

INSTRUÇÕES PARA ALUNOS DO INSTITUTO VILLA – LOBOS

A matrícula, em algumas Disciplinas, não poderá ser feita através da web. Há outras que, mesmo com matrícula na web, possuem peculiaridades e merecem, portanto, atenção.

No primeiro grupo temos, os Instrumentos Complementares, Piano Popular, Violão Popular, as Músicas de Câmara (MDC), e TOP CA cujas matrículas serão feitas em 19/04/2013 das 13:00h às 16:00h, no IVL, antes, portanto, do início das aulas. Neste dia os estudantes deverão procurar os professores que as oferecem e com eles marcar horários e se inscrever.

Temos também as Práticas de Conjunto (PC) cuja inscrição obedecerá aos princípios, que se encontram no anexo A .

No segundo caso, com matrícula pela web, temos uma subdivisão:

1. Canto I a VIII, Instrumentos I a VIII e Recital I a III : marcação de horários junto aos professores será feita em 19/04/2013, das 13:00h às 16:00h, no IVL. Neste dia os estudantes deverão procurar os professores que as oferecem e com eles marcar horário;
2. PROP (Prática de Orquestra de Música Popular), para os matriculados nesta disciplina haverá uma reunião com os professores Roberto Gnattali e Pedro Aragão no dia 24/04/2013 as 17:00h, na sala Villa-Lobos e LICM2;
3. PROM II a VI e HM III a VIII (Processo de Musicalização e História da Música) são disciplinas Temáticas, e o estudante poderá escolher o tema que quiser, independente do nível em que estiver matriculando-se, inclusive, em dois Temas, ou mais – PROM III e PROM IV, por exemplo, desde que cumpridos os pré-requisitos PROM I e HM I.

OBSERVAÇÕES

1 - Os estudantes que não encontrarem de imediato a Disciplina desejada deverão recorrer a TURMAS oferecidas por outro curso.

2 - Os estudantes do currículo antigo de Licenciatura que não conseguirem se matricular em estágio oferecido pelo curso Música – Licenciatura deverão procurar a Direção para regularizar sua matrícula;

3 - As Disciplinas HMBC (História da Música Barroco e Classicismo) , HMRO (História da Música : Romantismo, HMMC (História da Música Moderna e Contemporânea), MBMC (História da Música Brasileira Moderna e Contemporânea. Estão ofertadas apenas para os alunos do curso 422 (Educação artística – Licenciatura Habilitação Música) antigo curso de Licenciatura.

4 - Os horários estarão disponíveis no hall de entrada do IVL, na xérox e no portal do Aluno (Horários do IVL 2013-1, bem como os nomes por extenso das Disciplinas e dos Professores, nos documentos Disciplinas e Professores, respectivamente;

5 - As grades dos Cursos do IVL também estão no Portal do Aluno;

6 - Em tempo: na planilha de horários, a sigla AC significa “a combinar”, enquanto o * após a sigla do professor indica que este é apenas o Responsável pela Disciplina, a qual será ministrada por um pós-graduando em Estágio Docente, cujo nome consta na coluna observações, nesta mesma coluna encontram-se também indicados outros detalhes de algumas Disciplinas.