



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
FACULDADE DE FILOSOFIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA – FILOSOFIA E INFORMAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE – 2024-1

CURSOS: BACHARELADO E LICENCIATURA EM FILOSOFIA, BACHARELADO EM ARQUIVOLOGIA E BIBLIOTECONOMIA

DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

DISCIPLINA: FILOSOFIA E INFORMAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE

CARGA HORÁRIA: 60H

CÓDIGO: HFC 0104

NÚMERO DE

CRÉDITOS: 4

EMENTA:

Sociedade, informação, conhecimento e controle. Real, virtual, ciber. Interpretação e verdade. A questão da representação. Tecnologias de informação e mídias.

A disciplina *Filosofia e informação na Contemporaneidade* visa examinar alguns problemas ontológicos e epistemológicos desencadeados pela presença incontornável da informação e comunicação na sociedade contemporânea e explorar fundamentos teóricos no âmbito de algumas abordagens filosóficas e da Filosofia da Ciência e das Tecnologias contemporâneas. A disciplina vai ser desenvolvida mediante a discussão dos seguintes temas: a) Filosofia da Informação: alguns temas e problemas; b) Filosofia da Informação, Sociedade em rede, imagem técnica; c) Filosofia da Informação: controle, vigilância, plataformas e tecnologias; d) Filosofia da Informação: subjetividade; e) Filosofia da Informação: cibercultura, desinformação, informação tóxica.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- . examinar problemas ontológicos, políticos e epistemológicos, presentes na contemporaneidade, em decorrência do advento da chamada Era da Informação contemporânea;
- . explorar filosoficamente fundamentos de algumas abordagens teóricas relativas ao viver no horizonte info-comunicacional contemporâneo;
- . examinar a constituição dos sujeitos contemporâneos no horizonte info-comunicacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Filosofia da Informação: alguns temas e problemas

Filosofia da Informação e internet, vivendo no horizonte info-comunicacional contemporâneo (Sociedade em rede, imagem técnica);

Filosofia da Informação: TIs, política, controle, vigilância, plataformas;

Filosofia da Informação: aspectos da construção da subjetividade;

Filosofia da Informação: cibercultura, desinformação, Informação tóxica.

UNIDADES

I – Filosofia da Informação: alguns temas e problemas e Filosofia; chaves de leitura para nomear e entender o horizonte info-comunicacional contemporâneo;

II – Filosofia da Informação: Tis, política, controle, vigilância, plataformas;

III – Filosofia da Informação: aspectos da construção da subjetividade;

V – Pós verdade, Desinformação, Fake News, Informação Tóxica – aspectos do viver nas redes digitais

PLANO DE CURSO:

Aula 15 de março: apresentação do curso. Filosofia da Informação: alguns temas e problemas;

Aula 22 de março: ESTUDO DIRIGIDO 1* - Filosofia, Informação e internet, vivendo no horizonte info-comunicacional. (*Não haverá aula presencial – leitura individual para preparação dos textos que serão discutidos na unidade)

TEXTOS BÁSICOS: Manuel Castells (Prólogo de *A sociedade em rede*, p. 39 a 60) ou Milton Santos (*Da totalidade ao lugar*, p. 119-126). E Villém Flusser (*A filosofia da Caixa-preta*) Leitura obrigatória: Flusser + um dos dois indicados (Castells ou Milton Santos)

TEXTO COMPLEMENTAR: *Do Funcionário*, de Villém Flusser.

Aula 05 de abril: discussão do tema da Unidade I em diálogo com M. Castells e Milton Santos;

Aula 12 de abril: discussão do tema da Unidade em diálogo com Villém Flusser (conceitos fundamentais - imagem técnica, funcionário, escalada da abstração e a comunicação nulodimensional)

Aula 19 de abril: ESTUDO DIRIGIDO 2*. Unidade II - Filosofia da Informação: TIs, controle, vigilância e plataformas (*Não haverá aula presencial – leitura individual para preparação dos textos que serão discutidos na unidade)

TEXTOS BÁSICOS: Deleuze (*Post scriptum sobre a sociedade do controle*) e Crary (*24/7. capitalismo tardio e fins do sono* - cap. 1 e 3);

Aula 26 de abril: discussão do tema da Unidade II em diálogo com G. Deleuze e Crary

