

Disciplina: Seminário de Pesquisa (Doutorado)
Apresentação: A disciplina de Seminário de Pesquisa tem como proposta ampliar o ferramental teórico e prático a respeito das possibilidades de pesquisa em torno da Memória Social. A partir desse intuito, busca-se a confluência entre o saber fazer da pesquisa, de seu planejamento à escrita, e seus diferentes objetos. Assim, entende-se que as perspectivas discentes são fundamentais para o desenvolvimento bem-sucedido da disciplina, onde se discutirá em grupo os projetos individuais, bem como, dúvidas sobre a construção da pesquisa e debates éticos relacionados.
Cursos Atendidos: Memória Social (Doutorado)
Docentes: Camila Maria dos Santos Moraes
Metodologia: Leitura, apresentação e comentários de textos sobre pesquisa, apresentação de seminário. Palestras com convidados.
Avaliação: Entrega de projeto de pesquisa ao final da disciplina. Apresentação do projeto de pesquisa.
Ferramentas digitais utilizadas: Google Sala de Aula para acesso aos textos e entrega de atividades por escrito e eventuais atividades online.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO (sujeito a modificações)

07 a 11/04 *Semana de Acolhimento*

15/04 – *Aula 1: Apresentação da disciplina e dos projetos iniciais de pesquisa discente*

Escrita acadêmica e Plágio, Normas da ABNT, Revisão Bibliográfica, Softwares para organização e gestão da escrita acadêmica.

Livros de cabeceira (ou para ler ao longo de 2 meses – 1 por mês)

BECKER, H.; Segredos e Truques da Pesquisa. Jorge Zahar Editor. Rio de Janeiro. 2008. pp. 146-183.

BECKER, H. Segredos e truques da escrita. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007.

Livros para consulta / manuais

Booth, Wayne et alii. *A Arte da Pesquisa*. Trad. Henrique A. Rego Monteiro. 2ª ed. São Paulo, Martins Fontes, 2005, pp. 195-256.

Eco, Umberto. *Como se Faz uma Tese*. Trad. Gilson Cesar Cardoso de Souza. 15ª ed. São Paulo, Perspectiva, 1999, pp. 113-42.

COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE CASOS DE AUTORIA. Nem tudo o que parece é: entenda o que é plágio. Niterói: UFF. 2010

Cursos da Biblioteca Central da UNIRIO

<https://www.youtube.com/channel/UCQk1b5twYwIXglO8bnL1eRw/videos>

22/04 – Aula 2: Como começar?

29/04 – Aula 3: Ética na pesquisa e o uso da Inteligência Artificial

06/05 – Aula 4: Planejamento de pesquisa

13/05 – Aula 5: Pesquisa documental

20/05 – Aula 6: Observação Participante e Etnografia clássica

27/05 – Aula 7: Etnografia digital

03/06 – Aula 8: Outras abordagens de pesquisa na internet

10/06 – Aula 9: Entrevistas em profundidade, História/trajetória de vida e biografia

17/06 – Aula 10: Plataforma Brasil e Comitês de ética

24/06 – Aula 11: Escrevendo os resultados da pesquisa

01/07 – Aula 12: Apresentação dos projetos dos alunos

08/07 – Aula 13: Apresentação dos projetos dos alunos e encerramento da disciplina.