



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA – DEFIL
FACULDADE DE FILOSOFIA.

PROGRAMA DE DISCIPLINA

<p>CURSO: Filosofia. DEPARTAMENTO: DEFIL DISCIPLINA: Introdução aos Problemas metafísicos 2019-1 CÓDIGO: HFI0002 CARGA HORÁRIA: 60h NÚMERO DE CRÉDITOS: 04 PROFESSOR: Ecio E. Pisetta.</p>
<p>EMENTA: Pré-socráticos: ser e devir; permanência e movimento. A metafísica platônica. A ontologia clássica aristotélica. Realismo versus nominalismo medieval. Provas da existência de Deus. Dualismo corpo e alma, liberdade versus determinismo.</p>
<p>OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Apresentar e articular a metafísica como a questão pelo ente e pelo ser e que corresponde à questão pelos fundamentos; conhecer e compreender as diferentes maneiras de investigar os fundamentos, demonstrando semelhanças e particularidades entre os sistemas; tecer comparações e atualizações entre os mesmos sistemas.</p>
<p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e discussão dos textos; resumos; palestras; participação em evento.</p>
<p>OBSERVAÇÃO: Todos os textos utilizados estão ou serão disponibilizados no endereço eletrônico www.unirio.br/cch/filosofia - pasta do professor (Ecio Pisetta). Consultem também a Biblioteca para estas e outras leituras complementares.</p>
<p>AVALIAÇÕES: I – Primeira Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1. O aluno escolherá um dos livros selecionados. 2. Depois de um mês, isto é, <u>dia 18 de abril</u>, entregará ao professor um projeto de trabalho com base no livro ou texto escolhido (um problema, uma parte significativa, um trecho). 3. Este será desenvolvido no decorrer do semestre contendo: capa, sumário, introdução, desenvolvimento, conclusão, referências bibliográficas – ABNT. O trabalho combinará a pesquisa bibliográfica individual, a reflexão particular e a organização do texto. <u>Data da entrega do trabalho (1ª avaliação): 6 de junho.</u> • Relatório de Palestra/aula/mesa-redonda (grupos). • Curso <u>presencial</u>. <p>II – Segunda Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prova individual escrita. • A prova incluirá questões discutidas ao longo do semestre e acontecerá no <u>dia 27 de junho</u>. Estas questões serão selecionadas antecipadamente.
<p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p>

1. **Problemas metafísicos e filosofia.**
2. **Espanto, admiração, dúvida.**
3. **O questionamento metafísico: mundo, homem, Deus; o ser enquanto ser.**
4. **O ser e o ente; o devir.**
5. **Estabilidade e movimento do ser.**
6. **A metafísica Aristotélica: o que é metafísica; a questão da substância; as quatro causas; ato e potência.**
7. **Vida humana, existência, história, interpretação.**
8. **A questão do conhecimento: saber prévio e saber secundário.**
9. **A questão da verdade. Verdade e linguagem.**
10. **A metafísica e as ciências.**
11. **Determinações históricas do ser.**
12. **Corpo e alma. Res cogitans e res extensa.**

PLANO DE CURSO:

1) Dia 14 de março.

- Apresentação do curso. O que são problemas metafísicos? Sobre a noção geral de metafísica como filosofia. O curso de filosofia e a universidade. O ensino superior como um novo comportamento. Estudo como trabalho.
- O que é um problema? Problemas cotidianos, problemas científicos, problemas filosóficos (mundo, homem, finitude, verdade, ser, logos, Ideia, substância, matéria, forma, tempo, espaço, subjetividade, etc.). Visão cotidiana, visão filosófica, visão científica. A filosofia e o contexto da universidade.

2) Dia 21 de março.

- A história da filosofia e o aprendizado da filosofia. Filosofia como trabalho de fundamentação das ciências e como atividade autônoma. Qual a singularidade da filosofia?
- **Texto: “Metafísica, I, 1-2 (Aristóteles).**
- O conhecimento. Experiência, arte e ciência. Os sentidos. Do sensível ao inteligível. O universal. A filosofia frente a outros saberes segundo Aristóteles. O espanto como princípio da filosofia (Platão, Aristóteles). O conceito visa ao ser, ao universal.

3) Dia 28 de março.

