

UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Filosofia

DEPARTAMENTO: DEFIL

DISCIPLINA: Introdução à Filosofia

2017-1

CARGA HORÁRIA: 60hs

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

**EMENTA:** No ano passado comemoramos o quinto centenário da publicação da obra UTOPIA (1516), do filósofo inglês Thomas More. O objetivo do seminário é relançar o tema “utopia” para além dos fracassos da história, resgatando a potência da palavra inventada por More: um lugar feliz que não existe, mas pode vir a existir no futuro. Neste momento, em que contraditórias promessas de futuro pautam nossa vida urbana e movimentos de resistência tomam as ruas das nossas cidades, queremos provocar: ainda é possível pensar um mundo melhor, como tantos utopistas fizeram no passado?

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:** Introdução à Filosofia através do tema “UTOPIAS”.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Módulo I. INTRODUÇÃO À FILOSOFIA

Módulo II. Utopia em More, Platão e Bacon

Módulo III. Dystopias em Orwel, Huxley e Dick

Módulo IV. O Futuro do Brasil segundo Zweig e Flusser

**METODOLOGIA:**

Leitura e Discussão de Textos, filmes e outros materiais.

**AValiação:** Participação em aula; Trabalho escrito.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Teixeira Coelho: O que é Utopia, Ed. Globo, 2004.

Michel Foucault: O Corpo Utópico, [edição digital]

Platão: *A República*.

Thomas More: *A Utopia*

Francis Bacon: Nova Atlântida

Stephen Zweig: Brasil, um País do Futuro

Vilem Flusser: Fenomenologia do Brasileiro

Email: [philo\\_bureau@hotmail.com](mailto:philo_bureau@hotmail.com)

Facebook: Charles Feitosa