



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA - DEFIL**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

CURSO: Filosofia.
DEPARTAMENTO: DEFIL
DISCIPLINA: SEMINARIO DE LEITURA EM TEMAS DA METAFÍSICA A 2019-2
CÓDIGO: HFI0105
CARGA HORÁRIA: 30h **NÚMERO DE CRÉDITOS:** 02
PROFESSOR: Ecio E. Pisetta.

EMENTA:

O seminário se ocupará com o texto de Martin Heidegger “Que é metafísica”, publicado originalmente em 1929 (Cf. Coleção Os Pensadores). O mesmo é seguido de um “Posfácio” (1943) e de uma “Introdução” (1949). O trabalho de leitura convidará a uma reflexão sobre temas que remetem à tradição filosófica ocidental e ao modo como esta mesma tradição compreendeu, em geral, a metafísica. Por outro lado, o leitor se confrontará com uma série de conceitos característicos da interpretação filosófica deste autor. Afinal, o mesmo faz filosofia inserido nas grandes questões da modernidade e da contemporaneidade, em especial a de ser humano. Desta forma, o leitor será provocado pelas noções de metafísica tradicional, de questões metafísicas, ciência, nada, lógica, angústia, ser-aí (Dasein), dentre outras.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Ler, analisar, discutir texto filosófico; compreender os conceitos envolvidos, tanto os tradicionais quanto os característicos da filosofia contemporânea; conhecer o autor e seu modo próprio de abordagem filosófica; atualização ou problematização dos conceitos filosóficos tendo como cenário os interesses e indagações discentes.

METODOLOGIA:

Leitura e discussão dos textos; fichamentos; palestras; elaboração de texto dissertativo.

AVALIAÇÕES:

I – Trabalho individual escrito; participação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O problema da metafísica.
2. Metafísica e questão metafísica.
3. A ciência e o conhecimento do ente.
4. O Dasein humano e a existência.
5. A questão pelo Nada.
6. Angústia e existência.
7. Ser humano e transcendência.
8. Etc.

PLANO DE CURSO:

- 1) **Dia 16 de agosto.**
 - Apresentação do autor e do texto.
- 2) **Dia 23 de agosto.**
 - Leitura e discussão do texto.
- 3) **Dia 30 de agosto.**
 - Continuação.
- 4) **Dia 06 de setembro.**
 - Continuação.
- 5) **Dia 13 de setembro.**
 - Continuação.
- 6) **Dia 20 de setembro.**
 - Continuação.
- 7) **Dia 27 de setembro.**
 - Continuação.
- 8) **Dia 04 de outubro.**
 - Continuação.
- 9) **Dia 11 de outubro.**
 - Continuação.
- 10) **Dia 18 de outubro.**
 - Continuação.
- 11) **Dia 25 de outubro..**
 - Continuação.
- 12) **Dia 01 de novembro.**
 - Continuação.
- 13) **Dia 08 de novembro.**
 - Continuação.
- 14) **Dia 15 de novembro.**
 - Feriado.
- 15) **Dia 22 de novembro.**
 - Continuação.
- 16) **Dia 29 de novembro.**
 - Continuação.
- 17) **Dia 06 de dezembro.**
 - Finalização.

BIBLIOGRAFIA:

Básica:

ARISTÓTELES, REALE, Giovanni. *Metafísica*. 3. ed. -. São Paulo: Loyola, 2011. 3 v. [185].
 HEIDEGGER, Martin, 1889-1976. *Ensaio e conferências*. 8. ed. -. Bragança Paulista: Ed. Universitária São Francisco; Petrópolis: Vozes, 2012. 269p. -. [193].
 HEIDEGGER, Martin. *Conferências e escritos filosóficos*. Coleção Os Pensadores. São Paulo : Abril Cultural, 1983.

Complementar:

1. ARISTÓTELES. *Metafísica*. Bauru : EDIPRU, 2006.
2. CERBONE, David R. *Fenomenologia*. Petrópolis : Vozes, 2012
3. DASTUR, F. *A morte. Ensaio sobre a finitude*. Col. Enfoques Filosofia. Rio de Janeiro : DIFEL, 2002.
4. DUBOIS, Christian. *Heidegger: introdução a uma leitura*. Rio de Janeiro : Jorge Zahar, 2004.
5. FIGAL, Günter. *Martin Heidegger: fenomenologia da liberdade*. Rio de Janeiro: Forense universitária, 2005.
6. FOGEL, G. *Conhecer é criar. Um ensaio a partir de Friedrich Nietzsche*. São Paulo : discurso

- editorial, 2003.
7. _____. Sentir, ver, dizer. Cismando coisas de arte e de filosofia. Rio de Janeiro : Mauad X, 2012.
 8. _____. *Da solidão perfeita*. Petrópolis : Vozes, 1999.
 9. _____. *O homem doente do homem e a transfiguração da dor*. Rio de Janeiro : Ed. Mauad X, 2010.
 10. HEIDEGGER, M. Fenomenologia da vida religiosa. Petrópolis : Vozes, 2010.
 11. _____. Ontologia. Hermenêutica da facticidade. Petrópolis : Vozes, 2012.
 12. _____. *Ensaio e conferências*. Petrópolis : Vozes, 2002.
 13. _____. *Ser e tempo*. Petrópolis : Vozes, 2005.
 14. _____. *Ser e verdade*. Petrópolis : Vozes, 2007.
 15. KANT, I. *Crítica da razão pura*. Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.
 16. KIERKEGAARD, S. A. *O conceito de angústia*. Col. Pensamento humano. Petrópolis : Vozes, 2010.
 17. KOYRÉ, Alexandre. *Estudos de História do pensamento filosófico*. RJ: Forense universitária, 1991.
 18. MURALT, André de. *A metafísica do fenômeno. As origens medievais e a elaboração do pensamento fenomenológico*. São Paulo : Ed. 34, 1998.
 19. ORTEGA Y GASSET, José. *Que é filosofia*. Rio de Janeiro : Livraria Ibero-americana, 1961.
 20. _____. Origem e epílogo da filosofia. Campinas : Vide editorial, 2018.
 21. _____. *Meditações do Quixote*. Campinas : Vide editorial, 2019.
 22. PÖGGELER, Otto. *A via do pensamento de Martin Heidegger*. Lisboa : Instituto Piaget, 2001.
 23. REALE, Giovanni. *Aristóteles*. São Paulo : Ed. Loyola, 1994.
 24. ROSS, Sir David. *Aristóteles*. Lisboa : Publicações Dom Quixote, 1987.
 25. SAFRANSKI, Rüdiger. *Heidegger: um mestre da Alemanha entre o bem e o mal*. São Paulo: geração editorial, 2005.
 26. SCHUBACK, Márcia S.C. *Para ler os medievais*. Ensaio de hermenêutica imaginativa. Petrópolis : Vozes, 2000.
 27. STEINER, George. *As ideias de Heidegger*. São Paulo : Cultrix, 1982.
 28. VATTIMO, Gianni. *Introdução a Heidegger*. Lisboa : edições 70, 1989.