



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO – PROPGPI
DIRETORIA DE PESQUISA - DPq



PROGRAMAÇÃO - CLA

Data: 18/10 - ÁREA: LETRAS

Link da sala para acesso: meet.google.com/vqg-viwn-fek

Horário	Nome	Título trabalho	Orientador(a)
16:00 -16:20	Marcelo Fonseca Betz	Vagar, brincar, pensar: perguntas para desmontar brinquedos	Manoel Ricardo de Lima Neto
16:20-16:40	Joao Dos Santos Ronsini	Ben Lerner, leitura do tempo na escrita de 10:04	Kelvin Falcão Klein
16:40 -17:00	Anderson Leonardo Rodrigues De Medeiros	Anjo esbelto: corpo e poesia em Adélia Prado	Maria José Cardoso Lemos
17:00 -17:20	Rafaela Peruchi Marroquio	Desdobramentos na poética de Adélia Prado	Maria José Cardoso Lemos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UNIRIO
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO – PROPGPI
DIRETORIA DE PESQUISA - DPq



Data: 18/10 - ÁREA: TEATRO

Link da sala para acesso: meet.google.com/nwq-mztc-mpp

Horário	Nome	Título trabalho	Orientador(a)
14:00 -14:20	Christianne Pacheco Rebello	Fundamentos das performances culturais afro indígenas na preparação corporal das(os) artistas da cena	Juliana Bittencourt Manhães
14:20-14:40	Giovanna Bosco Coelho	Gesto: um corpo e outras sonâncias	Leonardo Ramos Munk Machado
14:40 -15:00	Elymara Santos Cardoso	Pedagogia do teatro e intergeracionalidade	Marina Henriques Coutinho
15:00 -15:20	Camila Barra De Almeida	Pedagogia da palhaçaria e teatro em comunidades	Marina Henriques Coutinho
15:20-15:40	Lorena Goncalves Lima	Corpo cênico e autismo: circulando entre oficinas virtuais e invenções reais	Joana Ribeiro da Silva Tavares
15:40 -16:00	Hikari Amada Gomes De Almeida	O corpo cênico em combate: confluências entre as artes marciais e artes cênicas	Joana Ribeiro da Silva Tavares
16:00 -16:20	Juliana Thire De Negreiros	Pistas para a linguagem do cabaré no Rio antigo: os chopes-berrantes	Christina Carneiro Streva
16:20-16:40	Vinicius Lavall Vieira Rosa	Cabaré Ywonna: o gato preto na colônia tropical	Christina Carneiro Streva
16:40-17:00	Daniel Silva Almeida	Rumo a Damasco: uma peça-sonho de Strindberg	Vanessa Teixeira de Oliveira
17:00-17:20	Drielle Moura	Dramaturgismo gestual de Folgado	Rosyane Trotta
17:20-17:40	Bruno Cassano Nogueira	Espaço, memória e artes cênicas: as práticas artísticas e o patrimônio industrial em São Cristóvão e adjacências	Evelyn Furquim Werneck Lima



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – UNIRIO
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E INOVAÇÃO – PROPGPI
DIRETORIA DE PESQUISA - DPq



Data: 18/10 - ÁREA: MÚSICA

Link da sala para acesso: meet.google.com/trf-znfx-enz

Horário	Nome	Título trabalho	Orientador(a)
16:00-16:20	Jose Gabriel Gonzaga Tavares	Acervos musicais: experiências em democratização e difusão de conhecimentos, a partir dos acervos Rádio Mayrink Veiga e Antônio Carlos Jobim	Clifford Hill Korman
16:20 -16:40	Luiz Eduardo Fonseca Reis	Resgatando a obra pedagógica de Cacilda Borges Barbosa - resgatando a obra de câmara de Cacilda Borges Barbosa	Ingrid Barancoski