



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA – DFIL
FACULDADE DE FILOSOFIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

<p>CURSO: Filosofia. DEPARTAMENTO: DFIL DISCIPLINA: Filosofia Medieval CÓDIGO: HFI0010 CARGA HORÁRIA: 60 h NÚMERO DE CRÉDITOS: 4 PROFESSOR: Eduardo Vieira da Cruz SEMESTRE: 2º</p>
<p>EMENTA: O declínio da Antiguidade Clássica. A Patrística. Questões essenciais do pensamento medieval: Fé e Razão, o problema dos universais, provas da existência de Deus, o surgimento das universidades. A Escolástica.</p>
<p>OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Apresentar e analisar os principais temas que atravessam o pensamento filosófico medieval.</p>
<p>METODOLOGIA: Análise de textos através de estudos dirigidos e aulas expositivas.</p>
<p>OBSERVAÇÃO:</p>
<p>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antiguidade tardia e início do período medieval. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Plotino e o neoplatonismo. 1.2. Agostinho e a filosofia cristã. 2. Aristotelismo na Alta Idade Média. <ol style="list-style-type: none"> 2.1. O papel das <i>Categorias</i>. 2.2. Porfírio e Boécio. 3. Os séculos XI e XII. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. As <i>Sentenças</i> de Pedro Lombardo. 3.2. Anselmo e o argumento ontológico. 3.3. O problema dos universais: realismo x nominalismo. 3.4. O desenvolvimento da Lógica. 4. Os séculos XIII e XIV. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. A organização do ensino universitário. 4.2. A recepção do <i>corpus</i> aristotélico e de seus comentários. 4.3. Restrições e condenações da Igreja ao aristotelismo. 4.4. As provas da existência de Deus. 4.5. Os grandes temas da metafísica: <ol style="list-style-type: none"> 4.5.1. Pluralidade ou unidade da forma substancial? 4.5.2. Essência e existência. 4.5.3. O problema da individuação e seu princípio. 4.6. A virada do século XIII ao XIV:

- 4.6.1. A metafísica escotista: a univocidade do ser e a questão dos transcendentais disjuntivos.
4.6.2. A evolução da lógica medieval: o papel de Ockham e seus seguidores.

Bibliografia

Básica: (lista de 3 livros que consta no acervo físico ou digital da Biblioteca Central da UNIRIO)

GILSON, Étienne. *A Filosofia na Idade Média*. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
LIBERA, Alain. *A Filosofia Medieval*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.
SARANYANA, Josep-Ignasi. *A Filosofia Medieval – das origens patrísticas a escolástica barroca*. São Paulo: Instituto Brasileiro de Filosofia e Ciência "Raimundo Lúlio" (Ramon Llull), 2006.

Complementar:

Fontes:

AGOSTINHO (Santo), *Las Confesiones*, edición crítica A. C. Vega, O. S. A., (*Obras de San Agustín*, texto bilingue, t. II), Madrid, B.A.C., 1968.

_____. *Confissões* (tradução de J. Oliveira Santos e A. Ambrósio de Pina). São Paulo: Ed. Nova Cultural, 2004.

ANSELMO (Santo). *Monólogo; Proslógio; A verdade; O gramático* (tradução de Ruy Afonso da Costa Nunes e Ângelo Ricci; notas de Ângelo Ricci). São Paulo: Ed. Nova Cultural Ltda., 2005.

ARISTÓTELES. *Metafísica* (tradução, textos adicionais e notas de Edson Bini). Bauru: Edipro, 2006.

_____. *De Anima* (apresentação, tradução e notas de Maria Cecília Gomes dos Reis). São Paulo: Ed. 34, 2007.

_____. *Categorias* (tradução, textos adicionais e notas de Edson Bini). São Paulo: Edipro, 2011.

AVERRÓIS. *Discurso Decisivo* (introdução de Alain de Libera; tradução do árabe de Aida Ramezá Hanania). São Paulo: Martins Fontes, 2005.

AVICENA. *A Origem e o Retorno* (tradução e aparelho crítico: Jamil Ibrahim Iskandar). São Paulo: Martins Fontes, 2005.

HENRIQUE DE GAND. *Sobre a Metafísica do ser no tempo (Questões Quodlibéticas I, 7/8-9 e 10)* (ed. bilingue; versão do latim, introdução e notas de Mário Santiago de Carvalho, Prefácio e restabelecimento crítico do texto latino de Raymond Macken). Lisboa: Edições 70, 1996.