Aula 03 de maio: continuação

Aula 10 de maio: ESTUDO DIRIGIDO 3*: Unidade II – Filosofia da Informação: TIs, controle, vigilância e plataformas (*Não haverá aula presencial – leitura individual para preparação dos textos que serão discutidos na unidade)

TEXTOS BÁSICOS: Shoshana Zuboff (*Big Other, capitalismo de vigilância e perspectivas para uma civilização de informação*); Renan Kalil e Nick Srnicek e o Capitalismo de plataforma (ambos os livros ler o capítulo 2); entrevista com José van Dijck

Aula 17 de maio: discussão do capitalismo de vigilância em diálogo com Shoshana Zuboff;

Aula 24 de maio: discussão sobre o capitalismo de plataforma **ENTREGA DA PRIMEIRA AVALIAÇÃO**

Aula 31 de maio: ESTUDO DIRIGIDO 4* – Filosofia da Informação: aspectos da construção da subjetividade;

TEXTOS BÁSICOS: Valéria Wilke (*Fisgados pelos nós das redes no mar que navegamos*, Revista *Quadranti*); Byung Chul Han (*Sociedade do Cansaço*, cap. *Sociedade do Cansaço* e *Infocracia*, cap. *Regime de informação e Infocracia*)

Aula 07 de junho: discussão do tema do Estudo Dirigido 4

Aula 14 de junho: continuação

Aula 21 de junho: ESTUDO DIRIGIDO 5* – Pós-verdade, Desinformação e Fake News, Informação Tóxica e cultura do ódio – aspectos do viver nas redes digitais (*Não haverá aula presencial – leitura individual para preparação dos textos que serão discutidos na unidade)

TEXTOS BÁSICOS: Valéria Wilke (*Pós-verdade, Fake News e outras drogas - vivendo em tempos de informação tóxica; Luz, câmera ação! – Brasília, 08 de janeiro – em tempo real uma tentativa de golpe de estado foi transmitida ao mundo pelas redes midiáticas*), Monique Figueira e André J. da Silva (*Desinformação: equívoco conceitual ou neologismo para falsa consciência?*)

TEXTO COMPLEMENTAR: Byung C. Han, *Infocracia* (cap. “A crise da verdade”)

Aula 28 de junho: discussão sobre pós-verdade, desinformação

Aula 05 de julho: discussão sobre fake news e Informação tóxica e encerramento do curso

Entrega segunda avaliação: até o dia 14 de julho

ESTUDO DIRIGIDO*: tempo das aulas para a leitura e estudo (individual ou em grupo) dos textos.

METODOLOGIA: aulas expositivas e discussão dos textos; estudos dirigidos dos textos e discussão dos mesmos; exibição de filmes, quando possível, e discussão à luz das abordagens epistemológicas

analisadas.

