



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
FACULDADE DE FILOSOFIA (FAFIL)**

PLANO DE CURSO

DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Temas da Tradição Filosófica Antiga

CÓDIGO: HFI0014

CARGA HORÁRIA: 60h teóricas

CURSO ATENDIDO: Graduação em Filosofia

DOCENTE: Ana Flaksman (ana.flaksman@unirio.br)

SEMESTRE: 2024.2

EMENTA: O curso será dedicado à leitura e à discussão filosófica das tragédias *Ifigênia em Áulis* e *As Bacantes*, de Eurípides.

METODOLOGIA:

Leitura e discussão de textos de literatura primária e secundária, e aulas expositivas com espaço para perguntas e debate.

AVALIAÇÃO:

I – Será realizado um trabalho final, individual, com uso orientado de bibliografia, sobre temas, textos e autores estudados no curso (valor: 10 pontos).

a) II – Será realizada prova final se necessário, isto é, se um ou mais estudantes obtiverem média inferior a 7,0 (mais precisamente, se obtiverem média entre 4,0 e 6,9).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Introdução à tragédia grega, ao drama euripidiano, às relações de Eurípides com a sofística e a filosofia grega, ao contexto de produção das duas peças, e ao material mítico tradicional relativo às personagens das duas tragédias.
- Leitura da *Ifigênia em Áulis* e levantamento inicial de temas e problemas; aprofundamento das questões com uso de bibliografia secundária.
- Leitura d’*As Bacantes* e levantamento inicial de temas e problemas; aprofundamento das questões com uso de bibliografia secundária..

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

EURÍPIDES. *As Bacantes*. Tradução de Trajano Vieira. São Paulo, Perspectiva, 2010.

_____. *As Bacantes*. Tradução de Ordep Serra. São Paulo, Odysseus, 2023.

_____. *Bacas*. Tradução de Jaa Torrano. Ed. bilíngue. São Paulo, Hucitec, 1995.

_____. *Ifigênia em Áulis; As Bacantes; As Fenícias*. Tradução de Mário da Gama Kury. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1993.

_____. *Ifigênia em Áulide*. Tradução de Carlos A. Pais de Almeida. Coimbra, Instituto de Alta Cultura, 1974.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

A bibliografia complementar será divulgada em sala de aula, no início e ao longo do curso.