- Continuação.
- **Texto: “Ideias e crenças. O intelectual e o outro” (Ortega y Gasset).**
- Que quer dizer atividade intelectual? Como o trabalho intelectual é compreendido na atualidade? O que podemos entender por “outro”? Polissemia dos termos.
- **Texto: “Tremendas Trivialidades” (G.K.Chesterton).** O “gigante” e o “pigmeu”... Qual a atitude da filosofia?

4) Dia 04 de abril.

- **Continuação.**

5) Dia 11 de abril.

- **Texto: “Conversas” I.** O mundo percebido e o mundo da ciência; II. Exploração do mundo percebido: o espaço; III. Exploração do mundo percebido: as coisas sensíveis. (M.Merleau-Ponty).

6) Dia 18 de abril.

- Continuação.
- **Entregar projeto do trabalho individual.**

7) Dia 25 de abril.

- **Texto: Metafísica Delta (quinto) 7, Etha (sexto) 2-4.**
- Os significados do ser em Aristóteles. A tábua das categorias.

8) Dia 02 de maio.

- Continuação.

9) Dia 09 de maio.

- **Texto: “Conversas”. IV. Exploração do mundo percebido: a animalidade; V. O homem visto de fora.**

10) Dia 16 de maio.

- Continuação.

11) Dia 23 de maio.

- **Texto: “Princípios da filosofia” 1-14. (R. Descartes).**

12) Dia 30 de maio.

- Continuação.

13) Dia 06 de junho.

- **Texto: “Que é filosofia”, cap. XI (Ortega y Gasset).**
- **Entrega da Primeira Avaliação.**

14) Dia 13 de junho.

- Continuação.

15) Dia 20 de junho.

- **Feriado. Corpus Christi.**

16) Dia 27 de junho.

- **Segunda Avaliação.**

17) Dia 02 de julho.

- **Prova Final.**

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografia recomendada para a elaboração do Trabalho da disciplina:

ASSIS, Machado de. *O Espelho e outros contos machadianos*. São Paulo : Ed. Scipione, 2008, 149pp.

BUZZI, Arcângelo. *Introdução ao pensar. O ser, o conhecimento, a linguagem*. Petrópolis : Vozes, 1991, 260pp.

CAMUS, Albert. *O estrangeiro*. Rio de Janeiro : Editora Record, sd, 122pp.

CAMUS, Albert. *O mito de Sísifo*.

ELIAS, Norbert. *Sobre o tempo*. Rio de Janeiro : Jorge Zahar, 1998, 165pp.

FLUSSER, Vilém. *Filosofia da Caixa Preta. Ensaio para uma futura filosofia da fotografia*. Rio de Janeiro : Relume-Dumará, 2002, 82pp.

FOGEL, Gilvan. *Que é filosofia? Filosofia como exercício de finitude*. Aparecida, SP : Ideias & Letras, 2009, 128pp.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir*. Petrópolis : Vozes, 1988, 277pp.

GADAMER, Hans-Georg. *O problema da consciência histórica*. Rio de Janeiro : Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1998, 71pp.

HEIDEGGER, Martin. *Que é isto, a filosofia?* In: Conferências e escritos filosóficos (col. Os pensadores). São Paulo : Abril Cultural, 1983.

HEMINGWAY, Ernest. *O velho e o mar*. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 1978, 132pp.

MATTHEWS, Eric. *Mente: conceitos-chave em filosofia*. Porto Alegre : Ed. Artes Médicas, 2006.

MELO NETO, João Cabral de. *Morte e Vida Severina e outros poemas em voz alta*. Rio de Janeiro : Livraria José Olympio, 1976, 149pp.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Conversas-1948*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

ORTEGA Y GASSET, José. *Adão no paraíso e outros ensaios de estética*. São Paulo : Cortez, 2002, 119pp.

ORTEGA Y GASSET, José. *A desumanização da arte*. São Paulo : Cortez, 2006.

ORTEGA Y GASSET, José. *O que é a filosofia?* Lisboa : Biblioteca de editores independentes, 2007, 205pp.

RILKE, Rainer Maria. *Cartas a um jovem poeta*. São Paulo : Globo, 1998, 109pp.

SAINT-EXUPÉRY, Antoine de. *Terra dos homens*. Rio de Janeiro : Ed. Nova Fronteira, 1986, 167pp.

SARAMAGO, José. *A caverna*. São Paulo : Companhia das letras, 2000.

SARAMAGO, José. *Que farei com este livro?* São Paulo : Companhia das letras, 1998.

