



Tópicos Especiais em Memória Social 3 - Discursos de ódio, memória, raça e interseccionalidades

Professoras: Dra. Glenda Melo (UNIRIO) e Dra. Anny Ocoró Loango_(Conicet-Untref)

Carga-horária: 45 horas

Dia da Semana: às terças-feiras, das 14h às 17h

Período das aulas: de 29 de agosto a 05 de dezembro de 2023.

Ementa: concepções de linguagem, discursos de ódio, raça, interseccionalidade, memória negra e movimento negro educador.

Fundamentação

En América Latina, los discursos de odio y las prácticas racistas han sido normalizados en diversos ámbitos, desde los medios de comunicación hasta la esfera política. Estos afectan en mayor medida a los grupos que sufren discriminación por motivos de raza, género, orientación sexual, clase social, entre otros, ya que generan prácticas de discriminación, exclusión y violencia hacia estos grupos, perpetuando las desigualdades que los aquejan. Además, es importante considerar la fuerte influencia que estos discursos tienen en el deterioro de la calidad de la democracia en la región.

Este seminario incorpora una perspectiva interseccional que nos permite reconocer la interconexión de las opresiones, y la manera en que se entrelazan con los discursos de odio. Con esta premisa, el seminario aborda de manera crítica y reflexiva las teorías del lenguaje, la noción de "raza" y la interseccionalidad para analizar los discursos de odio y racistas que buscan arraigarse en América Latina. Es fundamental comprender cómo se construyen estos discursos y a través de qué mecanismos se mantienen, así como comprender sus manifestaciones y sus efectos en la sociedad. Este conocimiento es crucial para confrontarlos y avanzar hacia una sociedad más justa y equitativa. Finalmente, este seminario pone en evidencia el importante papel que el movimiento negro educador ha desempeñado en la creación de narrativas más solidarias y progresistas. También se destaca su contribución en la promoción de una educación antirracista que resulta fundamental para la transformación y democratización de la sociedad.

Objetivo general

- Explorar las teorías del lenguaje, la “raza” y la interseccionalidad, comprendiendo su relevancia en el análisis de los discursos de odio y racistas. Além disto, identificar como ocorre a naturalização desses discursos na América Latina y la importancia de la contribución del movimiento negro educador para la construcción de otras narrativas más solidarias y progresista.

Objetivos específicos

- Identificar cómo los discursos de odio y racistas se manifiestan en diferentes textos y contextos semióticos, como los medios de comunicación, las redes sociales y el campo político.
- Analizar cómo los discursos de odio sustentan y reproducen memorias hegemónicas, estereotipos raciales y sus efectos en las subjetividades y en las prácticas sociales.



- Discutir y proponer distintas estrategias semióticas para desafiar y resistir los discursos de odio y racistas y construir memorias negras/contra-hegemónicas desde una perspectiva interseccional.
- Fomentar la conciencia crítica sobre los discursos de odio y racistas, para aportar a la construcción de una ciudadanía democrática que respete la diversidad racial y las identidades interseccionales.

Metodologia de Ensino

El programa se desarrollará bajo la modalidad de Seminario-taller, en el cual se abordarán los contenidos propuestos en cada una de las unidades. Las clases tendrán una base teórica y una práctica. Las clases serán ministradas em Português e Espanhol. En la primera parte se discutirá a partir de las lecturas obligatorias, planteadas en el programa y se presentarán los contenidos conceptuales de interés del Seminario.

En la segunda parte, los/as maestrandos/as y doctorandos/as presentarán textos teóricos que se les asignaran previamente sobre los temas discutidos y trabajaran con sus propios proyectos o temas de investigación. Se emplearán diversas estrategias metodológicas como exposición de las docentes y de los y las cursantes, invitados especiales, el trabajo grupal o asociado, entre otros.

Avaliação e presença

- Para acreditar el seminario se requiere el cumplimiento de asistencia a por lo menos el 75% de las clases.
- Además, cada cursante deberá presentar un trabajo escrito individual, cuyas orientaciones se entregarán durante la disciplina.