AValiação: **duas avaliações.** Serão aceitos os seguintes formatos para a segunda avaliação: vídeoaula temática sobre algum tema/questão que a disciplina possa ter provocado (individual) com o plano da aula; respostas a questionário sobre os temas (individual); podcast sobre algum tema/questão que a disciplina possa ter provocado (desenvolvido em dupla) com o roteiro do podcast; ensaio sobre algum tema/questão que a disciplina possa ter provocado (individual).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ASSANGE, Julian et al. *Cypherpunks: liberdade e o futuro da internet*. Boitempo, 2013
- _____. *Quando o Google encontrou o WikiLeaks*. São Paulo: Boitempo, 2015
- CASTELLS, Manuel. *A sociedade em rede*. 8 ed. ampliada e revisada. São Paulo: Paz e Terra, 2005
- COMITÊ Invisível. *Foda-se o Google*. Disponível em:
https://faccasoficticia.noblogs.org/files/2015/07/00_FodasseOGoogle_5folhas.cleaned.pdf. Acesso em: 20 mar 2019
- COLETIVO Salamandra Negra. Seis teses sobre a ansiedade no capitalismo: como ela previne a ação política e uma possível estratégia para combatê-la. Disponível em:
<https://faccasoficticia.noblogs.org/files/2015/07/PQestemosAnsi.cleaned.pdf>. Acesso em: 20 mar 2019
- CRARY, Jonathan. *24/7: capitalismo tardio e os fins do sono*. São Paulo: Cosac Naif, 2014
- DELEUZE, G. "Post-scriptum" sobre a sociedade de controle. IN: _____. *Conversações*. São Paulo: Editora 34, 2009. p. 219-226
- FIGUEIRA, Monique, SILVA, André J. *Desinformação: equívoco conceitual ou neologismo para falsa consciência?*. ENANCIB, 2023
- FLUSSER, Villem. *Filosofia da caixa-preta: ensaios para uma futura filosofia da fotografia*. São Paulo: Relume Dumará, 2002
- Disponível em:
http://monoskop.org/images/6/6f/Flusser_Villem_A_Filosofia_da_caixa_preta_Ensaio_para_uma_futura_filosofia_da_fotografia.pdf
- Ou em: http://www.iphil.org.br/sites/filosofia_brasil/Vil%20C3%A9m_Flusser_-_Filosofia_da_Caixa_Preta.pdf.
- _____. Do funcionário. In: *Da religiosidade: a literatura e o senso de realidade*. São Paulo: Escrituras Editora, 2002. p. 83-89
- HAN, Byung-Chul. *A sociedade do cansaço*. Petrópolis: Vozes, 2015
- _____. *Infocracia: digitalização e a crise da democracia*. Petrópolis: Vozes, 2022
- KALIL, Renan. *A regulação do trabalho via plataformas digitais*. São Paulo: Blücher, 2020. Disponível em:
<https://openaccess.blucher.com.br/article-list/9786555500295-476/list#undefined> (Open access) – **ler capítulo 2 "Capitalismo de Plataforma"**. Capitalismo de plataforma (cap. 2)
- SANTOS, Milton. *Da totalidade ao lugar*. São Paulo: EDUSP, 2005. p. 119-126
- SILVA, André J., WILKE, Valéria. *Quando a desordem é a ordem: perspectivas críticas sobre o regime de (des) informação nas eleições brasileiras de 2022*.
 _____. *O valor da Desinformação no contexto do Capital Informação. LOGEION - Filosofia da Informação*, v. 9, n. 2, 2023. Disponível em: <https://revista.ibict.br/fiinf/article/view/6274/5812> ou
 DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.21728/LOGEION.2023V9N2.P51-69](https://doi.org/10.21728/LOGEION.2023V9N2.P51-69)
- SRNICEK, Nick. *Capitalismo de plataformas*. Buenos Aires: Caja Negra, 2018
- WILKE, Valéria C. L. Fígados pelos nós das redes no mar que navegamos – informação e regime de visibilidade. *Quadranti – Rivista Internazionale di Filosofia Contemporanea*, v. V, n. 1-2, 2017. Disponível em:
https://www.rivistaquadranti.eu/riviste/06/Wilke_03.pdf
- _____. Pós-verdade, Fake News e outras drogas - vivendo em tempos de informação tóxica. *LOGEION: Filosofia da informação*, Rio de Janeiro, v. 7 n. 1, p. 8-27, set. 2020/fev. 2021. Disponível em:
<http://revista.ibict.br/fiinf/article/view/5427>
- _____. Luz, câmera, ação! – Brasília, 8 de janeiro – em tempo real uma tentativa de golpe de estado foi transmitida ao mundo pelas redes midiáticas. IN: CASTRO, Susana de (org). 08.01: Perspectivas sobre a tentativa de golpe.
- ZUBOFF, Shoshana. *Big Other, capitalismo de vigilância e perspectivas para uma civilização de informação*.

In: BRUNO, Fernanda et alli. *Tecnopolíticas da vigilância* perspectivas da margem. São Paulo: Boitempo, 2018
Disponível em: https://lavits.org/wp-content/uploads/2020/09/Tecnopoliticas-da-vigilancia_miolo_download.pdf

