

**RELATORIO DE TCC II APROVADOS EM 2019/2**

ALUNO	TITULO	ORIENTADOR	AVALIADOR1	AVALIADOR2
Camilla Leal	Metodologia de identificação arquivística como subsídio para o desenvolvimento de programas de gestão de documentos: um estudo de caso na gerência setorial de contratos da Transpetro	Danilo André Bueno Cinacchi	Rosale de Mattos Souza	Brenda Couto de Brito Rocco
Cristiane de Sá Reis	Mapeando os arquivos médicos do antigo hospital nacional de alienados	Flavio Leal da Silva	Fernanda da Costa Monteiro	João Marcus Figueiredo Assis
Érica Brandão Piccoli	Um olhar arquivístico sobre a plataforma do Youtube e sua participação na (re)construção e difusão da memória	Brenda Couto de Brito Rocco	Bruno Ferreira Leite	Mariana Lousada
Fernanda Ferrandini Krambeck Loureiro	Arquivos pessoais: uma análise da política de aquisição do Arquivo Nacional	Patricia Ladeira Penna Macedo	Danilo André Bueno Cinacchi	Renato Crivelli Duarte
João Gabriel Ferreira Nuernberg	Arquivos pessoais e exposições: estratégias de aproximação com o público	Patricia Ladeira Penna Macedo	João Marcus Figueiredo Assis	Renato Crivelli Duarte
Joelma Aparecida Campos Mendonça	A metodologia 5S aplicada á gestão de documentos	Brenda Couto de Brito Rocco *	Anna Carla Mariz	Flavio Leal da Silva
Jonathan Barbosa Vieira	O aprimoramento dos serviços arquivísticos em um escritório de advocacia: a análise da gestão de processos jurídicos	Renato Crivelli Duarte	Fernanda da Costa Monteiro	Mariana Lousada
Mariana Cabada Polydoro	Plano de classificação de atividade fim: um estudo de caso sobre a empresa Osklen	Fernanda da Costa Monteiro	Anna Carla Mariz	Danilo André Bueno Cinacchi
Marina Aguiar Aiêta Sergio Gomes	A metodologia da documentação museológica no acervo arquivístico de Carmen Miranda no museu Carmen Miranda	João Marcus Figueiredo Assis	Bruno Ferreira Leite	Brenda Couto de Brito Rocco
Paula Regina de Oliveira	Projeto na empresa Tools Software: criação do arquivo físico e digital	Antônio Rodrigues de Andrade	Eliezer Pires da Silva	Mariana Lousada
Pedro Lucas de Andrade Araújo	Arquivologia e Pós-Modernidade: questões e indagações	Mariana Lousada	Danilo André Bueno Cinacchi	Renato Crivelli Duarte
Pedro Vinícius Asterito Lopera	Cinema brasileiro sobre ataque: tensões entre a criação artística e a burocracia estatal nos arquivos da divisão de censura de diversões públicas (DCDP)	Igor Silva Gak	Thayane Vicente Vam de Berg	Eliezer Pires da Silva
Tainá de Sousa Santos	Arquivos das profundezas: um estudo sobre documentos digitais na web profunda	Brenda Couto de Brito Rocco	Bruno Ferreira Leite	Antônio Rodrigues de Andrade
Willian Braga Neves	Entre a transparência e a opacidade: um estudo sobre a legislação brasileira relativa ao acesso à informação pública	Bruno Ferreira Leite	Flavio Leal da Silva	João Marcus Figueiredo Assis

\*Coorientador Thayron Rodrigues Rangel