Conteúdos Programáticos

✓ Apresentação da disciplina - 29/08: Aula 01

- * Apresentação da disciplina;
- * Projetos das/os estudantes;
- * Filme: Medida Provisória de Lázaro Ramos.

✓ Módulo I: Raça, racismo na América Latina – 05 a 26/09 e 03/10: Aulas 02 a 06

- * Concepções de raça
- * Concepções de racismo
- * Desigualdades e Racismo no Brasil e na Argentina
- * Supremacia Branca e Branquitude



- **05 de setembro:**

Leituras:

DANIEL, Camila. Os sentidos da raça na experiência transnacional de peruanos no Brasil e nos Estados Unidos. In: Cláudio Pereira Elmir, Marcos Antônio Witt e Oswaldo Truzzi. (Org.). Imigração nas Américas: estudos de história comparada. 1ed. Porto Alegre: OIKOS, 2018, v. 1, p. 20.

Bonilla-Silva, Eduardo. ¿Aquí no hay racismo?: apuntes preliminares sobre lo racial en las Américas. *Revista de Humanidades*, 2020, 42, 425-443. Disponible en: <https://www.redalyc.org/journal/3212/321265117017/html/>

- **12 de setembro:**

Leituras:

D'ADESKY, Jacques. *Uma Breve História do Racismo: Intolerâncias, Genocídio e Crimes contra a Humanidade*. Rio de Janeiro: Cassará Editora, 2022 (capítulo 6).

Bonilla-Silva, E. ¿Qué es el racismo? *Hacia una interpretación estructural*. En Mosquera Rosero-Labbé, C., Laó-Montes, A. y Rodríguez Garavito (Eds.). *Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras, 2021*, (pp. 649-698). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales-CES/ Universidad del Valle.

- **26 de setembro:**

Leituras:

MELO, Williams Costa, Schucman, Lia Vainer. Mérito e mito da democracia racial: uma condição de (sobre) vivência da supremacia branca à brasileira - Rev. Espaço Acad.[Internet], 2022.

Sánchez Arismendi, Aidaluz. (2023). ¿Cómo hablar de blancura, blanquitud y blanqueamiento en el contexto latinoamericano?. *Tabula Rasa*, (45), 25-46. Epub August 16, 2022. <https://doi.org/10.25058/20112742.n45.02>

Wade, Peter. Repensando el Mestizaje. *Revista Colombiana de Antropología*, 39, 273-296. Retrieved August 10, 2023, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252003000100009&lng=en&tlng=.

✓ **Módulo II: Concepções de Linguagem - 03, 10 e 17/10: Aulas 05 e 06**

* Linguagem como ação



- * Linguagem em Fanon
- * Linguagem e Poder

- **03 de outubro**

Leituras:

- BORBA, Rodrigo. A linguagem importa? Sobre performance, performatividade e peregrinações conceituais. *Cadernos pagu*. (43), julho-dezembro de 2014:441-474.
- GOMES, Nilma Lino & MELO, Glenda Cristina Valim de V. ENTREVISTA COM NILMA LINO GOMES (UFMG). *Revista Linguagem em Foco*, Fortaleza, v. 8, n. 2, p. 115–122, 2019. Disponível em: <https://revistas.uece.br/index.php/linguagememfoco/article/view/1912>. Acesso em: 29 jul. 2023.

- **10 de outubro**

Leituras:

- FANON, Frantz. *Pele negra, máscaras brancas*. Salvador: Ed. UFBA, 2008 (Cap.1 e 5).

- ✓ **Módulo III: Discursos de ódio na América Latina - 17, 24 e 31/10: Aulas 08, 09 e 10**

*A violência discursiva;

*Discursos de ódio, raça e racismo.