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ACCOTO, Cosimo. O mundo dado: cinco breves lições de filosofia digital. São Paulo: Paulus, 2020;
- ADAMS, Frederick. *The Informational Turn in Philosophy*. Disponível em: <<http://www.udel.edu/Philosophy/papers/adams2003b.htm>> ;
- ADRIAANS, Pieter, VAN BENTHEM, Johan F.A.K. *Philosophy of Information*. s/l: Elsevier Science, 2008
- ALLO, Patrick (editor). *Putting Information First: Luciano Floridi and the Philosophy of Information*. s/l: Wiley-Blackwell, 2010;
- ANTUNES, Ricardo, BRAGA, Ruy. *Infoproletários*. degradação real do trabalho virtual. São Paulo: Boitempo, 2009;
- ARENDET, H. *Entre o passado e o futuro*. São Paulo: Perspectiva, 2009;
- ASSANGE, Julian et al. *Cypherpunks*. liberdade e o futuro da internet. Boitempo, 2013;
- _____. *Quando o Google encontrou o WikiLeaks*. São Paulo: Boitempo, 2015;
- BUCCI, E. Pós-política e corrosão da verdade. *Revista USP*, São Paulo, n. 116, p. 19-30, 2018;
- BARRETO, Aldo A. A questão da informação. *Revista São Paulo em Perspectiva*, Fundação Seade, v. 8, n. 4, 1994. Disponível em: <http://aldoibct.bighost.com.br/quest/quest.htm>;
- _____. *A Condição da Informação*. Disponível em: <http://www.e-iasi.org/cinfor/condicao.htm>
- BOLAÑO, César, MASTRINI, Guillermo, SIERRA, Francisco. A Latin American Perspective for the Political Economy of Communications. *The Public* v. 11, n. 3, p. 47-58, 2004.
- BOLAÑO, César. *Indústria Cultural, Informação e Capitalismo*. São Paulo: Hucitec, Polis, 2000;
- BOUDREAU, Claire et alli. *Information et société en Occident à la fin du Moyen Âge*. Paris: Publications de la Sorbonne, 2004;
- BOUTANG, Yann M. Wikipolítica e economia das abelhas. Informação, poder e política em uma sociedade digital. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação*: mudanças tecnológicas e inovação social. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 67-102;
- BRAMAN, Sandra. A economia representacional e o regime global da política da Informação. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação*: mudanças tecnológicas e inovação social. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 41-66;
- BUENO, Otávio. Structuralism and Information. *METAPHILOSOPHY*. v. 41, n. 3, April 2010. Disponível em: http://www.as.miami.edu/personal/obueno/Site/Online_Papers_files/StructAndInformation_FINAL.pdf
- BURKE, Peter. *Uma História social do conhecimento*: de Gutemberg a Diderot. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2003;
- _____. *Uma História social do conhecimento II*: da Enciclopédia à Wikipédia. Rio de Janeiro: Zahar, 2012;
- BUTLER, Judith. *Discurso de Ódio*: uma política do performático. São Paulo: EdUNESP, 2021;
- CAPURRO, Rafael. *On Floridi's metaphysical foundation of information ecology*. Disponível em: <http://www.capurro.de/floridi.html>
- CAPURRO, Rafael; HJØRLAND, Birger. O conceito de informação. *Perspectivas em Ciência da Informação*. v.12, n.1. jan./abr 2007, p. 148-207. Disponível em: <http://bogliolo.eci.ufmg.br/downloads/CAPURRO.pdf>
- CASTELLS, Manuel. *A Galáxia Internet*: reflexões sobre internet, negócios e sociedade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2003;
- CESARINO, Leticia. *O mundo ao avesso*: verdade e política na era digital, São Paulo: Ubu, 2022;
- DANTAS, Marcos. Mais-valia 2.0: Produção e apropriação de valor nas redes do capital. *Eptic Online*, v. 16, n.2, p. 89-112, mai-ago 2014. Disponível em: <http://marcosdantas.com.br/conteudos/wp-content/uploads/2014/07/Maisvalia-2-0.pdf>
- D'ANCONA, Matthew. *Pós-verdade*: a nova guerra contra os fatos em tempos de fake News. Barueri: Faro editorial, 2018;
- DAY, Ronald. *The modern invention of information*: discourse, history and power. Carbondalle: Southern Illinois University, 2001;
- DUPAS, Gilberto. *Ética e poder na sociedade de Informação*. São Paulo: UNESP, 2001

