



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS E POLÍTICAS – CCJP

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIENCIA POLITICA – PPGCP

UNIRIO	Centro de Ciências Jurídicas e Políticas Programa de Pós-Graduação em Ciência Política DISCIPLINA: Pensamento Periférico - Plano de Ensino -
---------------	---

A) Informações:

Professor: Fabricio Pereira

Horário: Quintas-feiras – 14h às 17h

B) Ementa:

Reconhecimento da condição periférica como condição para o surgimento de pensamentos periféricos; alguns dilemas do pensamento periférico: modernidade/identidade, cosmopolitismo/nacionalismo, classe/etnia; debates em torno da modernização, imperialismo, desenvolvimento e dependência; pan-africanismo, negritude e anticolonialismo na África e na diáspora africana; críticas recentes à modernidade: epistemologias pós-coloniais, pós-modernas, os *subaltern studies*, os feminismos do Sul e o pensamento decolonial.

C) Bibliografia :

Aula 1 – Marxismos periféricos

MARIÁTEGUI, José Carlos (2010). *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Caracas: El perro y la rana. “Esquema de la evolución económica”, “El problema del indio”.

CABRAL, Amilcar (1980). *Unity and Struggle. Speeches and writings*. London: Heinemann. “Unity and Struggle”, “National liberation and culture”.

Leitura opcional:

RODNEY, Walter (2011). *How Europe underdeveloped Africa*. Baltimore: Black Classic Press. “VI – Colonialism as a system for underdeveloping Africa”.

Aula 2 – Negritude

SENGHOR, Léopold Sédar (2011). “O contributo do homem negro” [Ce que l’homme noir apporte]. In: SANCHES, Manuela Ribeiro (org.). *Malhas que os impérios tecem. Textos anticoloniais, contextos pós-coloniais*. Lisboa: Edições 70.

CÉSAIRE, Aimé (2004). *Discours sur le colonialisme, suivi de Discours sur la Négritude*. Paris: Présence Africaine.

Leitura opcional:

CÉSAIRE, Aimé (2012). *Diário de um retorno ao país natal*. São Paulo: Edusp.

Aula 3 – Descolonização

MEMMI, Albert (1991). *The colonizer and the colonized* [Portrait du colonisé précédé du portrait du colonisateur]. Boston: Beacon Press. “Portrait of the Colonized”, “Conclusion”.

FANON, Frantz (1966). *The Wretched of the Earth* [Les damnés de la terre]. New York : Grove Press. Cap. 4 “On National Culture”.

Aula 4 – Pan-Africanismo e Socialismos Africanos

NKRUMAH, Kwame (2009). *Consciencism. Philosophy and Ideology for De-colonization*. New York: Monthly Review Press. Cap. 4 “Consciencism”.

NYERERE, Julius (1968). *Ujamaa. Essays on Socialism*. Dar es Salaam: Oxford University Press. “Ujamaa – The Basis of African Socialism”, “The Arusha Declaration”.

Leituras opcionais:

SENGHOR, Léopold Sédar (1965). *Um caminho do socialismo* [Nation et voie africaine du socialisme]. Rio de Janeiro: Record.

DU BOIS, W. E. B. (2008). *The Souls of Black Folk*. Radford: Wilder Publications.

Aula 5 - Teorias da Dependência

CARDOSO, Fernando Henrique, FALETTO, Enzo (1975). *Dependência e desenvolvimento na América Latina*. Rio de Janeiro: Zahar. “II. Análise integrada do desenvolvimento”.

BAMBIRRA, Vânia (2012). *O capitalismo dependente latino-americano*. Florianópolis: Insular. I, II, III e XI.

Aula 6 – Postcolonial Studies

SAID, Edward (2007). *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras. “Introdução”.

SAID, Edward (2011). *Cultura e imperialismo*. São Paulo: Companhia das Letras. “Introdução”.

HALL, Stuart (2015). *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: Lamparina.

Leitura opcional:

BHABHA, Homi K. (2005). *O Local da Cultura*. Belo Horizonte: UFMG.

Aula 7 – Subaltern Studies

SPIVAK, Gayatri (2010). *Pode o subalterno falar?* Belo Horizonte: Ed. UFMG.

CHATTERJEE, Partha (2012). “The Nation and Its Peasants”. In: CHATURVEDI, Vinayak (ed.). *Mapping Subaltern Studies and the Postcolonial*. London, New York: Verso.

Aula 8 – Decolonial Studies

QUIJANO, Anibal (2010). “Colonialidade do poder e classificação social”. In: SANTOS, Boaventura de Sousa, MENESSES, Maria Paula. *Epistemologias do Sul*. São Paulo: Cortez.

WALSH, Catherine (2007). “Interculturalidad y colonialidad del poder: un pensamiento y posicionamiento ‘otro’ desde la diferencia colonial”. In: CASTRO-GÓMEZ, Santiago, GROSFOGUEL, Ramón. *El Giro Decolonial*. Bogotá: Siglo del Hombre.

Leituras opcionais:

LANDER, Edgardo (coord.) (2000). *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. Buenos Aires: CLACSO.

MIGNOLO, Walter (2003). *Histórias locais/Projetos globais: colonialidade, saberes subalternos e pensamento liminar*. Belo Horizonte, UFMG.

Aula 9 – Feminismos

DAVIS, Angela (2016). *Mulheres, raça e classe*. São Paulo: Boitempo. “Estupro, racismo e o mito do estuprador negro”, “Racismo, controle de natalidade e direitos reprodutivos”, “A obsolescência das tarefas domésticas se aproxima: uma perspectiva da classe trabalhadora”.

KABEER, Naila (2012). “Empowerment, Citizenship and Gender Justice: A Contribution to Locally Grounded Theories of Change in Women’s Lives”. *Ethics and Social Welfare*, 6:3.

Leituras complementares

APPIAH, Kwame Anthony (1997). *Na casa de meu pai*. Rio de Janeiro: Contraponto.

CHATURVEDI, Vinayak (ed.) (2012). *Mapping Subaltern Studies and the Postcolonial*. London, New York: Verso.

DEVÉS VALDÉS, Eduardo (2014). *Pensamiento periférico: Asia-África-América Latina-Eurasia y algo más. Una tesis interpretativa global*. Buenos Aires: CLACSO; IDEA-USACH.

DEVÉS VALDÉS, Eduardo (2011). *El Pensamiento Africano Sudsahariano. Desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad*. Buenos Aires: Biblos.

GILROY, Paul (2001). *O Atlântico Negro: modernidade e dupla consciência*. São Paulo, Rio de Janeiro: Editora 34, UCAM – Centro de Estudos Afro-Asiáticos.

LÖWY, Michael, SAYRE, Robert (2015). *Revolta e melancolia: o romantismo na contracorrente da modernidade*. São Paulo: Boitempo.

LÖWY, Michael (org.) (1999). *O marxismo na América Latina – uma antologia de 1909 aos dias atuais*. São Paulo: Perseu Abramo.

SANTOS, Boaventura de Sousa, MENESSES, Maria Paula (orgs.). *Epistemologias do Sul*.