ETC.....

Bibliografia básica:

ARISTÓTELES, REALE, Giovanni. *Metafísica*. 3. ed. -. São Paulo: Loyola, 2011. 3 v. [185].

HEIDEGGER, Martin, 1889-1976. *Que é isto - a filosofia? : identidade e diferença*. 2. ed. -. São Paulo: Duas Cidades ; Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. 77p. -. [193].

HEIDEGGER, Martin, 1889-1976. *Ensaio e conferências*. 8. ed. -. Bragança Paulista: Ed. Universitária São Francisco; Petrópolis: Vozes, 2012. 269p. -.

SOUZA FILHO, Danilo Marcondes de, 1953-. *Iniciação a história da filosofia : dos pré-socráticos a Wittgenstein/ Danilo Marcondes*. -. 13. ed. -. Rio de Janeiro: Zahar, 2010. 303p.

PLATÃO. *Diálogos*. Col. Os Pensadores.

ARISTÓTELES. *Categorias*. Col. Os Pensadores.

BERTI, Enrico. *Estrutura e significado da metafísica de Aristóteles*. São Paulo: Paulos, 2012.

MERLEAU-PONTY, Maurice. *Conversas – 1948*. São Paulo : Martins Fontes, 2004.

ORTEGA Y GASSET, José. *O que é a filosofia?* Lisboa : Biblioteca de editores independentes, 2007, 205pp.

Complementar:

1. CHAUI, Marilena. *Convite à Filosofia*. SP: Ática, 1996. (Unidade: O conhecimento).
2. CHESTERTON, G.K. *Tremendas Trivialidades*. Campinas, SP: CEDET, 2012.
3. DESCARTES, René. *Princípios da filosofia*. Lisboa : Edições 70, 1997.
4. ELIAS, Norbert. *Sobre o tempo*. Rio de Janeiro : Zahar, 1998.
5. HABERMAS, J. *Ciência e Técnica enquanto ideologia*. SP: Nova Cultural. (Coleção Os Pensadores).

6. HEGEL, G.W.F. *Fenomenologia do Espírito*. Parte I e II. Petrópolis : Vozes, 1992.
7. HEIDEGGER, M. *Conferências e escritos filosóficos*. Col. Os pensadores. São Paulo : abril cultural, 1983.
8. _____. *Ensaio e conferências*. Petrópolis : Vozes, 2002.
9. _____. *Introdução à metafísica*. Rio de Janeiro : tempo brasileiro, 1969.
10. _____. *Ser e tempo*. Petrópolis : Vozes, 2005.
11. _____. *Ser e verdade*. Petrópolis : Vozes, 2007.
12. KANT, I. *Crítica da razão pura*. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.
13. _____. *Textos seletos*. Ed. Bilíngüe. Petrópolis : Vozes, 1974.
14. KIERKEGAARD, S. A. *O conceito de angústia*. Col. Pensamento humano. Petrópolis : Vozes, 2010.
15. KOYRÉ, Alexandre. *Do mundo fechado ao universo infinito*. 3 ed. RJ: Forense Universitária, 1986.
16. _____. *Estudos de História do pensamento filosófico*. RJ: Forense universitária, 1991.
17. MARCONDES, Danilo. *Textos básicos de filosofia. Dos pré-socráticos a Wittgenstein*. Rio de Janeiro : Zahar, 2007.
18. ORTEGA Y GASSET, J. *Em torno a Galileu: esquema das crises* Petrópolis: Vozes, 1989
19. _____. *Meditação da técnica*. RJ: Livro Ibero-Americano, 1963.
20. _____. *Que é filosofia*. Rio de Janeiro : Livraria Ibero-americana, 1961.
21. _____. *Ideias e crenças*. Campinas, SP: VIDE Editorial, 2018.
22. PLATÃO. *Mênon*. Trad. Maura Iglesias. Rio de Janeiro : PUC, 2001.
23. REALE, Giovanni. *Aristóteles*. São Paulo : Ed. Loyola, 2007.
24. _____. *Platão*. São Paulo : Ed. Loyola, 2007.
25. ROSS, Sir David. *Aristóteles*. Lisboa : Publicações Dom Quixote, 1987.
26. SCHUBACK, Márcia S.C. *Para ler os medievais*. Ensaio de hermenêutica imaginativa. Petrópolis : Vozes, 2000.