JOÃO DUNS ESCOTO. *Tratado do Primeiro Princípio* (tradução e nótula introdutória de Mário Santiago de Carvalho). Lisboa: Edições 70, 1998.

_____. *Prólogo da Ordinatio* (tradução, introdução e notas de Roberto Hofmeister Pich). Porto Alegre/Bragança paulista: EDIPUCRS/EDUSF, 2003.

PLOTINO. *Enéada II: a organização do cosmo* (introdução, tradução e notas de João Lupi). Bragança Paulista/Petrópolis: Ed. Universitária São Francisco/Vozes, 2010.

_____. *Enéada III. 8 [30]: sobre a natureza, a contemplação e o uno* (ed. bilíngue; introdução, tradução e comentário: José Carlos Baracat Júnior). Campinas: Ed. da Unicamp, 2008.

PORFÍRIO DE TIRO. *Isagoge: introdução às Categorias de Aristóteles* (introdução, tradução e comentário de Bento Silva Santos). São Paulo: Attar, 2002.

TOMÁS DE AQUINO (Santo). *Suma Teológica (Volume I, Parte I, Questões 1-43)* (ed. bilíngue). São Paulo: Edições Loyola, 2001.

_____. *O Ente e a Essência* (tradução de Carlos Arthur do Nascimento; apresentação de Francisco Benjamin de Souza Neto). Petrópolis: Vozes, 2011.

_____. *A Unidade do Intelecto – contra os averroístas* (ed. bilingue; tradução, apresentação, glossário, quadro cronológico e índice onomástico de Mário Santiago de Carvalho). Lisboa: Edições 70, 1999.

_____. *Sobre os Anjos* (ed. bilíngue; tradução de Luiz Astorga, apresentação de Paulo Faitanin). Rio de Janeiro: Sétimo Selo, 2006.

_____. *Verdade e Conhecimento* (Questões disputadas "Sobre a verdade" e "Sobre o verbo" e "Sobre a diferença entre a palavra divina e a humana") (ed. bilíngue; tradução, estudos introdutórios e notas de Luiz Jean Lauand e Mario Bruno Sproviero). São Paulo: Martins Fontes, 1999.

Estudos:

BENMAKHLLOUF, Ali. *Averróis*. São Paulo: Estação Liberdade, 2006.

- BERNARDINO, Angelo Di (Org.). *Dicionário Patrístico e de Antiguidades Cristãs*. Petrópolis/São Paulo: Vozes/Paulus, 2002.
- BONI, Luís Alberto de. *Idade média: ética e política*. Porto Alegre: EDIPURS, 1996.
- CARVALHO, Mário Santiago de. *A novidade do mundo: Henrique de Gand e a metafísica da temporalidade no Século XIII*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian/Fundação para a Ciência e a Tecnologia/Ministério da Ciência e da Tecnologia, 2001.
- GILSON, Étienne. *Por que São Tomás criticou Santo Agostinho / Avicena e o ponto de partida de Duns Escoto*. São Paulo: Paulus, 2010.
- HONNEFELDER, Ludger. *João Duns Scotus*. São Paulo: Edições Loyola, 2010.
- KOYRÉ, Alexandre. *Do mundo fechado ao universo infinito*. Rio de Janeiro: Forense / São Paulo: Ed. da Universidade de São Paulo, 1986.
- LE GOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. *Dicionário temático do ocidente medieval*. Bauru/São Paulo: EDUSC/Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2002.
- LIBERA, Alain de. *Pensar na Idade Média*. São Paulo: Ed. 34, 1999.
- MCGRADE, A. S. (Org.) *Filosofia Medieval*. Aparecida: Idéias & Letras, 2008.
- MURALT, André de. *A Metafísica do Fenômeno: as origens medievais e a elaboração do pensamento fenomenológico*. São Paulo: Ed. 34, 1998.
- REALE, Giovanni. *Plotino e o Neoplatonismo* (História da Filosofia Grega e Romana vol. VIII). São Paulo: Edições Loyola, 2008.
- SAVIAN FILHO, Juvenal. *Metafísica do ser em Boécio*. São Paulo: Edições Loyola, 2008.
- SILVA, Ivan de Oliveira. *Santo Agostinho: o problema do mal*. São Paulo: Ed. Pilares, 2008.
- TORRELL, Jean-Pierre. *Iniciação a Santo Tomás de Aquino: sua pessoa e obra*. São Paulo: Edições Loyola, 2011.