- DE FILIPPI, Primavera. Cloud-computing: analysing the trade-off between user confort and autonomy. *Internet Policy Review*, v. 02, Issue 02. 13 junho 2013. Disponível em: <http://policyreview.info/articles/analysis/cloud-computing-analysing-trade-between-user-comfort-and-autonomy>
- DÜRMAIER, Ana Thereza de M. C. Ontoética e Diferença Ética: sobre a fundamentação da Ética da Informação. *Revista Humanas*, out. 2010. Disponível em: <http://www.revistahumanas.org/aninha1.pdf>
- _____. Do conceito e da medida da pobreza de Informação e Comunicação. *Informação & Sociedade: Estudos*. v.19, n.3. João Pessoa, 2009. Disponível em: <http://www.ies.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/3936/3133>
- _____. Ética intercultural da informação e sustentabilidade. *Kalagatos - Revista de Filosofia*. Fortaleza, v.5, n.9, inverno 2008. Disponível em: http://www.uece.br/kalagatos/dmdocuments/V5N9_etica_intercultural_sustentabilidade.pdf
- FERRAZ, Maria Cristina F. Mutações da subjetividade contemporânea: performance e avaliação. Disponível em: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/cadpsi/v36n30/v36n30a02.pdf>
- _____. Avaliação e performance: a era do homem avaliado. Anais XXIII Encontro Anual da *Compós*, Universidade Federal do Pará, 2014. Disponível em: http://compos.org.br/encontro2014/anais/Docs/GT06_COMUNICACAO_E_SOCIABILIDADE/compos2014formatado_2182.pdf
- FERREIRA, Carla, GRILO, M. Elisa, LOPES, Leonor, SAVIOLI, Vânia. Ciência da Informação: que filosofia? Disponível em: <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/17942/1/Ci%C3%Aancia%20da%20informa%C3%A7%C3%A3o.pdf>
- FLUSSER, Villem. *O universo das imagens técnicas*: o elogio da superficialidade. São Paulo: Annablume, 2010
- _____. *O mundo codificado*: por uma Filosofia do Design e da Comunicação São Paulo: Cosac&Naify, 2007
- FLORIDI, Luciano. *La quarta rivoluzione dell'informazione*. s/l: Codice Edizione, 2012;
- _____. *Por una Filosofía de la Información*. Tradução de Jordi Vallverdú. Disponível em: <http://www.philosophyofinformation.net/publications/pdf/pufdli.pdf>
- _____. *The Philosophy of Information*. Oxford: Oxford University Press, 2011;
- _____. *Information: a very short introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2010;
- _____. *What is the Philosophy of Information?*. Disponível em: <http://www.blackwellpublishing.com/pci/downloads/introduction.pdf>
- _____. *The Philosophy of Information: ten years later*. Disponível em: <http://www.philosophyofinformation.net/publications/pdf/tpoi0yl.pdf>
- FRANCELIN, Marivalde Moacir; PELLEGATTI, Caio. Filosofia da Informação: reflexos e reflexões. *Transinformação*, v. 16, n. 2, maio-ago. 2004. p. 123-132;
- GIDDENS, Anthony. *O Estado-Nação e a Violência*: segundo volume de uma Crítica Contemporânea ao Materialismo Histórico. São Paulo: EDUSP, 2001;
- GOMES, Ana Paula de C., BROENS, Mariana C. *A formação das crenças na era das fake news*: emoções e sentimentos epistêmicos. São Paulo: FiloCzar, 2021
- GONZÁLEZ DE GÓMEZ, Maria Nélide. Luciano Floridi e os problemas filosóficos da informação: da representação à modelização. *InCID: R. Ci. Inf. e Doc.*, Ribeirão Preto, v. 4, n. 1, p. 03-25, jan./jun. 2013.
- _____. Da política de informação ao papel da informação na política contemporânea. *Revista Internacional de Estudos Políticos*, Rio de Janeiro, v.1, n.1, p. 97-93, abr.1999;
- GRAY, John. *Jogos finais*: questões do pensamento político moderno tardio. São Paulo: UNESP, 2008;
- ILHARCO, Fernando. *Filosofia da Informação*: uma introdução à Informação como fundação da acção, da comunicação e da decisão. Lisboa: Universidade Católica Editora, 2003;
- _____. Filosofia da informação: alguns problemas fundadores. Disponível em: <http://www.bocc.ubi.pt/pag/ilharco-fernando-filosofia-informacao-alguns-problemas-fundadores.pdf>
- KIFFER, Ana, GIORGI, Gabriel. *Ódios políticos e políticas do ódio*: lutas, gestos e escritas do presente. RJ: Bazar do Tempo, 2019
- LEMONS, André. *Cibercultura*: tecnologia e vida social na cultura contemporânea. 4 ed. Porto Alegre: Sulina, 2004;
- _____. Cibercultura. Alguns pontos para compreender a nossa época. In: LEMOS, André, CUNHA, Paulo (orgs). *Olhares sobre a Cibercultura*. Porto Alegre: Sulina, 2003;

