**QUADRO DE HORÁRIOS – ESCOLA DE LETRAS – CALENDÁRIO EXTRAORDINÁRIO EMERGENCIAL 2020.1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Horário | Período | Segunda-Feira | Terça-Feira | Quarta-Feira | Quinta-Feira | Sexta-Feira |
| 18:0020:00 | 1º. | **Fundamentos da Linguística***Diego Vargas* | **Teorias e Estéticas da Narrativa***Gustavo Naves*  | **Fundamentos da Linguística***Diego Vargas* | **Teorias e Estéticas da Narrativa***Gustavo Naves*  | **História da Literatura e da Arte e Sociedade***Leonardo Munk*  |
| 2º. | **Cultura Literária no Brasil****Oitocentista***Masé Lemos* |  | **Cultura Literária no Brasil****Oitocentista***Masé Lemos* |  |  |
| 3º. |  | **Correntes críticas da Literatura** *Lúcia Ricotta* |  | **Correntes críticas da Literatura** *Lúcia Ricotta* | **Cultura greco-latina****(Optativa)***Elton Luiz* |
| 4º. | **Literatura e Outros Códigos***Manoel Ricardo de Lima* | **Oficina de Produção de****Texto II***Carla Miguelote*  | **Literatura e Outros Códigos***Manoel Ricardo de Lima* | **Oficina de Produção de****Texto II***Carla Miguelote* | **Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino** *Ana Carolina Coelho e**Marcelo dos Santos*  |
| 5º. |  | **Oficina de Produção de****Texto II - LIC***Carla Miguelote*  |  | **Oficina de Produção de****Texto II - LIC***Carla Miguelote* |  |
| 6º. | **Diálogos Interartísticos - BACH***Lúcia Ricotta* | **Geografias da Escrita***Manoel Ricardo de Lima*  | **Diálogos Intermídias***Kelvin Falcão Klein* | **Estudos da Oralidade II** *Elizabeth Lewis* | **Estudos de Literatura Africana***Kelvin Falcão Klein* |
| 7º. | **Tópicos Especiais em Literatura I** *André Gardel* |  | **Tópicos Especiais em Literatura I** *André Gardel* |  |  |
| 8º. |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Horário | Período | Segunda-Feira | Terça-Feira | Quarta-Feira | Quinta-Feira | Sexta-Feira |
| 20:0022:00 | 1º. | **Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia** *Luciana Vilhena*  | **Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro***Marcelo dos Santos*  | **Estudos Linguísticos e Gramaticais I – Morfologia** *Luciana Vilhena*  | **Cultura Literária no Período Colonial Brasileiro***Marcelo dos Santos*  | **História da Literatura e da Arte e Sociedade***Leonardo Munk*  |
| 2º. |  | **Estudos da Oralidade I – BACH***Elizabeth Lewis* |  | **História Social da Escrita e da Leitura - BACH***Gustavo Naves* |  |
| 3º. |  |  |  |  | **Cultura greco-latina****(Optativa)***Elton Luiz* |
| 4º. | **Estudos Linguísticos e****Gramaticais IV – Gramática História***Cristina Rigoni* |  | **Estudos Linguísticos e****Gramaticais IV – Gramática Histórica***Cristina Rigoni* |  | **Abordagens Especiais em Análise do Texto Literário e Ensino** *Ana Carolina Coelho e**Marcelo dos Santos* |
| 5º. | **Estudos Linguísticos e Gramaticais V – Semântica***Giselle Sarti*  |  | ***Estudos Linguísticos e Gramaticais V – Semântica****Giselle Sarti*  |  |  |
| 6º. |  |  |  |  | **Estudos de Literatura Africana***Kelvin Falcão Klein* |
| 7º. |  |  |  |  |  |
| 8º | **Abordagens especiais em língua, literatura, cult. digit. e ensino***Ana Carolina Coelho* | **Tópicos Especiais em Literatura II***Julia Studart*  | **Abordagens especiais em língua, literatura, cult. digit. e ensino***Ana Carolina Coelho* | **Tópicos Especiais em Literatura II***Julia Studart*  |  |

Estágio Supervisionado I (Bacharelado): *Masé Lemos*

 Estágio Supervisionado III (Licenciatura): *Cristina Rigoni, Giselle Sarti e Luciana Vilhena*

 Estágio Supervisionado IV (Licenciatura): *Cristina Rigoni, Giselle Sarti e Luciana Vilhena*