



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO  
CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE  
ESCOLA DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

CURSO: Pos-Graduação em Biodiversidade.  
DEPARTAMENTO: Ciências Naturais  
DISCIPLINA: **FUNDAMENTOS EM ICNOLOGIA**  
CÓDIGO: 14P2M33  
CARGA HORÁRIA: 20Hs TEÓRICAS e 15Hs PRÁTICAS.  
NÚMERO DE CRÉDITOS: 5.

**PRÉ REQUISITOS: ECOLOGIA GERAL**

**EMENTA:**

Conceituação e noções em icnologia; classificação e identificação dos tipos de vestígios; interpretação e aplicabilidade dos vestígios na análise etológica e ecológica; condução e elaboração de inventários.

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:**

O aluno estará apto na identificação, descrição e interpretação dos diferentes padrões de vestígios produzidos pela atividade animal e de realizar inferências de caráter etológico e ecológico relevantes ao registro e monitoramento da fauna.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

- 3.2. Descrição.
- 3.3. Aplicação e Interpretação.
- 3.4. Métodos de registro.

**4 – Icnitos de deslocamento**

- 4.1. Classificação.
- 4.2. Metodologia e classificação.
- 4.3. Aplicação e Interpretação.
- 4.4. Métodos de registro.

**5 – Aplicações.**

- 5.1. Ecologia,
- 5.2. Zoogeografia, **1 – Noções em Icnologia**
  - 1.1. Conceituação.
  - 1.2. Histórico.
  - 1.2. Classificação.
  - 1.3. Processos de preservação/Ambientes deposicionais.
  - 1.4. Inferências: Icnofacies e Icnocenoses.

**2 – Icnitos de habitação**

- 2.1. Classificação.
- 2.2. Descrição.
- 2.3. Aplicação e Interpretação.
- 2.4. Métodos de registro.

**3 – Icnitos de alimentação**

- 3.1. Classificação
- 5.3. Paleontologia.

**6 - Referências Bibliográficas**

**METODOLOGIA:**

SÃO APLICADOS RECURSOS AUDIO-VISUAIS PARA AS AULAS TEÓRICAS E EXERCÍCIOS DE DESCRIÇÃO E INTERPRETAÇÃO DOS DADOS E AULA PRÁTICA DE LABORATÓRIO CONFORME OS VÁRIOS TÓPICOS DO PROGRAMA.

**AValiação:**

SÃO APLICADAS AVALIAÇÕES CONTINUADAS, ABRANGENDO FORMA ESCRITA E ORAL. NA FORMA DE UM ENSAIO INDIVIDUAL TEÓRICO E UMA(S) APRESENTAÇÃO(ÕES) DE SEMINÁRIO EM GRUPO A NOTA É OBTIDA PELA MÉDIA ARITIMÉTICA. CASO NÃO SEJA ALCANÇADO A NOTA 7, O ALUNO SERÁ SUBMETIDO A UMA PROVA FINAL.

**BIBLIOGRAFIA:**

AHLBRANDT, T.S.; ANDREWS, S. & GWYNE, D.T. 1978. Bioturbation in eolian deposits. *Journal of Sedimentary Petrology*, 48(3): 839-848.

BECKER, M. & DALPONTE, J.C., 1999. Rastros de Mamíferos Silvestres Brasileiro. Universidade de Brasília, Ed. IBAMA, Brasília, 180p.

BROMLEY, R.G. 1990. Trace Fossils, Biology and Taphonomy, (Ed.) Unwin Hyman Ltd, London, 560p.

BORGES, P.A.L. & TOMÁS, W.M. 2004. Guia de Rastros, e outros registros de mamíferos do Pantanal. Ed. EMBRAPA Pantanal, Corumbá. 148p.

CARVALHO, I.S. & FERNANDES, A.C.S. 2007. Icnologia. (Ed.) Sociedade Brasileira de Geologia, Gráfica IBEP, São Paulo. 178p.

CUELLAR, E. & NOSS, A. 2003. Mamíferos Del Chaco y La Chiquitania de Santa Cruz, F.A.N., Santa Cruz de La Sierra. Bolivia. 202p.

FERNANDES, A.C.S.; BORGHI, L.; CARVALHO, I.S. & ABREU, C.J. 2002. Guia dos Icnofósseis de Invertebrados do Brasil. Rio de Janeiro, Interciência, 260p.

FILMER, M.R. 1991. Southern African Spiders: an identification Guide. Struik Publishers, Cape Town. 124p.

LIEBENBERG, L. 1990. A Field Guide to Animal Tracks of Southern Africa. David Philip Publishers, Cape Town. 293p.

McALESTER, A. L., 1971. História Geológica da Vida. Editora Edgard Blücher Ltda., 173 p.

MENDES, J.C., 1988. Paleontologia Básica. Editora da Universidade de São Paulo, 347 p.

NOWAK, R.M., 1991. Walker's Mammals of the World, 1991. Ed. Johns Hopkins University Press. 2.015p

REZENDES, P., 1999. Tracking et the art of seeing: How to read animal tracks and signs, 1999. Happer Perennial, New York. 336p.

SOUTO, P.R.F. 2017. Icnologia de Paleovertebrados. Editora Letra Capital, Rio de Janeiro, 200 p

TEXEIRA, W.; TOLEDO, M. C. M.; FAIRCHILD, T. R. & TAIOLI, F., 2001. *Decifrando a Terra*. São Paulo: Oficina de Textos, reimpressão. 568pp.

WILLIAMS, J.G. & ARLOTT, N., 1992. Field Guide: Birds of East Africa. Collins, London.

PROFESSOR RESPONSÁVEL: PAULO ROBERTO DE FIGUEIREDO SOUTO.