



PROGRAMA DE DISCIPLINA – MEMÓRIA E ESPAÇO 2024.1

CURSO: PPGMS
DISCIPLINA: Memória e Espaço
CÓDIGO: 02P4M10 / 02P4D03
CARGA HORÁRIA: 45
PROFESSORES: Javier Lifschitz e Samuel Oliveira
NÚMERO DE CRÉDITOS: 3

EMENTA

Estudo das relações espaço-temporais e o fenômeno da memória, em suas inúmeras possibilidades de discussão, numa perspectiva conceitual e interdisciplinar. Reflexão sobre os processos de apropriação e uso do espaço e sua relação na construção das identidades de classe, raça, etnia, gêneros e comunidades. Memórias nacionais, urbanas e comunitárias. A organização do espaço e a sacralização do lugar: memória e mito. Representações simbólicas do espaço e as transformações urbanas. Memória, trabalho e lutas sociais. Cidade e práticas culturais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Aula 1: Apresentação do programa do curso (Prof. Javier & Samuel)

AULA 2 - Memória e Lugar: diferentes abordagens (Prof. Javier)

LÖW, M. (2013) O spatial turn: para uma sociologia do espaço, **Tempo Social**, revista de sociologia da USP, v. 25, n. 2, 2013.
<http://www.scielo.br/pdf/ts/v25n2/a02v25n2.pdf>

NORA, P. (1993) Entre memória e história: a problemática dos lugares. **Projeto História**, v. 10, 1993

ANDERSON, B. (2003) **Comunidades Imaginadas**, S. XXI, 2003.

AULA 3: continuação (Prof. Javier)

CONNERTON, Paul. 1993. **Como as sociedades recordam**. Portugal: Celta Editore S.

PINEDA, E. La construcción social de la memoria en el espacio: una aproximación sociológica, **Península** vol. XII, núm. 1 enero-junio de 2017 pp. 9-30

TSING, A. (2015) **O cogumelo no fim do mundo: sobre a possibilidade de vida nas ruínas do capitalismo**, Introdução e cap 4 N-1 edições.

SALLES, J. **Arrabalde: Em busca da Amazonia**, (cap 3) Companhia das Letras, São Paulo

AULA 4: Memória social e informalidade urbana (Prof. Samuel)

CORTÉS, Alexis. **Favelados e pobladores nas ciências sociais**. Rio de Janeiro: UERJ, 2018.

FISCHER, B. Historicizando a governança informal. **Acervo**, v. 36, n. 1, p. 1-24, 2023; (e/ou) FISCHER, Brodwyn. A ética do silêncio racial. **Anais do Museu Paulista**, v. 28, p. 1-45, 2020

ROY, Ananya. Cidades faveladas. **E-metropolis**, v. 31, n. 8, 2020

AULA 5: Favelas e direito à memória – associações, projetos e museus (Prof. Samuel)

GRYNSZPAN, Mario & PANDOLFI, Dulce. "Memória de favelas, em favelas: favelas do Rio de Janeiro e direito à memória". In: GOMES, Angela de Castro (org.). **Direitos e cidadania: memória, política e cultura**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2007.

LEITE, Márcia Pereira. Sobre memória, favela e direito à cidade no Rio de Janeiro. In: Gonçalves, Rafael Soares; Brum, Mário e Amaroso, Mauro. (Org.). **Pensando as favelas cariocas: memórias e outras abordagens teóricas - vol. 2**. 1ed. Rio de Janeiro: Pallas, 2022.

GONÇALVES, Rafael Soares, BAPTISTA, Carlos Augusto. Marecidade: memória, favelas y el Museu de Maré. In: CRAVINO, Maria Cristina (org.). **Historia y memoria de villas y favelas**. Bueno Aires: UNGS, 2022.

AULA 6: Territórios e fronteiras (Prof. Javier)

BARTH, F. (1998) **Grupos étnicos e suas fronteiras** in Teorias da Etnicidade, Editora UNESP.

COHEN, A. (2004) **The Symbolic Construction of Community**, London, Routledge. (cap. 1)

GENIAL, C. (2023) A memória da Nova Holanda (cap 5) In **Memórias pretas e suas cosmografias: entre o Morro da Favela, Maré e Nova Holanda**, Dissertação Mestrado - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Programa de Pós-Graduação em Memória Social, 2023.

DARDI, C. (2020) **Memoria social del espacio público en las favelas: Una ucróni**

a llamada Manguinhos, In:Memorias ¿para qué? II Seminario Internacional Memorias Políticas en Perspectiva Latinoamericana Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades.

LIFSCHITZ, J. ; BONOMO, J. **As quitadeiras de Minas Gerais: memórias brancas e memórias negras** Ciências Sociais Unisinos, vol. 51, núm. 2, mayo-agosto, 2015, pp. 193-200 Universidade do Vale do Rio dos Sinos São Leopoldo, Brasi

AULA 7: Informalidade urbana e ditadura civil-militar na América Latina (Prof. Samuel)

BRUM, Mário. **Cidade Alta: Histórias e memórias da remoção e a construção do estigma de favela num conjunto habitacional**. 1. ed. Rio de Janeiro: Ponteio Edições, 2012.

PESTANA, Marco. **Remoções de favelas no Rio de Janeiro: empresários, Estado e movimento de favelados: 1957-1973**. 1. ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2022.

