



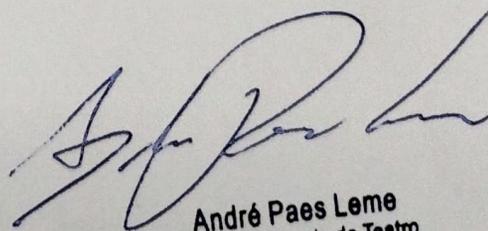
UNIRIO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Centro de Letras e Artes – CLA
Escola de Teatro · Gabinete da Direção

**ATA DA REUNIÃO CONJUNTA ORDINÁRIA DO CONSELHO DIRETOR DA ESCOLA DE
TEATRO DA UNIRIO - BACHARELADO EM ATUAÇÃO CÊNICA, BACHARELADO EM
CENOGRAFIA E INDUMENTÁRIA, BACHARELADO EM DIREÇÃO TEATRAL,
BACHARELADO EM ESTÉTICA E TEORIA DO TEATRO E LICENCIATURA EM TEATRO.**

Aos seis dias do mês de outubro de 2022, às 11 horas, deu-se início a Reunião Conjunta Ordinária do Conselho Diretor, sob condução do Professor **André Paes Leme**, Diretor da Escola de Teatro, que atesta a presença dos seguintes membros: **Docentes:** André Felipe Arguelles Betim Paes Leme, Angel Custódio Jesus Palomero, Carlos Alberto Nunes da Cunha, Carolina Bassi de Moura, Danrlei de Freitas Azevedo, Isabel Penoni, Juliana Bittencourt Manhães, Marcus Vinicius Fritsch de Almeida, Miguel Vellinho Vieira, Renato Icarahy da Silveira; **Técnicos administrativos:** Príncia da Cunha Araujo Dionízio. O Diretor da Escola, **André Paes Leme**, iniciou a reunião comunicando sobre a Colação de Grau que provavelmente acontecerá no mês de outubro. Em seguida, falou da possibilidade do projeto “Teatro Musicado”, do Professor **Rubens Rodrigues Lima Júnior**, acontecer nas férias. Após isso, o Diretor da Escola deu prosseguimento comunicando aos professores sobre o Memo Circular nº 001/2022/DPAE/PROGRAD, que trata sobre a demanda de bolsista PRADIG (Programa de Acompanhamento de Discente da Graduação), ficando acordado entre os docentes que a Direção da Escola solicitará à Prograd 2 (dois) discentes que auxiliarão no trabalho das Coordenações da Escola. Em seguida, o Diretor passou a palavra para o Professor **Angel Palomero**, que comunicou sobre a implementação do diploma digital falando que todas as Coordenações precisam digitalizar os documentos dos formandos. O Professor **André Paes Leme** depois abordou sobre o sucesso da reunião dos Coordenadores com os alunos ingressantes feita na segunda-feira, dia 3 de outubro, início do semestre letivo; pediu para que os Departamentos avisem à Direção caso os professores mudem de sala para dar aula; e comunicou que a grade horária final está definida. Após esses breves recados, foi abordado o tema do retorno às aulas na primeira semana de janeiro, ficando acordado de que haverá uma orientação tanto da Direção da Escola como dos Departamentos de que as aulas de fato retornarão no dia 2 de janeiro de 2023. Após

isso, foi passada a palavra à Professora **Juliana Manhães** que abordou sobre o Teste de Habilidades Específicas (THE), avisando que na semana que acontecerá o Teste, não poderá ter aulas, então será necessário avisar as Coordenações sobre essa semana. Abordou também que a Professora **Elza de Andrade** foi pessoalmente à Caeg e que foi dito à ela que o THE precisa ser realizado no mês de janeiro, pois não há como matricular os ingressantes em fevereiro. Após esse assunto, o Professor **André Paes Leme** informou que, segundo a Geo Rio, o prédio da Cenografia continuará interditado até a Unirio contratar uma empresa para elaborar e avaliar o risco das rochas e comentou que está em constante contato com a Decania e com o Pró-Reitor para a contratação dessa empresa. Em seguida foi discutido sobre o Acervo de Figurino ir para a sala Coelho Neto, ficando acordado que a questão precisa ser discutida com o Departamento de Cenografia. Logo após o Diretor **André Paes Leme** fez uma avaliação positiva sobre o mutirão de obras ocorrido no mês de setembro: o ar condicionado na sala 200 foi instalado, as portas dos banheiros femininos e da sala Roberto de Cleto foram colocadas e a sala Lucília Perez foi pintada. Após isso, foi dada a palavra para o Professor **Miguel Vellinho** que abordou sobre a quantidade de coisas que deixam guardadas na sala 200, pois há muito entulho. Em seguida, o Professor **André Paes Leme** informou sobre a Minuta EAD apresentada pela Câmara de Graduação e informou que haverá uma reunião presencial no final de outubro sobre esse assunto e que seria importante levar esse debate para os Departamentos e acompanhar a discussão na Câmara de Graduação. O Diretor deu prosseguimento abordando sobre o relato da última reunião da Câmara de Graduação sobre a Curricularização da Extensão. A discussão está em um grau avançado e que esse é um processo natural das universidades. É necessário discutir com os Departamentos e levar uma decisão conjunta. O Diretor leu as opções de curricularização presentes no documento e, após isso, propôs que acontecesse uma reunião exclusiva de docentes que conheçam o assunto e que possuam projetos de extensão para discutir as propostas. Nada mais havendo para ser tratado, foi dada por encerrada a Reunião Conjunta Ordinária do Conselho Diretor às 13 horas, cuja ata foi lavrada por mim, **Príncipia da Cunha Araujo Dionízio**, SIAPE 3269791, e assinada pelo Diretor da Escola de Teatro, professor André Paes Leme.



André Paes Leme
Diretor da Escola de Teatro
SIAPE 2222746
UNIRIO CLA