

**MONOGRAFIAS 2023.1**

<b>ALUNO</b>	<b>TITULO</b>	<b>ORIENTADOR</b>	<b>AVALIADOR 1</b>	<b>AVALIADOR 2</b>
Ana Caroliny Veras Valentim de Sá	Percepções acerca das associações de Arquivologia membros do FNArq no primeiro semestre de 2023	Eliezer Pires da Silva	Jair Martins de Miranda	Mariana Lousada
Antônio Manuel de Araújo Rafael Frio	A preservação da memória através da conservação Preventiva de documentos fotográficos em suporte de papel: Estudo de caso no arquivo Heráclito Fontoura sobral pinto, Custodiado no museu da justiça do estado rio de janeiro.	Bruno Ferreira Leite	Marcelo Nogueira de Siqueira	Brenda Couto de Brito Rocco
Cintia Albert Sales	A produção científica da arquivologia no brasil: Um olhar sobre os projetos de pesquisas (2013-2023)	Mariana Lousada	Priscila Ribeiro Gomes	Eliezer Pires da Silva
Guilherme Santana Minas Vieira	Elaboração de proposta do plano de classificação e da tabela de temporalidade de documentos: a experiência da comissão permanente de avaliação de documentos (cpad) da empresa pública de saúde do Rio de Janeiro (RIOSAUDE)	Danilo André Cinacchi Bueno	Mariana Lousada	Alexandre Faben Alves
Gutemberg dos Santos de Jesus	Gestão de Documentos Digitais: Análise dos requisitos arquivísticos do Sistema Eletrônico de Informações (SEI) a partir do e-Arq Brasil	Danilo André Cinacchi Bueno	Alexandre Faben Alves	Brenda Couto de Brito Rocco
Igor Lucas Hauer	PRESERVANDO A MEMÓRIA: A Criação de um Catálogo Online dos Documentos de Lycio Hauer e sua Importância para o Movimento Sindical dos Funcionários Públicos	Igor Silva Gak	Bruno Ferreira Leite	Priscila Ribeiro Gomes
Jefferson Claudio Farias	DOCUMENTOS DOMÉSTICOS COMO INSTRUMENTOS PARA DIFUSÃO ARQUIVÍSTICA: uma proposta de conscientização	Renato Crivelli Duarte	Anna Carla Mariz	Priscila Ribeiro Gomes
July Anne Monteiro Linhares	A construção da Memória e a preservação audiovisual: reflexões a partir da formação acadêmica em Arquivologia no Brasil.	Priscila Ribeiro Gomes	Flávio Leal da Silva	Marcelo Nogueira de Siqueira
Maria Aparecida Dias Gonçalves	Organização de Arquivos e Acesso a Informação durante a pandemia: o caso do Arquivo Histórico do Museu da República	João Marcus Figueiredo Assis	Bruno Ferreira Leite	Flávio Leal da Silva
Marina do Rosário Silva	DESAFIOS E PERSPECTIVAS DA IDENTIFICAÇÃO DE TIPOLOGIA DOCUMENTAL EM SEGUROS DE VIDA E PLANOS DE ASSISTÊNCIA FAMILIAR E FUNERAL	Danilo André Cinacchi Bueno	Rosale de Mattos Souza	Alexandre Faben Alves
Náttali Mattos Amorim	Museu de Imagens do Inconsciente: obras de arte como fonte documental	Brenda Couto de Brito	João Marcus Figueiredo de Assis	Patrícia Ladeira Penna Macêdo
Suzane Mayer Varela da Silva	O uso de dados de geolocalização/georreferenciação na catalogação fotográfica do Instituto Moreira Salles: o projeto imagineRio através das fotografias das mudanças urbanísticas da região do Morro do Castelo.	Anna Carla Almeida Mariz	Marcelo Nogueira de Siqueira	Renato Crivelli Duarte
Vinicius Fernandes Portugal	“Cultura do sigilo: uma análise sobre o uso indevido do sigilo a informações públicas no governo Bolsonaro, 2019-2022	Igor Silva Gak	Eliezer Pires da Silva	Renato Duarte Crivelli
Wane Menezes dos Santos Barrozo	Marketing em unidades de informação: uma análise em Instituições arquivísticas	Mariana Lousada	Priscila Ribeiro Gomes	Eliezer Pires da Silva