



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS (CCH)
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA – METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA – Curso de Férias

CURSOS: Filosofia (Bacharelado e Licenciatura)

DISCIPLINA: Metodologia da Pesquisa Científica

DEPARTAMENTO: Ciências Sociais

CÓDIGO: HFC0100

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

CARGA HORÁRIA: 60 h

EMENTA: O saber científico e o saber do senso comum. A pesquisa científica: a questão, a hipótese, a argumentação. Tipos de pesquisa: quanto à sua natureza e quanto ao tipo de dados. Instrumentos utilizados. Tipos de análise. A elaboração e a apresentação de trabalho científico, conforme as normas técnicas.

OBJETIVO GERAL

O objetivo principal é capacitar o estudante para a leitura, análise, interpretação e redação de textos filosóficos e de trabalhos acadêmico-filosóficos

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Promover a compreensão da prática de técnicas de leitura dos textos filosóficos e de aspectos da escrita acadêmico-filosófica;
- Promover a compreensão das etapas de elaboração de trabalhos acadêmicos e de sua estrutura;
- Promover o conhecimento das normas técnicas de elaboração de trabalhos acadêmicos;
- Promover o reconhecimento e a compreensão de procedimentos de pesquisa mais utilizados em filosofia: métodos e técnicas de pesquisa, etapas básicas da pesquisa, tipos e desenhos de pesquisa. A disciplina tem como foco específico introduzir os acadêmicos na pesquisa filosófica e auxiliá-los, futuramente, na delimitação, desenvolvimento e apresentação do seu TCC (Trabalho de Conclusão de Curso).

METODOLOGIA: Aulas expositivas e teórico-práticas, desenvolvimento de estudos dirigidos e de exercícios práticos.

AValiação: No processo avaliativo serão consideradas a capacidade de produção de trabalhos científicos; a frequência às aulas e a participação, a realização e a organização nas atividades solicitadas (exercícios diversos; produção de um trabalho científico); o domínio dos elementos metodológicos e a aprendizagem da dinâmica constitutiva da vida acadêmica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

I – Sobre o ler e o escrever

Leitura sistemática e sistematização da leitura: fichamento linear, fichamento estrutural, esquema conceitual (mapa conceitual)

Escrita acadêmica: gêneros da escrita acadêmica

II – A escrita filosófica e seus gêneros

III – Etapas e instrumentos da elaboração dos trabalhos acadêmicos

Iniciação teórico-prática aos procedimentos de organização do trabalho de pesquisa e às técnicas de investigação

Normas para a redação de trabalhos acadêmicos

PLANO DE CURSO

06/01: Apresentação do curso e discussão sobre modos de estudar e de ler textos (filosóficos ou não), sobre modos de estudar e anotar textos filosóficos (leitura sistemática e sistematização da leitura ou fichamento ou leitura aprofundada)

08/01: A explicação do texto; gêneros da escrita filosófica. Texto: FOLSCHIED, Dominique, WUNENBURGER, Jean-Jacques. Capítulo II – A explicação do texto

09/01: O comentário do texto. Texto: FOLSCHIED, Dominique, WUNENBURGER, Jean-Jacques. Capítulo III – O comentário do texto

13/01: Exercícios de leitura de textos de diferentes gêneros da escrita filosófica

15/01: Discussão do exercício da explicação do texto de Anibal Quijano *Colonialidade, Modernidade/razionalidade*

16/01 Discussão do exercício do comentário do texto de Anibal Quijano *Colonialidade, Modernidade/racionalidade*

22/01: Discussão de aspectos, elementos e passos da pesquisa científico-filosófica

23/01: Discussão de aspectos, elementos e passos da elaboração do trabalho acadêmico

27/01: Discussão de aspectos, elementos e passos da elaboração do trabalho acadêmico

29/01: Discussão de aspectos, elementos e passos da elaboração do trabalho acadêmico

30/01: Discussão de aspectos, elementos e passos da elaboração do trabalho acadêmico

03/02: Discussão de aspectos, elementos e passos da elaboração do trabalho acadêmico