OXMAN, Julieta. Memorias erradicadas. Procesos de recuerdos, silêncios, olvidos y borramientos sobre lãs intervenciones estatales de desalojos forzados em la Villa 20 durante la última dictadura cívico-militar em la Argentina. CRAVINO, Maria Cristina (org.). **Historia y memoria de villas y favelas**. Bueno Aires: UNGS, 2022.

AULA 8: Memoria e Lugar: perspectivas criticas (Prof. Javier)

ALLIER, E. (2008) Lugar de memoria: ¿un concepto para el análisis de las luchas memoriales? El caso de Uruguay y su pasado reciente' CUADERNOS DEL CLAEH n.º 96-97 Montevideo, 2.ª serie, año 31.

CHARTTARJEE, P. (2008) **La Nación en tiempo heterogéneo y otros estudios subalternos**, CLACSO, S XXI, Argentina, pp. 127/157;179/212.

RÉGINE, R. (2014) **Sitios de memoria e intercambios de lugares**, Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria, Buenos Aires. <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/clepsidra/article/view/Robin/pdf>

SCHINDEI, E. **Inscribir el pasado en el presente: memoria y espacio urbano Política y Cultura**, núm. 31, 2009, pp. 65-87 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco Distrito Federal, México

AULA 9: continuação (Prof. Javier)

LIFSCHITZ, J. e ARENAS, S. (2011) **Memoria Política y Artefactos culturales**, Estudios Políticos, Universidad de Antioquia. ndeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/13205/207

79251

JELIN, E. (2019) Marcas territoriales, patrimonio y memoria. ¿Conservar o transmitir? In CLACSO, 2022.

TELLO, M. Memorias, olvidos y silencios en las propuestas museográficas en el espacio para la memoria "La Perla". **Kamchatka. revista de análisis cultural** (2019)

AULA 10: Espaços suburbanos e memórias negras no Rio de Janeiro – sociabilidades e projetos (Prof. Samuel)

CAMPOS, A. A produção da cidade em tons de preto: do assentamento dos trilhos ferroviários à permanência dos campos negros na produção do subúrbio carioca (2000-2010). In: RIOS, Flávia, BARONE, Ana. **Negros nas cidades brasileiras (1890-1950)**. São Paulo: Fapesp, 2020.

NOBREGA, N. **O rapto ideológico da categoria subúrbio**. Rio de Janeiro (1858-1945). Rio de Janeiro: FAPERJ, 2011.

AULA 11: Espaços suburbanos e memórias negras no Rio de Janeiro – sociabilidades e projetos (Prof. Samuel)

GIACOMINI, Sônia. **A Alma da festa**. Belo Horizonte: UFMG, 2007.

Melo, Diogo Jorge de; **OLIVEIRA, Samuel Silva Rodrigues de** . Lygia Santos: a trajetória de uma intelectual negra no Rio de Janeiro (1934-1980). **ESTUDOS IBERO-AMERICANOS**, v. 47, p. 1-16, 2021

AULA 12: Memórias, Lugares, conflito (Prof. Javier)

CATELA, L. "Lo que merece ser recordado...". Conflictos y tensiones en torno a los proyectos públicos sobre los usos del pasado en los sitios de memoria, Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria, Nº 2, octubre 2014, pp. 28-4

GÓMEZ, J.M. (2018). Lugares de Memória: Ditadura Militar e resistências no Estado do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio. p. 23.

LIFSCHITZ, J (2015) La memoria política y sus espectros, Editorial Académica Española, Madrid.

AULA 13 continuação: (Prof. Javier)

JELIN, E. e VINYES, R. (2020) Como será el pasado : una conversacion sobre el giro memorial, NED ED. Buenos Aires.

BAUER, c. (2021) Políticas da memória : aproximações conceituais e teóricas, In : Nas trincheras da memória, Oficina, 2021,

AULA 14: Espaços sagrados e memórias negras – sociabilidades e projetos (Prof. Samuel)

BASTIDE, Roger. **O candomblé na Bahia**. São Paulo: Editora Nacional, 1961.

GOLDMAN, Márcio. Cavalo dos Deuses: Roger Bastide e as transformações das religiões de matriz africana no Brasil. **Revista De Antropologia**, 54(1), 2012

Aula 15: Espaços sagrados e memórias negras – sociabilidades e projetos (Prof. Samuel)

SODRÉ, Muniz. **O terreiro e a cidade: a forma social negra**. Rio de Janeiro: Mauad, 2019.

GOLDMAN, M. (2017). Contradiscursos Afroindígenas - Sobre Mistura, Sincretismo e mestiçagem. **Estudos Etnográficos - Revista De Antropologia da UFSCar**, 9(2), 11-28, 2017.

AULA 16: Construção de espaços da memória (Prof. Javier)

MESSINA, L. Sitios y lugares de la memoria: dimensiones, experiencias, controversias, In: Políticas y lugares de la memoria, Davila Ed., Buenos Aires.

Aula 17: Encerramento (Prof. Javier & Samuel)

METODOLOGIA:

- Aulas expositivas, debates e seminários.

AVALIAÇÃO:

- A avaliação da disciplina será através de um trabalho final, que escolha um tópico (conjunto de textos) do curso e correlacione com a pesquisa desenvolvida na pós-graduação (média de 8 laudas)