

11.02.01.99.11 Currículo dos Cursos (por estrutura)
Curso: 20P2F - Ensino de Artes Cênicas - Mestrado Profissional
Ano do Currículo/Versão: 2022/1 - Resolução nº5.461, de 14/12/2021

C.H. Exigida	C.H. Máxima	Créditos Exigidos	Créditos Máximo	Duração Mínima	Duração Máxima
600	540	34	30	2	5

Código	Nome da Disciplina	Período		C.H. Total	Tipo Disciplina
		Ideal	Créditos		
Estrutura Curricular:		Créditos Mínimo :		C.H. Mínima :	
Disciplinas Eletivas					
20P2MP10	Disciplina de outro programa (podendo ser em qualquer programa UNIRIO ou de outra universidade)		3	45	Eletiva livre em qq periodo
		Totais:	3	45	

Estrutura Curricular:		Créditos Mínimo : 30		C.H. Mínima : 540	
Disciplinas Obrigatórias					
20P2MP02	Metodologia de Pesquisa no Ensino de Artes Cênicas	4	60	Obrigatória	1o. periodo
20P2MP03	Estudos Avançados em Processos Cênicos em Educação	4	60	Obrigatória	1o. periodo
20P2MP04	Laboratório de Pesquisa	5	90	Obrigatória	1o. periodo
20P2MP05	Seminário de Prática Docente	2	60	Obrigatória	2o. periodo
20P2MP06	Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação I	5	90	Obrigatória	3o. periodo
20P2MP07	Seminário de Trabalho de Conclusão/Dissertação II	5	90	Obrigatória	4o. periodo
20P2MP08	Seminário de Trabalho de Conclusão.Dissertação (projeto final 3)	5	90	Obrigatória	4o. periodo
		Totais:	30	540	

Estrutura Curricular:		Créditos Mínimo : 4		C.H. Mínima : 60	
Disciplinas Optativas					
20P2MP09	Tópicos Especiais em Ensino de Artes Cênicas (PPGEAC, podendo ser também em outro programa UNIRIO ou de outra universidade)	4	60	Optativa	2o. periodo
		Totais:	4	60	