



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS – CCH
FACULDADE DE FILOSOFIA – FAFIL

PLANO DE CURSO 2020.2 EMERGENCIAL (GRADUAÇÃO)

Disciplina: Tópicos Especiais de Pesquisa em Temas da Ética	
Código: HFI0036	C.H.: 60 h/a teóricas
Cursos Atendidos: Licenciatura e Bacharelado em Filosofia	
Docente: Ana Flaksman	Matrícula: 1802466
Ementa: Introdução ao estudo da ética de Aristóteles, com foco nos temas da felicidade, da virtude, da mediedade (ou meio termo), da escolha deliberada, da justiça e da prudência, por meio da leitura e discussão dos primeiros livros da <i>Ética a Nicômaco</i> e de literatura secundária pertinente.	
Cronograma das atividades síncronas: AULA 1 – Apresentação do programa do curso. Introdução à <i>Ética a Nicômaco (EN)</i> . AULAS 2 e 3 – <i>EN I</i> : Objeto e método da ética. Bens e fins humanos. Definição de felicidade. AULAS 4 e 5 – <i>EN II</i> : Definição de virtude moral. A noção de mediedade ou meio termo. AULAS 6 e 7 – <i>EN III</i> : A ação voluntária e a escolha deliberada. AULAS 8 e 9 – <i>EN IV e V</i> : As várias virtudes morais. O tema da justiça. AULAS 10 e 11 – <i>EN VI</i> : As virtudes intelectuais. Prudência: virtude intelectual no campo prático.	
Cronograma das atividades assíncronas: As atividades assíncronas semanais consistirão, em sua maioria, na leitura e no resumo de textos, ou na leitura de textos e resposta a pequenos questionários a seu respeito. Mas estas atividades também poderão consistir em videoaulas e outros materiais audiovisuais fornecidos aos estudantes como complemento às aulas síncronas.	
Metodologia: Nas atividades síncronas, a metodologia será tanto a de aulas expositivas com espaço para perguntas e debate, quanto a de discussão de textos lidos previamente por toda a turma. Nas atividades assíncronas, a metodologia será a do estudo dirigido: os estudantes receberão instruções para que, primeiro, realizem a leitura de um texto, ou assistam a uma videoaula ou a outro material audiovisual, e em seguida realizem uma tarefa (um resumo, uma seleção, ou a resposta a uma questão).	
Avaliação: I – Serão realizados dois tipos de avaliação: a) Um conjunto de resumos e breves análises de textos lidos e discutidos no curso, a ser produzido e entregue por cada estudante ao longo de todo o semestre (valor: 10 pontos). b) Um trabalho final, individual, com uso orientado de bibliografia primária e secundária, sobre um ou mais temas estudados no curso (valor: 10 pontos). Obs: Eventualmente, poderá ser atribuída pontuação a outras atividades. II – Será realizada prova final se necessário, isto é, se um ou mais estudantes obtiverem média inferior a 7,0 (mais precisamente, se obtiverem média entre 4,0 e 6,9).	

Ferramentas digitais utilizadas:

1. As aulas síncronas serão realizadas na plataforma Zoom Pro. As aulas serão gravadas e disponibilizadas, via link restrito, para posterior acesso remoto da turma.
2. O email, o Whatsapp e o Dropbox serão utilizados para que a docente, o monitor da disciplina e os estudantes se comuniquem fora do horário das aulas, para que os estudantes enviem para a docente as tarefas realizadas ao longo do curso, e para que a docente compartilhe textos e forneça materiais audiovisuais aos estudantes.

Bibliografia Básica:

ARISTÓTELES. *Ética a Nicômaco*. In: *Aristóteles (II)*. Coleção *Os Pensadores*. Tradução de Leonel Vallandro e Gerd Bornheim. São Paulo: Abril Cultural, 1979.

_____. *Ética a Nicômacos*. 4ª ed. Tradução de Mario da Gama Kury. Brasília: EdUnB, 2001.

_____. *Ethica Nicomachea I 13 – III 8*. Tradução, introdução e notas de Marco Zingano. São Paulo: Odysseus, 2008.

Bibliografia Complementar:

AUBENQUE, Pierre. *A prudência em Aristóteles*. 2ª ed. São Paulo: Discurso Editorial, Paulus, 2008.

BERTI, Enrico. *Perfil de Aristóteles*. São Paulo: Paulus, 2012.

_____. *Novos Estudos Aristotélicos III. Filosofia Prática*. São Paulo: Loyola, 2014.

KRAUT, Richard (et al.). *Aristóteles. A Ética a Nicômaco*. Porto Alegre: Art Med, 2009.

VEGETTI, Mario. *A ética dos antigos*. São Paulo: Paulus, 2014.

ZINGANO, Marco. *Sobre a Ética Nicomaqueia de Aristóteles*. São Paulo: Odysseus, 2010.

_____. *Estudos de ética antiga*. 2 ed. São Paulo: Discurso Editorial, 2009.