

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO

**PLANO DE CURSO EMERGENCIAL (GRADUAÇÃO)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Disciplina: Estágio Supervisionado IV** | |
| **Código: ALT0035** | **C.H.: 120h (Prática)** |
| **Curso(s) Atendido(s): Licenciatura** |  |
| **Docente:**  **Cristina Rigoni** | **Matrícula:**  **0371731** |
| **Cronograma dos encontros (15 encontros):**   1. BNCC – reflexão sobre as habilidades de leitura, produção textual, literatura e análise linguística na educação básica 2. Reflexão crítica sobre a sala de aula de língua portuguesa na educação básica 3. Planejamento e atuação docente – elaboração de projeto pedagógico e planos de aula. 4. Elaboração e realização de prova de aula, a ser ministrada de forma remota síncrona, por meio de web conferência. | |
| **Metodologia:**  A proposta, em caráter de excepcionalidade, é que esta disciplina possibilite aos estudantes o cumprimento de até 120 horas, das 240 horas totais de estágio obrigatório, já que as circunstâncias atuais os impedem de fazê-lo presencialmente, mediante a observação em sala de aula. Pretende-se contabilizar as horas mediante a realização das seguintes atividades:   * 25% das aulas síncronas, encontros que ocorrerão 1 vez por semana (quartas-feiras, de 20 a 22 hs), e que equivalerão a 30 horas de estágio no total. Esses encontros serão espaços de debates e construção de diretrizes para a realização das atividades assíncronas. * 25% de aulas assíncronas, também 1 vez por semana, que equivalerão a 30 horas de estágio no total. Essas aulas podem ser de natureza audiovisual ou corresponder a leituras de textos, fichamentos, entre outras atividades. * 50% de atividades (também assíncronas), que equivalerão, também, a 60 horas, totalizando as 120 horas. Essas atividades serão assim definidas e contabilizadas:  1. Elaboração de um projeto pedagógico, para determinada etapa de escolaridade a ser definida com os estudantes (6º ao 9º anos do E.F. ou 1ª à 3ª séries do E.M.) – equivalente a 20 horas; 2. Elaboração de 2 planos de aula, direcionados a determinada etapa de escolaridade – equivalentes a 10 horas cada plano; 3. Correção de 10 produções textuais com base nos critérios de correção da redação do Enem – (10 horas) 4. Reflexão sobre os projetos pedagógicos apresentados pelos colegas da turma (10 horas) | |
| **Avaliação:**   1. Avaliação do plano de curso 2. Apresentação de uma aula síncrona de 50 minutos | |
| **Ferramentas digitais utilizadas:**   * Google Classroom, para repositório das atividades assíncronas e para comunicação entre alunos e docente * Google Meets, para transmissão das aulas síncronas. | |
| **Bibliografia:**  BRASIL. Base Nacional Comum Curricular, Brasília: MEC/SEF, 2017  BAGNO, Marcos. Preconceito linguístico – o que é, como se faz. São Paulo: Loyola, 2000.  BOTELHO, Patricia. Conhecimento prévio e atividades escolares de leitura – uma abordagem cognitiva e metacognitiva. Tese de Doutoramento. UFRJ, 2015.  \_\_\_. Português ou Brasileiro? São Paulo: Parábola, 2001.  COSSON, Rildo. Círculos de leitura e letramento literário. São Paulo: Contexto, 2014.  DIONÍSIO, A. P. et alii. *O livro didático de português*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.  MARCUSCHI, Luiz Antonio. *Produção Textual e Análise de Gêneros e Compreensão.*  São Paulo: Parábola. 2015. | |