- LEVY, Pierre. *Cibercultura*. 2 ed. São Paulo: Editora 34, 2000;
- _____. *O que o virtual?*. São Paulo: Editora 34, 1996;
- LOJKINE, Jean. *A Revolução Informacional*. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2002;
- MAÇORANO, Jose Pedro. *A Filosofia da Informação de Luciano Floridi: Pressupostos Epistemológicos*. Disponível em: <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/9970.pdf>
- MATTELART, Armand. *História da sociedade da informação*. São Paulo: Loyola, 2002;
- MATTAR, João. *Filosofia da Computação e da Informação*. São Paulo: LCTE editora, 2009;
- MELLO, Patrícia. C. *A máquina do ódio: notas de um reporter sobre Fake News e violência digital*. São Paulo: Cia. das Letras, 2020;
- MOOR, James H., BYNUM, Terrell W. *CyberPhilosophy: The Intersection of Philosophy and Computing*. s/l: Wiley, 2003;
- MOROZOV, Eugeny. *BIG TECH: a ascensão dos dados e a morte da política*. UBU editora, 2018;
- _____. Como sanar o déficit de democracia exposto por Snowden. *Folha de São Paulo*. 20 de janeiro de 2014. Disponível em: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/evgenymorozov/2014/01/1398996-como-sanar-o-deficit-de-democracia-exposto-por-snowden.shtml>
- _____. *The Net delusion: the dark side of internet freedom*. New York: Publicaffairs, 2011;
- NOBLE, Safyia U. *Algoritmos da opressão: como o Google fomenta e lucra com o racismo*. Santo André, SP: Rua do Sabão, 2021;
- O'NEIL, Cathy. *Algoritmos de destruição em massa: como o Big Data aumenta a desigualdade e ameaça a democracia*. Santo André, SP: Rua do Sabão, 2020;
- ROCHA, João Cezar de C. *Guerra Cultural e retórica do ódio: crônicas de um Brasil pós-político*. Goiânia: Caminhos, 2021;
- _____. Mídiosfera bolsonarista e dissonância cognitiva (1). *Jornal Rascunho – o Jornal de Literatura do Brasil*. Disponível em: <https://rascunho.com.br/colunistas/nossa-america-nosso-tempo/midiosfera-bolsonarista-e-dissonancia-cognitiva-1/>
- _____. Mídiosfera bolsonarista e dissonância cognitiva (2). *Jornal Rascunho – o Jornal de Literatura do Brasil*. Disponível em: <https://rascunho.com.br/colunistas/nossa-america-nosso-tempo/midiosfera-bolsonarista-e-dissonancia-cognitiva-2/>
- obs.:** sugere-se a leitura de todas as 12 partes escritas por João Cezar de C. Guerra.
- RÜDIGER, Francisco. *Introdução às Teorias da Cibercultura: perspectiva do pensamento tecnológico contemporâneo*. Porto Alegre: Sulina, 2007;
- SAFATLE, Vladimir, TIBURI, Márcia ET ALLI. *Ética e Pós-verdade*. São Paulo: Dublinense, 2017;
- SANTAELLA, Lúcia. Pós-humano, um conceito polissêmico. IN: TRIVINHO, Eugênio *et alli. Flagelos e horizontes do mundo em rede: política, estética e pensamento à sombra do pós-humano*. Porto Alegre: Sulina, s/d. p. 101-117;
- _____. *A pós-verdade é verdadeira ou falsa?*. Barueri, SP: Estação das Letras e Cores;
- SANTAELLA, Lúcia, FELINTO, Erick. *O explorador de abismos: Villém Flusser e o pós-humanismo*. São Paulo: Paulus, 2012;
- SANTOS, Laymert G. *Politizar as novas tecnologias: o impacto sócio-técnico da informação digital e genética*. São Paulo: Editora 34, 2003;
- SANTOS, Milton. *A natureza do espaço: razão e emoção*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- _____. *Técnica, espaço e tempo: globalização e meio técnico-científico informacional*. São Paulo: Hucitec, 1994;
- SEVCENKO, Nicolau. *A corrida para o século XXI: no loop da montanha-russa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2001;
- SIBILIA, Paula. *O show do eu: A intimidade como espetáculo*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008;
- _____. *O homem pós-orgânico: a alquimia dos corpos e das almas à luz das tecnologias digitais*. Rio de Janeiro: Contraponto, 2015;
- _____. Do Confinamento à Conexão: as redes infiltram e subvertem os muros escolares. In: MAIA CAVALCANTE, Maria Juraci; CARVALHO HOLANDA, Patrícia Helena; MARTINS TORRES, Antônia Lis de Maria (Org.). *Tecnologias da Educação: Passado, Presente e Futuro*. Fortaleza: UFC, 2018. p. 21-48 (e-book

