotada oferece uma perspectiva quali-quantitativa, incluindo levantamento bibliográfico da literatura nacional, tratamento documental de políticas e atos normativos, mapeamento e caracterização de iniciativas oferecidas por instituições governamentais e organizações não-governamentais disponíveis para apoio e proteção a vítimas, design e formulação de boas práticas, medidas de identificação e prevenção, assim como organização e validação de modelos e padrões mínimos de funcionamento, de modo a fortalecer e expandir as redes de proteção existentes. Complementarmente, espera-se promover e divulgar amplamente os resultados, não apenas no âmbito das comunidades científicas envolvidas mas sobretudo em termos da população e da sociedade, através da publicação de relatórios técnicos e da organização de eventos para discussão do tema.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Maria Luiza de Almeida Campos**, <http://lattes.cnpq.br/9545682339961651>

**Modelos de representação da realidade social: uma investigação nos Núcleos de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas**

A pesquisa propõe se debruçar sobre questões que envolvem a representação, analisando a literatura sobre as temáticas: “representações da realidade social” e “modelagem conceitual de domínio”. Trata-se de uma pesquisa de caráter qualitativo, analítica e exploratória, que busca discutir como a noção de representação da realidade social pode influenciar a modelagem conceitual de domínio. Como campo empírico de observação pretende-se analisar os Núcleos de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas (NEABI) em âmbito nacional, visando auxiliar os estudos a serem desenvolvidos no NEABI/UNIRIO, que será utilizado como prova de conceito. Neste contexto, a pesquisa objetiva determinar critérios teóricos e metodológicos que possibilitem o estabelecimento de um conjunto de categorias para a elaboração de um modelo conceitual que atenda a domínios sociais, com quatro focos de atuação: teórico, aplicado, de formação e de divulgação científica, envolvendo não apenas a identificação de categorias para representar o conhecimento em domínios sociais e sua aplicação para mapear as ações e atividades sociais e informacionais propostas, mas também a formação de profissionais no campo da representação e modelização de domínios sociais e a divulgação do tema no campo da Biblioteconomia e Ciência da Informação.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Mariza Costa Almeida**, <http://lattes.cnpq.br/0008148218524573>

**Análise dos ecossistemas de empreendedorismo e inovação de universidades empreendedoras no Brasil: desafios, obstáculos e oportunidades**

No Brasil, várias pesquisas abordam o papel das universidades empreendedoras e suas atividades centrais. Boa parte dessas pesquisas são formuladas como estudos de casos, identificando como as universidades construíram suas estruturas internas de apoio ao empreendedorismo e inovação, bem como a relação com as empresas e o governo e buscando entender o impacto dessas instituições no desenvolvimento econômico e social local e regional. Esta pesquisa, ao contrário, tem como objetivo mapear as dificuldades, desafios e obstáculos que as universidades brasileiras enfrentam para se tornarem instituições empreendedoras, buscando avaliar as oportunidades que podem ser criadas ao integrar a missão das universidades inovadoras às necessidades sociais, ambientais, econômicas e às novas tendências digitais. Estudo anterior, mais abrangente (Almeida et al., 2022), vem gerando métricas para avaliação dos níveis de maturidade das universidades empreendedoras. Adotando abordagem quali-quantitativa, a presente pesquisa propõe elaborar seis estudos de caso com universidades brasileiras que estão melhor posicionadas no World University Ranking produzido pela Times Higher Education para entender se a excelência em pesquisa ocorre em consonância com a postura empreendedora. Pretende-se ainda verificar o estágio de maturidade das atividades empreendedoras nas universidades que obtiveram 4 e 5 na avaliação do Ministério da Educação.

**Vaga: 1 (uma)**

**Prof. Dra. Nanci Elizabeth Oddone**, <http://lattes.cnpq.br/2233874942329402>

**Acesso aberto e bibliodiversidade: tendências e desafios contemporâneos para a comunicação científica e os livros acadêmicos em formato digital**

Desde as últimas décadas do século XX mudanças significativas nos processos tradicionais de produção, circulação e consumo de informações, conhecimento e entretenimento chegaram ao cotidiano de todos os cidadãos. Embora disruptiva, a cultura digital, com seus produtos e ferramentas, rapidamente se consolidou como padrão preferencial para a comunicação e o trabalho em todos os setores. A partir do século XXI, a adesão aos periódicos científicos em formato digital produzidos pelas editoras científicas se generalizou, mesmo entre comunidades científicas tradicionalmente vinculadas à cultura impressa. Nesse período, observou-se uma tendência de concentração no setor editorial, resultante da incorporação de editoras locais de médio e pequeno portes por grandes conglomerados internacionais. No caso dos ebooks e aparelhos eletrônicos de leitura verificou-se uma dinâmica mais lenta e complexa, incluindo manifestos e obras sobre publicação 'independente', um modo de produção oposto ao da 'concentração'. Enquanto esta última revelaria a lógica comercial dos grandes conglomerados, a 'independência' indicaria a intenção de prestigiar experimentações e novos autores, privilegiando a literatura por seu valor intrínseco. Para superar esta polarização, Locane (2019) introduz uma terceira categoria, a 'bibliodiversidade', que permitiria enriquecer a produção editorial, não apenas no contexto literário mas também no científico. Na década de 2010, com a criação da OAPEN Foundation na Holanda (2011), a entrada da Amazon e do Kindle no Brasil (2012) e o lançamento da coleção Scielo Livros (2012), observa-se uma tímida mas progressiva ampliação na oferta de obras em formato digital em acesso aberto, dando lugar a novas tendências e perspectivas. O sucesso e a continuidade dessas iniciativas depende de diferentes fatores, como disponibilidade de infraestruturas para promoção e visibilidade das obras digitais, garantia de qualidade dessas publicações e disseminação dos padrões legais e editoriais que definem uma publicação em acesso aberto. Nesse contexto, esta pesquisa busca responder à seguinte questão central: quais são as atuais tendências e desafios apresentados à comunicação científica e à produção de livros acadêmicos em formato digital? Para respondê-la planeja-se mapear o estado da arte da questão e empregar técnicas documentais para coletar dados descritivos sobre plataformas e sistemas que oferecem obras acadêmicas em acesso aberto com respaldo de licenças criativas e/ou outras alternativas jurídicas, como o direito de publicação secundária. Pretende-se também incorporar uma dimensão qualitativa ao estudo a partir da aplicação de survey a uma amostra de pesquisadores da área Comunicação, Informação e Museologia da Capes visando verificar sua percepção sobre o assunto, assim como suas tendências e preferências em termos de material bibliográfico para o ensino e a pesquisa.

**Vaga: 1 (uma)**