05/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

06/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

10/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

12/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

13/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

17/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

19/02: Exercícios de realização do trabalho acadêmico

20/02: Encerramento do curso e entrega do trabalho acadêmico

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSSUTTA, Frédéric. *Elementos para a Leitura de Textos Filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 1994

FOLSCHEID, Dominique, WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia filosófica*. 2 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002

SEVERINO, Antonio J. *Como ler um texto de Filosofia*. 2 ed. São Paulo: Paulus, 2009

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARONDEL-ROHAUT, M. *Exercícios filosóficos*. São Paulo: Martins Fontes, 2000

DEMO, Pedro. *Metodologia do Trabalho Científico*. São Paulo: Atlas, 2000

_____. *Argumento de autoridade X autoridade do argumento: interfaces da cidadania e da epistemologia*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2005

ECO, Umberto. *Como se Faz uma Tese*. 14 ed. São Paulo: Perspectiva, 1998

FAGUET, Émile. *A arte de ler*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2009

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler*. São Paulo: Cortez, Autores Associados, 1991.

JAPIASSÚ, Hilton. *Um desafio à filosofia: pensar-se nos dias de hoje*. São Paulo: Letras & Letras, 1997

LAKATOS, E. M., MARCONI, M de A. *Fundamentos da Metodologia Científica*. São Paulo: Atlas, 1996

LORIERI, Marcos. *Filosofia: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2002.

MARCONI, M. A., LAKATOS, E. M. *Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos*. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2007

MARQUES, M. O. *Escrever é preciso: o princípio da pesquisa*. Ijuí: UNIJUÍ, 1997

PERINE, Marcelo. *Ensaio de iniciação ao filosofar*. São Paulo: Loyola, 2007

PRADO JR., Bento; PEREIRA, O. P., FERRAZ, T. S. *A filosofia e a visão comum do mundo*. São Paulo: Brasiliense, 1981

QUIJANO, Anibal. *Colonialidade e Modernidade/racionalidade*. Disponível em: https://docgo.net/view-doc.html?utm_source=anibal-quijano-colonialidade-e-modernidade-racionalidade&utm_campaign=download Acesso em 25 nov. 2013

_____. *Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina*. In: LANDER, Edgardo (org). *A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais: perspectivas latinoamericanas*. Argentina: CLACSO, 2005.

MIGNOLO, Walter. *Desobediência epistêmica: a opção descolonial e o significado de identidade em política*. Disponível em: *Cadernos de Letras da UFF – Dossiê: Literatura, língua e identidade*, nº 34, p. 287-324, 2008.

_____. *Colonialidade, o lado obscuro da modernidade*. Disponível em: *RBCS*, v. 32, n. 94 junho/2017

SAVIAN, Juvenal. *Argumentação: a ferramenta do filosofar*. São Paulo: Martins Fontes, 2008

SAUNDERS, Clare et alli. *Como estudar filosofia: guia prático para estudantes*. Porto Alegre: Artmed, 2009.

SEVERINO, A. J. *Metodologia do trabalho científico*. 23 ed. São Paulo: Cortez, 2007

VIEIRA NETO, P. O que é análise de texto?. In: FIGUEIREDO, Vinícius de. (org). *Seis filósofos na sala de aula*. São Paulo:

Berlendis & Vertecchia, 2006. Disponível em: <https://www.livrebooks.com.br/livros/seis-filosofos-na-sala-de-aula-varios-autores-vinicius-de-figueiredo-oeh1p7-qnwuc/baixar-ebook>. Acesso em: 12 de dez 2019

ULHÔA, Martha Tupinambá de, FERNANDES, José Nunes Fernandes. *Normas para apresentação de dissertações e teses em música* (org). 4 ed. Rio de Janeiro: UNIRIO / PPGM-CAPES, 2017. Disponível em:

<http://www.unirio.br/ppgm/arquivos/normas-apresentacao-trabalho-final>. Acesso em: 12 dez 2019

Profa. Dra. Valéria Cristina Lopes Wilke – Departamento de Filosofia/Faculdade de Filosofia