17 de outubro

Leituras:

- CORREIA, K. C. de A. Breve Introdução à Análise do Discurso de James Paul Gee. *Cadernos de Linguagem E Sociedade*, 20(2), 151- 167, 2019.
- RESENDE, Viviane de Melo. Decolonizar os estudos críticos do discurso: por perspectivas latino-americanas. Conferência apresentada no XII Congresso Internacional da ALED. Universidad Católica - Santiago do Chile, 18 de outubro de 2017.
- MACEDO, Litiane Barbosa. Enegrecendo os estudos críticos do discurso Epistemológicas afroperspectivistas para o campo da análise do discurso no Brasil. *Campinas: Trabalhos em Linguística Aplicada*, n(61.1): 251-264, jan./abr. 2022.

24 de outubro - Assíncrona

*Aula para leituras

31 de outubro - Leitura:



- Díaz Hernández, Marianne. (2020). Discurso de odio en América Latina. Tendencias de regulación, rol de los intermediarios y riesgos para la libertad de expresión. Editores: Derechos Digitales en América Latina.
- BUTLER, Judith. Discurso de ódio: uma política do performativo. São Paulo: Unesp, 2021 (Cap. 1).
- SILVA, Danillo da Conceição Pereira. *Quando dizer é violentar: violência linguística e transfobia em comentários online*. 1ª ed. Salvador: Editora Devires, 2019. (capítulo 01).

- **Módulo 4: Discursos de ódio nos meios de comunicação - 07, 14/11: Aulas 11 a 14**

- * Discursos de ódio e racismo nas mídias e redes sociais
- * Discursos de ódio e racismo no campo político nas mídias e redes sociais

07 de novembro - Leituras:

INADI. Una aproximación a los discursos de odio: antecedentes de investigación y debates teóricos. Coordinación de Investigaciones y Observatorios sobre Discriminación Dirección de Políticas y Prácticas contra la Discriminación.

ARAÚJO, Joel Zito. Identidade racial e estereótipos sobre o negro na TV Brasileira. In: GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo & HUNTLEY, Lynn. *Tirando a máscara: ensaios sobre o racismo no Brasil*. São Paulo: Paz e Terra, 2000. p. 77- 96.

14 de novembro

BORGES, R. C. S. & MELO, Glenda Cristina Valim de . Quando a raça e o gênero estão em questão: embates discursivos em rede social. REVISTA ESTUDOS FEMINISTAS, v. 27, p. 1-13, 2019.

- ✓ **Módulo 5: Memórias Negras e Movimento Negro Educador - 21 e 28 de novembro**

- *Memórias Negras
- *Movimento Negro na América Latina
- *Movimento Negro Educador

21 de novembro

Leituras:

Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación (2021). Genocidio y negacionismo: disputas en la construcción de la memoria. BARLETTA, ANA; CRUZ, VERÓNICA; FEIERSTEIN, DANIEL; RAFECAS, DANIEL. En: *Repertorios: perspectivas y debates en clave de Derechos Humanos: negacionismo*. Buenos Aires.



HANCHARD, Michael. Memórias Negra Versus Memória de Estado. In: OLIVEIRA, M. A. S. A; MELO, G.C.V; RIBEIRO, L. B. *Memória, Patrimônio e Turismo: uma perspectiva no Cais do Valongo*. Rio de Janeiro: Editora Paraná, 2023, p.17-35.

28 de novembro

Leituras:

- Viveros Vigoya, M. (2020). Los colores del antirracismo (en América Latina). *Sexualidad, Salud y Sociedad*, 36, 19–34. WADE, PETER. (2003). REPENSANDO EL MESTIZAJE. *Revista Colombiana de Antropología*, 39, 273-296. Retrieved August 10, 2023, from http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0486-65252003000100009&lng=en&tlng=.
- NASCIMENTO, Abdias & NASCIMENTO, Elisa Larkin. Reflexões sobre o movimento negro no Brasil 1938 - 1997. In: GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo & HUNTLEY, Lynn. *Tirando a máscara: ensaios sobre o racismo no Brasil*. São Paulo: Paz e Terra, 2000. p. 203 -236.
- GOMES, Nilma Lino. *O movimento negro educador. Saberes construídos na luta por emancipação*. Petrópolis, RJ: vozes, 2017. (introdução, capítulos 1 e 3).

05 de dezembro – Encerramento

Trabalho Final e Término da disciplina