disponível na internet);

_____. A escola no mundo hiperconectado: Redes em vez de muros? Disponível em:

http://atividadeparaeducacaoespecial.com/wp-content/uploads/2015/08/A-escola-no-mundo-hiperconectado_-Redes-em-vez-de-muros.pdf

SILVEIRA, Sérgio Amadeo. Ambivalência e confrontos no cenário informacional: o avanço dos *Commons*. IN: MACIEL, Maria Lúcia, ALBAGLI, Sarita. *Informação, conhecimento e inovação: mudanças tecnológicas e inovação social*. Rio de Janeiro: Garomond, 2011. p. 261-274;

SILVEIRA, Sérgio Amadeo, CASSINO, J.F., SOUZA, Joyce (org). *Colonialismo de dados: como opera a trincheira algorítmica na guerra neoliberal*. São Paulo: Autonomia Literária, 2021;

ZEMAN, Jirí. Significado Filosófico da noção de Informação. In: *O conceito de informação na ciência contemporânea*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1970;

ZUBOFF, Shoshana. *A era do Capitalismo de Vigilância: a luta por um futuro humano na nova fronteira do poder*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2021

_____. Secrets of Surveillance Capitalism. *Frankfurter Allgemeine*. 2016. Disponível em:

<https://www.itu.dk/uddannelser/kandidatuddannelser/~media/764d3defef4044e6a7ed4cd769fd27d2.ashx>

WILKE, Valéria Cristina Lopes. *O Dispositivo Informacional: sobre Informação, Estado e Poder na Contemporaneidade a partir do contexto das Políticas Públicas de Inclusão Digital do Governo Federal Brasileiro*. Niterói, 2009, 271 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia/IBCT e Universidade Federal Fluminense/UFF, Niterói, 2009.

Disponível em:

https://www.academia.edu/44615572/O_Dispositivo_Informacional_sobre_Informacao_Estado_e_Poder_na_Contemporaneidade

ou

https://www.researchgate.net/publication/346530332_PROGRAMA_DE_POS-GRADUACAO_EM_CENCIA_DA_INFORMACAO_DOUTORADO_EM_CENCIA_DA_INFORMACAO_CONVENIO_UNIVERSIDADE_FEDERAL_FLUMINENSE_INSTITUTO_DE_ARTE_E_COMUNICACAO_SOCIAL_UFF_INSTITUTO_BRASILEIRO_DE_INFORM

_____. Filosofia e Informação: dos muitos sentidos de Informação e algumas abordagens filosóficas - contribuições para a epistemologia da informação. *Revista Informação Arquivística*. Disponível em:

<http://www.aerj.org.br/ojs/index.php/informacaoarquivistica/article/view/7>

WILLIAMS, James. *Liberdade e resistência na economia da atenção: como evitar que as tecnologias digitais nos distraiam dos nossos verdadeiros propósitos*. Porto alegre: Arquipélago, 2021

Vídeos:

BBC. *A história da Informação*. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=ppNCQ5cC5uA>

NOVA Stella. Alan Turing e a história da computação. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=QZFmboVWpgs>

A Internet tragada pelo Capitalismo de Vigilância? | INTERNET AMEAÇADA [íntegra] -

<https://www.youtube.com/watch?v=oZulhERCAo>

Oi oi oi com Mafê: entrevista com João Cezar Rocha. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=hKzOcOblrCI>

Redes

LAVITS - Rede Latino-americana de estudos sobre vigilância, tecnologia e sociedade - <https://lavits.org/lavits/?lang=pt>