

**EDITAL PARA SELEÇÃO DE BOLSISTAS DE MONITORIA - 2026**

**ERRATA**

**ANEXO II – DISTRIBUIÇÃO DAS BOLSAS**

**CCBS**

<b>Departamento de Ciências Naturais</b>	<b>10</b> <b>Ampla Concorrência – 05</b> <b>Ações Afirmativas - 05</b>
Fundamentos da Ciência do Solo	1
Geologia e Paleontologia (Noturno)	1
Geologia Geral	1
Geoprocessamento Ambiental (Vespertino e Noturno)	1
Patrimônio Natural (Diurno)	1
Química Experimental (Vespertino)	1
Química Geral e Inorgânica (Integral)	1
Química Geral e Inorgânica (Noturno)	1
Química Orgânica / Fundamentos da Química Orgânica (Diurno )	1
Química Orgânica / Princípios da Química Orgânica (Noturno)	1

<b>Departamento de Homeopatia e Terapêutica Complementar</b>	<b>3</b> <b>Ampla Concorrência – 02</b> <b>Ações Afirmativas - 01</b>
Envelhecimento e Saúde	1
Homeopatia e Outras Racionalidades Médicas	2

**CCH**

<b>Departamento de Estudos e Processos Museológicos</b>	<b>10</b> <b>Ampla Concorrência – 05</b> <b>Ações Afirmativas - 05</b>
Informação e Documentação Museológica I (Integral e Noturno)	1
Informação e Documentação Museológica II (Integral e Noturno)	1
Museologia II (Integral e Noturno)	1
Museologia e Arte Ocidental I (Integral)	1
Museologia e Arte Ocidental IV (Integral)	1

Museologia e Comunicação III (Integral)	1
Museologia e Comunicação IV (Integral)	1
Museologia e Preservação II (Noturno)	1
Museologia e Preservação III (Integral)	1
Museologia e Preservação IV (integral e Noturno)	1

# **CLA**

<b>Departamento de Ensino do Teatro</b>	<b>9</b>
	<b>Ampla Concorrência – 05</b>
	<b>Ações Afirmativas - 04</b>
Dança e Pedagogia	1
Dramaturgia em Jogo	1
Encenação	1
Jogo Teatral I	1
Metodologia da Pesquisa no Ensino do Teatro	1
Metodologia do Ensino do Teatro I	1
Teatro, Cultura e Sociedade	1
Teatro, Escolarização e Práticas Curriculares	1
Teatro em Comunidades	1

Rio de Janeiro, 15 de janeiro de 2026.

**Prof. Dr. Ronaldo da Silva Busse**  
Pró-Reitor de Graduação em exercício